



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO

Warszawa, dnia 17 stycznia 2018 r.

Poz. 626

UCHWAŁA NR XL/295/17 RADY MIEJSKIEJ W GRÓJCIE

z dnia 18 grudnia 2017 r.

w sprawie uchwalenia Statutu Grójeckiego Ośrodka Kultury w Grójcu

Na podstawie art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2017 r., poz. 1875) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. 2017 r., poz. 862) **Rada Miejska uchwala, co następuje:**

§ 1. Uchwala się Statut Grójeckiego Ośrodka Kultury w Grójcu w brzmieniu stanowiącym Załącznik Nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Gminy i Miasta Grójec.

§ 3. Traci moc Uchwała Nr VII/54/07 Rady Miejskiej w Grójcu z dnia 5 marca 2007 r. w sprawie uchwalenia Statutu Grójeckiego Ośrodka Kultury w Grójcu.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.

Wiceprzewodniczący Rady

Grażyna Stolarska

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr XL/295/17
Rady Miejskiej w Grójcu
z dnia 18 grudnia 2017 r.

STATUT GRÓJECKIEGO OŚRODKA KULTURY

RODZIAŁ I

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. 1. Grójecki Ośrodek Kultury w Grójcu, zwany dalej „GOK”, działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2017 r., poz. 1875);
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2017 r., poz. 862);
- 3) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t. j. Dz. U. z 2017 r., poz. 2077);
- 4) ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz.U. z 2016 r., poz. 1047 z późn. zm.);
- 5) przepisów prawnych dotyczących zasad gospodarki finansowej ustalonych dla instytucji kultury;
- 6) niniejszego statutu.

2. GOK jest samorządową instytucją kultury, wyodrębnioną pod względem prawnym i ekonomiczno-finansowym, którego organizatorem jest Gmina Grójec.

3. Organizator zapewnia warunki i środki niezbędne do prowadzenia przez GOK działalności kulturalnej.

4. Czynności przypisane Organizatorowi wykonuje Burmistrz Gminy i Miasta Grójec z wyłączeniem należących do wyłącznej kompetencji Rady Miejskiej w Grójcu.

5. GOK jest wpisany do Rejestru Instytucji Kultury, prowadzonego przez Gminę Grójec, pod numerem 1/1992 i posiada osobowość prawną, działa we własnym imieniu i na własny rachunek, jako jednostka samodzielnie funkcjonująca pod względem prawnym, organizacyjnym i finansowym oraz gospodarującą przydzieloną i nabytą częścią mienia.

§ 2. 1. Siedzibą GOK jest budynek w Grójcu przy ul. Józefa Piłsudskiego 3 oraz prowadzi swoją działalność również na terenie Ogródka Jordanowskiego w Grójcu położonego przy ul. Księdza Piotra Skargi 2.

2. GOK może tworzyć filie po uzgodnieniu z organizatorem.

3. Terenem działania GOK jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

4. Dla pełnej realizacji celów statutowych GOK może prowadzić działalność poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

5. GOK na zasadach określonych w odrębnych umowach może realizować zadania we współdziałaniu z innymi podmiotami (np. Ochotniczą Strażą Pożarną, szkołami, organizacjami młodzieżowymi, stowarzyszeniami, osobami fizycznymi itp.).

6. GOK może realizować zadania innych jednostek instytucji kultury w oparciu o odrębne zawarte umowy lub porozumienia, określające zasady finansowania tych zadań.

7. GOK używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem siedziby.

8. GOK może używać nazwy skróconej: GOK i może posiadać znak graficzny (logo).

Rozdział 2.

CEL I PRZEDMIOT DZIAŁANIA

§ 3. 1. Podstawowym celem GOK jest działalność kulturalna w zakresie tworzenia, upowszechniania kultury, sztuki i nauki oraz zachowania dziedzictwa kulturowego, ze szczególnym nastawieniem na pozyskiwanie i przygotowanie odbiorców do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym gminy oraz zaspakajanie i rozwijanie potrzeb kulturalnych mieszkańców.

2. GOK realizuje zadania własne Gminy Grójec w zakresie działalności kulturalnej.

3. Do podstawowych zadań GOK należy:

- 1) edukacja kulturalna poprzez prezentację w różnych formach sztuki i kultury polskiej, a także europejskiej i światowej,
- 2) promocja i tworzenie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
- 3) organizowanie różnorodnych form edukacji artystycznej, kulturalnej i naukowej dla odbiorców wszystkich grup wiekowych,
- 4) rozpoznawanie, diagnozowanie, rozwijanie i zaspakajanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych i intelektualnych społeczności gminy,
- 5) tworzenie warunków do podtrzymywania postaw patriotycznych i kultywowaniu tradycji,
- 6) współpraca z instytucjami i organizacjami pozarządowymi (NGO) i niesformalizowanymi grupami mieszkańców działającymi na rzecz kultury i sztuki,
- 7) prowadzenie współpracy kulturalnej z zagranicą,
- 8) prowadzenie działalności informacyjnej, wydawniczej i prasowej w dziedzinie kultury, sztuki i historii poprzez wydawanie gazety „Życie Grójca”, telewizji internetowej i audycji radiowych.
- 9) GOK może podejmować również inne działania wynikające z potrzeb mieszkańców Grójca i instytucji działających na jego terenie.

§ 4. Zadania wymienione w § 3 GOK realizuje za pomocą:

- 1) prezentacji dokonań kulturalnych i artystycznych poprzez organizowanie spektakli, koncertów, seansów filmowych, wystaw, plenerów, festiwali oraz innych form działalności kulturalnej o charakterze lokalnym i krajowym;
- 2) organizowanie cyklicznych, jak i jednorazowych spotkań, konferencji, seminariów, prelekcji, debat, działań warsztatowych i szkoleniowych;
- 3) prowadzenie zespołów, kół, klubów, sekcji, ognisk, itp.;
- 4) prowadzenie działalności promocyjnej i informacyjno-wydawniczej;
- 5) zachęcanie mieszkańców Gminy Grójec do czynnego, aktywnego i twórczego włączania się w realizowane działania;
- 6) prowadzenie programów wolontariackich w obszarze działań kulturalno-społecznych;
- 7) organizowanie imprez kulturalnych, rozrywkowych, rekreacyjnych;
- 8) optymalnego wykorzystywania warunków lokalowych i wyposażenia.

§ 5. 1. GOK, może w granicach obowiązujących przepisów, pobierać opłaty za niektóre swoje usługi oraz prowadzić działalność gospodarczą na zasadach określonych odrębnymi przepisami, z której uzyskane przychody przeznaczane są na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów bieżącej działalności.

2. Prowadzenie działalności gospodarczej może odbywać poprzez:

- 1) prowadzenie szkoleń, warsztatów i zajęć edukacyjnych;
- 2) najem, dzierżawę i inne odpłatne formy udostępniania składników majątkowych GOK;
- 3) sprzedaż komisową dzieł sztuki, rękodzieła i materiałów plastycznych;

- 4) świadczenie usług na rzecz podmiotów zewnętrznych, związanych z organizacją imprez rozrywkowych i artystycznych, koncertów i przedstawień teatralnych, widowisk oraz innych form estradowych w obiektach własnych, z uwzględnieniem wsparcia technicznego;
- 5) udostępnianie powierzchni reklamowej;
- 6) prowadzenie działalności kinowej – projekcja filmów fabularnych, dokumentalnych i innych;
- 7) działalność wystawienniczą, poprzez tworzenie galerii sztuki;
- 8) gromadzenie odsetek od środków na rachunku bieżącym i lokat uzyskanych z dochodów własnych.

3. Działalność gospodarcza GOK nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

Rozdział 3. ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA

§ 6. Dyrektor GOK, zwany dalej Dyrektorem, zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz i ponosi pełną odpowiedzialność za całokształt jej działalności.

§ 7. 1. Dyrektora GOK powołuje i odwołuje Burmistrz Gminy i Miasta Grójec zgodnie z odrębnymi przepisami prawa;

2. Dyrektor może powołać jednego zastępcę.

3. Dyrektor wyznacza spośród pracowników osobę zastępującą go podczas jego nieobecności. Zastępstwa tego nie można powierzyć głównemu księgowemu;

4. GOK jest pracodawcą w rozumieniu prawa pracy.

§ 8. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierowanie działalnością podstawową i administracyjną;
- 2) nadzór nad składnikami majątkowymi placówki;
- 3) opracowanie planów rzeczowych i finansowych;
- 4) prowadzenie okresowej sprawozdawczości;
- 5) wydawanie regulaminów, zarządzeń i instrukcji wewnętrznych;
- 6) dokonywanie w imieniu GOK czynności z zakresu prawa pracy;
- 7) prowadzenie kontroli zarządczej i nadzorowania jakości pracy podległych pracowników;
- 8) prowadzenie efektywnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi;
- 9) tworzenie warunków do właściwej realizacji zadań artystycznych i kulturotwórczych;
- 10) zapewnienie pracownikom właściwych warunków pracy;
- 11) pozyskiwanie środków finansowych od podmiotów innych niż Organizator.

§ 9. 1. GOK zatrudnia pracowników działalności podstawowej i obsługi, do których stosuje się przepisy Kodeksu pracy oraz odrębne przepisy dotyczące czasu pracy w instytucjach kultury. W razie potrzeb mogą być zatrudniani specjaliści z różnych dziedzin związanych z działalnością GOK.

2. Pracownicy GOK powinni posiadać odpowiednie do zajmowanych stanowisk kwalifikacje określone w regulaminie wynagradzania GOK.

3. Wynagrodzenie pracowników jest ustalane na podstawie Regulaminu wynagradzania pracowników GOK.

4. Organizację wewnętrzną GOK określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Organizatora.

§ 10. 1. Oświadczenia woli w imieniu GOK, w zakresie jego praw i zobowiązań finansowych oraz majątkowych, składa jednoosobowo Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania określonych czynności prawnych w imieniu GOK, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i zakres pełnomocnictwa wymaga formy pisemnej i podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury, za wyjątkiem pełnomocnictw szczególnych.

Rozdział 4. gospodarka finansowa

§ 11. 1. GOK prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

2. GOK prowadzi gospodarkę finansową i rachunkowość zgodnie z obowiązującymi zasadami dla instytucji kultury.

3. GOK może nabywać i zbywać środki trwałe

4. GOK gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia.

5. Działalność statutowa GOK finansowana jest:

- 1) z dotacji podmiotowych na dofinansowanie działalności bieżącej, w tym na utrzymanie i remonty obiektów, w których ta działalność jest prowadzona;
- 2) z dotacji celowych na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji GOK;
- 3) z dotacji celowych na realizację wskazanych zadań i programów;
- 4) ze środków uzyskanych prowadzonej działalności;
- 5) ze środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych;
- 6) z innych źródeł.

6. Podstawą gospodarki finansowej GOK jest roczny plan finansowy opracowany przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji udzielonej przez Organizatora.

7. Wysokość rocznej dotacji na działalność GOK określa Organizator na wniosek Dyrektora.

8. Organizator zapewnia GOK środki niezbędne do prowadzenia nieprzerwanej działalności Kulturalnej oraz do utrzymania obiektów w których ta działalność jest prowadzona.

9. Sprawozdanie finansowe GOK podlega zatwierdzeniu przez Organizatora.

10. Do Dyrektora należy decyzja o podziale zysku i pokrycia strat.

§ 12. 1. Sprawy finansowe prowadzi główny księgowy zatrudniony przez Dyrektora.

2. Nadzór nad finansami sprawuje Dyrektor.

Rozdział 5. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 13. Zmiany Statutu GOK są dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.

§ 14. Połączenia, podziału lub likwidacji GOK może dokonać Organizator w trybie i na warunkach przewidzianych w Ustawie.

Wiceprzewodniczący Rady

Grażyna Stolarska