



ELEWACJA 4

PROJEKTOWANY SZKLANY
DASZEK NADWEJŚCIOWY

PROJEKTOWANA POCHYLNIA DLA OSÓB NPS - LEKKA STALOWA
KONSTRUKCJA, NAWIERZCHNIA POCHYLNI Z KRATY POMOSTOWEJ
KOLORYSTYKA - JASNOSZARY DOPASOWANY DO KOLORU TYNKU
COKOLU.

WYMIANA ISTNIEJĄCEJ BALUSTRADY I PORĘCZY SCHODOWEJ NA
STALOWĄ, OCYNKOWANĄ, MALOWANĄ KOLOR JASNOSZARY
DOPASOWANY DO KOLORU TYNKU COKOLU.

OZNACZENIA GRAFICZNE

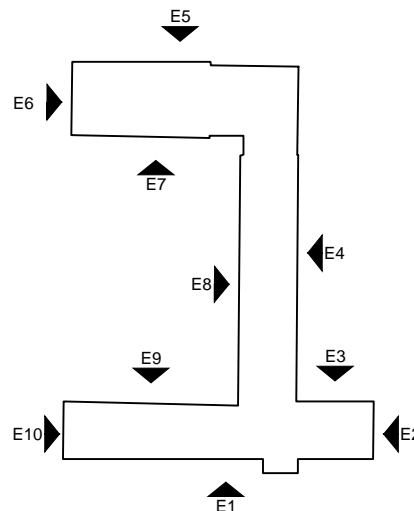
	TYNK ISTNIEJĄCY MALOWANY FARBĄ ODPORNĄ NA ŚCIERANIE, ZABRUDZENIA ORAZ WARUNKI ATMOSFERYCZNE - KOLOR BIAŁY NCS S 0500-N
	TYNK ISTNIEJĄCY MALOWANY FARBĄ ODPORNĄ NA ŚCIERANIE, ZABRUDZENIA ORAZ WARUNKI ATMOSFERYCZNE - KOLOR JASNOŻÓŁTY NCS S 0520-Y10R
	TYNK ISTNIEJĄCY MALOWANY FARBĄ ODPORNĄ NA ŚCIERANIE, ZABRUDZENIA ORAZ WARUNKI ATMOSFERYCZNE - KOLOR ŻÓŁTY NCS S 0540-Y10R
	TYNK ISTNIEJĄCY MALOWANY FARBĄ ODPORNĄ NA ŚCIERANIE, ZABRUDZENIA ORAZ WARUNKI ATMOSFERYCZNE - KOLOR CIEMNOŻÓŁTY NCS S 0570-Y10R
	TYNK ISTNIEJĄCY MALOWANY FARBĄ ODPORNĄ NA ŚCIERANIE, ZABRUDZENIA ORAZ WARUNKI ATMOSFERYCZNE - KOLOR JASNOPOMARAŃCZOWY NCS S 1050-Y40R
	TYNK COKOLOWY/ ATTYKI - KOLOR JASNOSZARY, DOPASOWAĆ DO ISTNIEJĄCYCH RYNIEN I RUR SPUSTOWYCH
	ELEMENTY PRZEZNACZONE DO ROZBÍÓRKI

UWAGI!!

WSZYSTKIE ISTNIEJĄCE RYNNY ORAZ RURY SPUSTOWE W KOLORZE INNYM NIŻ
JASNOSZARY NALEŻY ZDEMONTOWAĆ I WYMIENIĆ NA NOWE DOPASOWANE
KOLORYSTYKĄ DO ISTNIEJĄCYCH JASNOSZARYCH.

UWAGI:

- WSZELKIE DZIAŁANIA BUDOWLANE NALEŻY WYKONYWAĆ ZGODNIE Z PROJEKTEM. W PRZYPADKU ZAISTNIAŁYCH ROZBIEŻNOŚCI LUB PROBLEMÓW WYNIKAJĄCYCH Z ROZBÍÓREK I ROBÓT BUDOWLANYCH W STRUKTURZE ISTNIEJĄCEJ NALEŻY BEZWZGLĘDNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTAMI BRANŻY KONSTRUKCYJNEJ I ARCHITEKTONICZNEJ.
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT KIEROWNIK BDOY POWINIEN SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE PROJEKTOWANE ELEMENTY. WSZELKIE NIEJASNOŚCI NALEŻY WYJAŚNIĆ Z PROJEKTANTEM.
- WYKONAWCA NIE MOŻE WYKORZYSTYWAĆ JAKICHKOLWIEK WYKRZYTYCH EWENTUALNYCH BRAKÓW LUB BŁĘDÓW NA SWOJĄ KORZYŚĆ. W PRZYPADKU GDY WYKONAWCA WYKRYL BŁĄD POWINIEN BEZZWŁOČNIE POINFORMOWAĆ INWESTORA I AUTORA PROJEKTU ABY MOŻLIWE BYŁO JEGO SKORYGOWANIE.
- NINIEJSZY RYSUNEK NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z CAŁYM WIELOBRANŻOWYM PROJEKTEM BUDOWLANYM, KTÓREGO JEST INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ.
- NALEŻY PRACOWAĆ TYLKO NA PODSTAWIE WYMIARÓW PODANYCH NA RYSUNKU. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA POWINIEN SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE WSZYSTKIE RZĘDNE WYSOKOŚCIOWE ORAZ WYMIARY POZIOME. ROZWIĄZANIA WYNIKAJĄCE Z RÓŻNIC WYMIARÓW PODANYCH NA RYSUNKU I WYMIARÓW RZECZYWITYCH NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
- WSZYSTKIE PRACE NALEŻY WYKONYWAĆ, A SPECYFIKOWANE MATERIAŁY STOSOWAĆ ZGODNIE Z WŁAŚCIWYMI REGULACJAMI PRAWNYMI I NORMATYWNYMI ORAZ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ.



tytuł rysunku: **PROJEKTOWANA KOLORYSTYKA ELEWACJI - ELEWACJA 4**

temat opracowania: **PROJEKT REMONTU BUDYNKU SZKOŁY
PODSTAWOWEJIM. A. A. MICHELSONA W STRZELNIE
WRAZ Z PROJEKTEM ZAGOSPODAROWANIA TERENU
WOKÓŁ OBIEKTU I INFRASTRUKTURĄ TOWARZYSZĄCĄ.**

adres obiektu: **88-320 STRZELNO,
UL. KARDYNAŁA WYSZYŃSKIEGO 2** faza: **PROJEKT
BUDOWLANY**

projektant	mgr inż. arch. Paulina Kaskiewicz	3/WMOKK/2015
opracowanie	mgr inż. arch. Marta Bartoszewicz	560/POOKK/2013
branża architektura	branża architektura	

skala: 1:100 LISTOPAD 2019 rys: A-4