

Numer sprawy: INŚ 342/292/2009 (ZADANIE 1)

Dotyczy: przetargu nieograniczonego na „Dostawa wraz z rozładunkiem i zamontowaniem na koszt Wykonawcy sprzętu multimedialnego, sprzętu sanitarno - technicznego, mebli szkolnych oraz pomocy dydaktycznych na potrzeby Gimnazjum Publicznego w Bobolicach”.

Działając na podstawie art. 38 ust 1 i 2 ustawy Prawo zamówień publicznych(tekst jednolity Dz. U z 2008 r., nr 171, poz. 1058 ze zm.), zawiadamia się, że w dniu 20.08.2009 r. wpłynął wniosek o wyjaśnienie specyfikacji istotnych warunków zamówienia na „Dostawę wraz z rozładunkiem i zamontowaniem na koszt Wykonawcy sprzętu multimedialnego, sprzętu sanitarno - technicznego, mebli szkolnych oraz pomocy dydaktycznych na potrzeby Gimnazjum Publicznego w Bobolicach”.

- 1. 12. Proszę o wyjaśnienie czy wzmacniacz ma służyć do współpracy z kolumnami z pkt. 14 czy ma stanowić niezależną pozycję. Jeżeli ma służyć do współpracy z kolumnami z pkt. 14 to czy razem ma to stanowić system nagłośnieniowy w układzie 4+1? Proszę podać przy jakiej oporności wzmacniacz ma mieć 500W i jakiej mocy: RMS, muzycznej czy szczytowej?**

na który udziela się następującej odpowiedzi:

Zamawiający w dniu 25.08.2009 r. wprowadził modyfikację do SIWZ m.in. w tym zakresie. Proszę zapoznać się z treścią modyfikacji.

- 2. 14. Proszę podać moc RMS subwoofera, czy liczba kolumn przednich to 4 szt., czy moc RMS 1 szt. kolumny to 130W (a nie 2 x 130W)? Czy kolumny mają współpracować ze wzmacniaczem z pozycji nr 12 w układzie 4+1?**

na który udziela się następującej odpowiedzi:

Zamawiający w dniu 25.08.2009 r. wprowadził modyfikację do SIWZ m.in. w tym zakresie. Proszę zapoznać się z treścią modyfikacji.

- 3. 15. Proszę sprecyzować czy chodzi Państwu o mikrofony bezprzewodowe czy przewodowe? Tytuł sugeruje bezprzewodowe, opis techniczny sugeruje mikrofony przewodowe.**

na który udziela się następującej odpowiedzi:

Zamawiający wymaga dostawy mikrofonów bezprzewodowych (3 kompletne systemy tj. mikrofon + urządzenie nadawczo – odbiorcze + stojak).

Ponadto powinien spełniać wszystkie poniższe parametry:

pasmo przenoszenia; od 60 Hz do 15 kHz,

charakterystyka kierunkowa – kardiodalna,

impedancja wyjściowa (przy 1 kHz) – 300 Ω,

czas pracy na pełni naładowanych akumulatorach – powyżej 8 godzin,

moc wyjściowa nadajnika: do 30mW,

zakres roboczy pracy – minimum 100 m w pomieszczeniu zamkniętym,
rozpiętość dynamiki – więcej niż 100 dB char.A ważona,
dostępne częstotliwości: pomiędzy 524 -865 MHz (wg norm obowiązujących w Polsce).

Wyposażenie dodatkowe (do każdego zestawu):

Ładowarka na minimum 4 akumulatorki

2 komplety akumulatorków po 2 szt.

Przewód określony w SIWZ dotyczy połączenia pomiędzy urządzeniem nadawczo – odbiorczym a wzmacniaczem.

Złącze wyjściowe od urządzenia nadawczo – odbiorczego może być w standardzie XLR lub Jack.

4. 16. Proszę podać jaką funkcję ma spełniać przełącznik nożny. Czy mimo tego iż instrument czyta pliki z przenośnych pamięci na USB oraz zewnętrznego dysku twardego, w komplecie musi być taki archaizm jak zewnętrzna stacja dyskietek?

na który udziela się następującej odpowiedzi:

Przełącznik nożny ma być programowalny np.: volume, sustain, sostenuto, soft, glide, portamento, pitchbend, modulation, s.articulation, dsp variation, song play/pause, style start/stop, etc.

W SIWZ w punkcie 16 ppkt. g) zawarto opis: „złącze USB-to-device otwiera możliwość podłączenia zewnętrznego dysku rozszerzającego możliwości gromadzenia danych przez instrument”. Opis w ppkt. i) stacja dysków odnosi się do wyżej wymienionego zewnętrznego dysku . Nie jest to więc archaizm w postaci zewnętrznej stacji dyskietek.

Burmistrz Bobolice
Sylwester Sobański