EGZ. 1/3

PRACOWNIA PROJEKTOWA
architekt Zbigniew Antczak

ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
e-mail: antczak@tonet.pl; tel / fax 61 83 – 35 – 407, tel 61 83 – 51 – 491
NIP 783 – 100 – 83 – 15; REGON 630229752; kom. 601 – 78 – 34 – 58
PKO BP S.A. Poznań, Nr konta: 62 1020 4027 0000 1502 0042 7518
ING Bank Śląski, Konto numer: 92 1050 1520 1000 0090 6830 9369

Branża:	**Architektura, konstrukcja, instalacje elektryczne** — **NZ : 08 / 2021**
Faza:	**PROJEKT BUDOWLANY**
Inwestor:	**PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE** ul. Powstańców Wielkopolskich 1, Orchowo 62- 436 Orchowo
Zadanie projektowe:	**Projekt architektoniczny budowlano - konserwatorski kompleksowego remontu kościoła.**
Obiekt:	**Kościół pw. św. Marcina w Linówcu** **ul. Powstańców Wielkopolskich 1, Orchowo** **62-436 Orchowo** **dz. nr 70, obr. Linówiec, gm. Orchowo, pow. słupecki** **Kategoria obiektu budowlanego: X**
Treść opracowania:	**Projekt budowlano - konserwatorski remontu i rewaloryzacji budynku kościoła pw. św. Marcin w Linówcu.**

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW w POZNANIU
Wojewódzki Konserwator Zabytków
DELEGATURA w KONINIE
UZGODNIENIE NA ZAŁĄCZNIK STANOWISKA KONSERWATORSKIEGO
Załącznik do decyzji / postanowienia z dnia 23.09.2021 nr 154/2021/A
L.dz. KO.WIN.5142.2.90.1.2021

Z up. Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
mgr Grzegorz Budnik
Kierownik Delegatury w Koninie

Teczka zawiera:

1. **Załączniki.**
2. **Opis techniczny.**
3. **Część fotograficzna - inwentaryzacja.**
4. **Część rysunkowa.**

ARCHITEKTURA

Projektant: **mgr inż. arch. Zbigniew Antczak, 70/89/Pw, 1/94/WKZ**
stopień zawodowy, imię i nazwisko, nr uprawnień bud. ..... Podpis

Sprawdzający: **mgr inż. arch. Magdalena Dzioba WP-OIA/OKK/UpB/14/2006**
stopień zawodowy, imię i nazwisko, nr uprawnień bud. ..... Podpis

KONSTRUKCJA

Projektant: **mgr inż. Maciej Walawender 83/Pw/92, WKP/BO/5357/01**
stopień zawodowy, imię i nazwisko, nr uprawnień bud. ..... Podpis

Sprawdzający: **mgr inż. Karol Zimny 158/85/Pw**
stopień zawodowy, imię i nazwisko, nr uprawnień bud. ..... Podpis

INSTALACJE ELEKTRYCZNE

Projektant: **inż. Waldemar Roj, GPII-630/129/76**
stopień zawodowy, imię i nazwisko, nr uprawnień bud. ..... Podpis

Sprawdzający: **mgr inż. Michał Mądrzak, 290/85/Pw**
stopień zawodowy, imię i nazwisko, nr uprawnień bud. ..... Podpis

Poznań, sierpień 2021 r

SPIS ZAWARTOŚCI

1. ZAŁĄCZNIKI

Kserokopie uprawnień projektowych i przynależności do samorządów zawodowych projektantów:

- **ARCHITEKTURA /projektant/**
  mgr inż. arch. Zbigniew Antczak:

  – decyzja o stwierdzeniu przygotowania zawodowego nr 70/89/Pw,
  – zaświadczenie o przynależności do Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP o nr ewidencyjnym WP-0378,
  – zaświadczenie o przynależności do Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa o nr ewidencyjnym WKP/BO/0077/01,
  – zaświadczenie uprawiające do prowadzenia prac techniczno - budowlanych i projektowych w specjalności architektonicznej przy zabytkach nieruchomych o nr ewidencyjnym 1/94,
  – zaświadczenie potwierdzające posiadanie praktyki zawodowej oraz uprawniające do prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych, wydane przez Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, z dnia 10.08.2012 r.

- **ARCHITEKTURA /sprawdzający/**
  mgr inż. arch. Magdalena Dzioba:

  – decyzja o stwierdzeniu przygotowania zawodowego nr WP-OIA/OKK/UpB/14/2006,
  – zaświadczenie o przynależności do Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP o nr ewidencyjnym WP-0596.

- **KONSTRUKCJA /projektant/**
  mgr inż. Maciej Walawender:

  – decyzja o stwierdzeniu przygotowania zawodowego nr 83/PW/92,
  – zaświadczenie o przynależności do Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa o nr ewidencyjnym WKP/BO/5357/01.

- **KONSTRUKCJA /sprawdzający/**
  mgr inż. Karol Zimny:

  – decyzja o stwierdzeniu przygotowania zawodowego nr 158/85/Pw,
  – zaświadczenie o przynależności do Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa o nr ewidencyjnym WKP/BO/5912/01.

- **INSTALACJE ELEKTRYCZNE / projektant /**
  inż. Waldemar Roj:

  – decyzja o stwierdzeniu przygotowania zawodowego nr GPII-630/129/76
  – zaświadczenie o przynależności do Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa o nr ewidencyjnym WKP/IE/4308/01.

- **INSTALACJE ELEKTRYCZNE /sprawdzający/**
  mgr inż. Michał Mądrzak:

  – decyzja o stwierdzeniu przygotowania zawodowego nr 290/85/Pw
  – zaświadczenie o przynależności do Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa o nr ewidencyjnym WKP/IE/3194/01.

2. **OŚWIADCZENIE PROJEKTANTÓW** o sporządzeniu projektu budowlanego zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

3. **INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA** dla projektowanej inwestycji.

4. **PROJEKT BUDOWLANY**

4.1. ARCHITEKTURA, KONSTRUKCJA:

- Opis techniczny do projektu budowlano - konserwatorskiego remontu i rewaloryzacji budynku kościoła pw. św. Marcina w Linówcu.
- Część fotograficzna - inwentaryzacja.
- Część rysunkowa:

Rys. 01.		
Plan sytuacyjny		skala 1: 1000
Rys. 02.		
Rzut kondygnacji przyziemia	*Inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 03.		
Rzut na wysokości okien	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 04.		
Rzut Więźby Dachowej	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 05.		
Przekrój poprzeczny A-A	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 06.		
Przekrój poprzeczny B-B	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 07.		
Przekrój poprzeczny C-C	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 08.		
Przekrój podłużny D-D	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 09.		
Rzut Dachu	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 10.		
Elewacja frontowa – północna	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 11.		
Elewacja boczna – wschodnia	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 12.		
Elewacja tylna – południowa	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 13.		
Elewacja boczna – zachodnia	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 14.		
Dzwonnica	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 15.		
Okno 03	*projekt*	skala 1: 20
Rys. 16.		
Drzwi Frontowe	*projekt*	skala 1: 20
Rys. 17.		
Zestawienie stanu istniejącego z projektowanym	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 18.		
Zestawienie stanu istniejącego z projektowanym	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100

4.2. INSTALACJE ELEKTRYCZNE:

- Opis techniczny.
- Część rysunkowa.

Rys. E01.

Rzut dachu – instalacja odgromowa *projekt* skala 1: 100

ZAŁĄCZNIKI

URZĄD WOJEWÓDZKI

Bud[illegible]

61-713 Poznań, Al. Stalingradzka 18

(pieczęć)

Poznań dnia 26.04. 1989 r.

Nr 70/89/P.

URZĄD WOJEWÓDZKI w Poznaniu

OPŁATA SKARBOWA 1000 1000

Decyzja o stwierdzeniu przygotowania zawodowego

do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie

Na podstawie § 4 ust.1 i 2, § 6 ust.1 i 2, § 7 i § 13 ust. 1 pkt. 1 lit. – rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1975 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. Nr 8, poz. 46) stwierdza się, że:

Obywatel(ka) Zbigniew ANTOSZAK
(imię i nazwisko)

magister inżynier architekt
(tytuł naukowy — zawodowy)

urodzony(a) dnia 10.01. 1956 r. w Olsztynie

posiada przygotowanie zawodowe upoważniające do wykonywania samodzielnych funkcji

projektanta oraz kierownika budowy i robót

(rodzaj funkcji)

w specjalności architektonicznej
(rodzaj specjalności techniczno-budowlanej)

w zakresie architektury

–

(specjalizacja zawodowa)

Obywatel(ka) Zbigniew A N T C Z A K
(imię i nazwisko)

jest upoważniony(a) do:

- sporządzanie projektów w zakresie rozwiązań:
  - a/ architektonicznych wszelkich obiektów budowlanych,
  - b/ konstrukcyjno-budowlanych obiektów budowlanych w budownictwie osób fizycznych z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych,
- kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy i robót, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego:
  - a/ wszelkich budynków,
  - b/ budowli w budownictwie osób fizycznych oraz budowli służących do cel rozrywki, wypoczynku i sportu z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych.-

- -

/BM

Zastępca Dyrektora
mgr inż. Gabriel Kaczmarek

(podpis i pieczęć)

PZGMK 8 — 40492/84 - 5010
DRUK OMP UW 1000/87 Nr106

8

IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Zbigniew Antczak

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **70/89/PW**, jest wpisany na listę członków Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **WP-0378.**

Członek czynny od: 01-06-2002 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 13-01-2021 r. Poznań.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **30-06-2022 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez: Agnieszka Figielek, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

WP-0378-8261-27D6-49CY-A6DD

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgowa Izbą Architektów RP.

a

POLSKA
IZBA
INŻYNIERÓW
BUDOWNICTWA

Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

WKP-5TI-V3H-2Y1 *

Pan Zbigniew Antczak o numerze ewidencyjnym WKP/BO/0077/01
adres zamieszkania ul. Umińskiego 7a/36, 61-517 Poznań
jest członkiem Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.

Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2021-01-01 do 2021-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2020-12-16 roku przez:

Jerzy Stroński, Przewodniczący Rady Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

Podpis jest prawidłowy

PAŃSTWOWA SŁUŻBA OCHRONY ZABYTKÓW
ODDZIAŁ WOJEWÓDZKI W POZNANIU
WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW
61-834 Poznań, ul. Gołębia 2

Poznań, dnia 05.05.1994

PSOZ- 630/94

ZAŚWIADCZENIE NR 1 / 94

Wojewódzki Konserwator Zabytków w Poznaniu, działając na podstawie przepisu § 20 rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 20 stycznia 1994 roku o zasadach i trybie udzielania zezwoleń na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytkach oraz prac archeologicznych i wykopaliskowych, warunkach ich prowadzenia oraz kwalifikacjach osób, które mają prawo do prowadzenia tej działalności (Dz. U. Nr 16, poz. 55 z dn. 7 lutego 1994 roku) - zaświadcza że -

mgr inż. arch. Zbigniew Antczak

posiada kwalifikacje do prowadzenia prac techniczno - budowlanych i projektowych w specjalności architektonicznej przy zabytkach nieruchomych.

Wojewódzki
KONSERWATOR ZABYTKÓW
w Poznaniu
mgr Maria Strzałko

opłata skarbowa
30.000,-
uiszczono na kopii

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
w Poznaniu
WIELKOPOLSKI
WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW

61-834 Poznań
ul. Gołębia 2
tel. 618528003
618528004
fax. 618528002
http://wosoz.ibip.pl
e-mail: wuoz@poznan.wuoz.gov.pl

Poznań, dnia 10.08.2012r.

Po- WN. 5142. 6231.1.2012

Pan

Zbigniew Antczak

Ul. Umińskiego 7A/36

61-517 Poznań

Odpowiadając na Pana pismo z dnia 09.08. 2012r. dot. potwierdzenia posiadania co najmniej 2-letniej praktyki zawodowej na budowie przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków Wielkopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków potwierdza, że posiada Pan wymaganą wieloletnią praktykę zawodową na budowie przy zabytkach nieruchomych.

Tym samym spełnia Pan warunki określone w § 24 ust. 2 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz.U.Nr 165, poz. 987), tj. może Pan kierować robotami budowlanymi oraz wykonywać nadzór inwestorski przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków zgodnie z posiadanymi przez Pana uprawnieniami budowlanymi.

Z upoważnienia
Wojewódzkiego Konserwatora
Zabytków
mgr [illegible]

IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

WIELKOPOLSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW
OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA

Ldz. WP-OIA/ OKK/ 98/2006

Poznań, dnia 9 grudnia 2006 r.

sygnatura akt 7130/WOIA-OKK/ 21/2004

DECYZJA nr WP-OIA/OKK/UpB/ 14 /2006

Na podstawie art. 12 ust. 1 pkt 1 i ust. 2, art. 13 ust. 1 pkt 1 i art. 14 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2003 r. Nr 207, poz. 2016; dalsze zmiany: Dz. U. z 2004 r. Nr 6, poz. 41, Nr 92, poz. 881, Nr 93, poz. 888 i Nr 96, poz. 959, z 2005 r. Nr 113, poz. 954, Nr 163, poz. 1362 i 1364 oraz Nr 169, poz. 1419 oraz z 2006 r. Nr 12, poz. 63), art. 11 i 24 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów (Dz. U. z 2001 r. Nr 5, poz. 42, z 2002 r. Nr 23, poz. 221 i Nr 153, poz. 1271 i Nr 240, poz. 2052, z 2003 r. Nr 124, poz. 1152 i Nr 190, poz. 1864, z 2004 r. Nr 141, poz. 1492 oraz z 2005 r. Nr 150, poz. 1247).), oraz art.104 i 107 § 1 i 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071; dalsze zmiany: Dz. U. z 2001 r. Nr 49, poz. 509, z 2002 r. Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271, i Nr 169, poz. 1387, z 2003 r. Nr 130, poz. 1188, z 2004 r. Nr 162, poz. 1692 oraz z 2005 r. Nr 64, poz. 565 i Nr 78, poz. 682)

stwierdza się, że

Pani

Mgr inż.arch. Magdalena Joanna Dzioba

posiada odpowiednie wykształcenie techniczne i praktykę zawodową
i nadaje się

UPRAWNIENIA BUDOWLANE

w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń

Decyzja niniejsza jako uwzględniająca w całości żądanie strony nie wymaga uzasadnienia.

Od decyzji przysługuje Pani/Panu odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Izby Architektów. Odwołanie wnosi się za pośrednictwem organu, który wydał decyzję tj. Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów, w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji.

Przewodniczący
Wielkopolskiej Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej

Andrzej J. Nowak
architekt

61-772 Poznań, ul. Stary Rynek 56. Tel./fax: (061) 855 08 46, 852 00 20. E-mail: wielkopolska@izbaarchitektow.pl
Http://wielkopolska.urp.pl NIP: 778-13-99-181 Regon: 017466395-00074 Konto: PKO BP S.A. Nr 71 1020 4027 0000 1202 0033 5935

13

IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Magdalena Joanna Dzioba

posiadająca kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **WP-OIA/OKK/UpB/14/2006**,
jest wpisana na listę członków Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **WP-0596.**

Członek czynny od: 01-03-2007 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 02-03-2021 r. Poznań.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **30-06-2022 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Agnieszka Figielek, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

WP-0596-B984-42CY-FEA6-9Y8C

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgowa Izbą Architektów RP.

URZĄD WOJEWÓDZKI
w Poznaniu
Wydział Gospodarki Przestrzennej
ul. Mielżyńskiej 18
60-567 POZNAŃ

OPŁATA SKARBOWA 2000 zł 2000
OPŁATA SKARBOWA 2000 zł 2000
OPŁATA SKARBOWA 2000 zł 2000

Poznań, 1992-03-16

Nr 83/PW/92

DECYZJA O STWIERDZENIU PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO
do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych
w budownictwie

Na podstawie par.4 ust.2, par.6 ust.2, par.7, par.13 ust.1 pkt.2 rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1975r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U. Nr 8, poz.46) stwierdza się, że :

Pan Maciej W A L A W E N D E R
magister inżynier budownictwa

urodzony dnia 17 stycznia 1957r. w Bogatyni posiada przygotowanie zawodowe upoważniające do wykonywania samodzielnych funkcji

p r o j e k t a n t a

w specjalności konstrukcyjno - budowlanej
w zakresie konstrukcji budowlanych

Pan Maciej W A L A W E N D E R

jest upoważniony do :

1/sporządzania projektów w zakresie rozwiązań konstrukcyjno-budowlanych budynków oraz innych budowli, z wyłączeniem linii, węzłów i stacji kolejowych, dróg i nawierzchni lotniskowych, mostów, budowli hydrotechnicznych i melioracji wodnych,

2/sporządzania projektów w zakresie rozwiązań architektonicznych budynków inwentarskich i gospodarczych, adaptacji projektów powtarzalnych innych budynków oraz sporządzania planów zagospodarowania działki związanych z realizacją tych budynków,

3/w budownictwie jednorodzinnym, zagrodowym oraz innych budynków o kubaturze do 1000 m sześc.- do kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy, kierowania i kontrolowania wytwarzania kkonstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego obiektów budowlanych w zakresie konstrukcji budowlanych.----------

EO/

URZĄD WOJEWÓDZKI W POZNANIU

WOJEWODA
mgr inż. [illegible] Nowak
Główny [illegible]
Gospodarki Przestrzennej

15

POLSKA IZBA INŻYNIERÓW BUDOWNICTWA

Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

WKP-EE5-CZ3-Z91 *

Pan Maciej Walawender o numerze ewidencyjnym WKP/BO/5357/01
adres zamieszkania [redacted]
jest członkiem Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.

Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2021-01-01 do 2021-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2020-12-09 roku przez:

Włodzimierz Draber, Zastępca Przewodniczącego Rady Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

Podpis jest prawdziwy

URZĄD WOJEWÓDZKI
w Poznaniu
Wydział Planowania Przestrzennego
Budownictwa, Architektury i Mieszkania
w Poznaniu Aleksandrowo 12

(pieczęć)

POŚWIADCZONY ODPIS

Poznań dnia 29.05. 19 85 r.

Nr 158/85/Pw

Decyzja o stwierdzeniu przygotowania zawodowego

do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych
w budownictwie

4 ust.2, § 6 ust.3, § 7

Na podstawie § ..... i § 13 ust. 1 pkt. 2 lit. ..... rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1975 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. Nr 8, poz. 46) stwierdza się, że:

Obywatel(ka) Karol ZIMNY
(imię i nazwisko)

magister inżynier budownictwa
(tytuł naukowy — zawodowy)

urodzony(a) dnia 20 grudnia 19 54 r. w Poznaniu

posiada przygotowanie zawodowe upoważniające do wykonywania samodzielnych funkcji

projektanta

(rodzaj funkcji)

w specjalności konstrukcyjno - budowlanej
(rodzaj specjalności techniczno-budowlanej)

w zakresie konstrukcji budowlanych

(specjalizacja zawodowa)

Obywatel(ka) Karol Zimny
(imię i nazwisko)

jest upoważniony(a) do:

1/ sporządzania projektów w zakresie rozwiązań kontrukcyjno - budowlanych budynków oraz innych budowli, z wyłączeniem linii, węzłów i stacji kolejowych, dróg oraz lotniskowych dróg startowych i manipulacyjnych, mostów, budowli hydrotechnicznych i melioracji wodnych,

2/ sporządzania w budownictwie osób fizycznych projektów w zakresie rowziązań architektonicznych :

a/ budynków inwentarskich i gospodarczych, adaptacji projektów typowych i powtarzalnych innych budynków oraz sporządzania planów zagospodarowania działki związanych z realizacją tych budynków,

b/ budowli nie będących budynkami.

3/ w budownictwie osób fizycznych - do kierowania nadzorowania i kontrolowania budowy, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego obiektów budowlanych.

OPŁATA SKARBOWA 20 zł 20
OPŁATA SKARBOWA 20 zł 20
OPŁATA SKARBOWA 10 zł 10

URZĄD MIEJSKI W POZNANIU

Z-ca Głównego Architekta Miejskiego
mgr inż. arch. [illegible] Kasprzak
Wicedyrektor Wydziału
(podpis i pieczęć)

PZGMK 6 — 6242/84 - 3000

POLSKA IZBA INŻYNIERÓW BUDOWNICTWA

Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

WKP-BF9-CPC-QSD *

Pan Karol Zimny o numerze ewidencyjnym WKP/BO/5912/01
adres zamieszkania ul. Bydgoska 6/7 m.7, 61-127 Poznań
jest członkiem Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2021-01-01 do 2021-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2020-12-08 roku przez:

Włodzimierz Draber, Zastępca Przewodniczącego Rady Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

odpis jest prawdziwy

URZĄD WOJEWÓDZKI
W POZNANIU
Wydział
Gospodarki Przestrzennej
i Ochrony Środowiska
Nr GP II - 630/129/76

OPŁATA SKARBOWA 10 zł 10 OPŁATA SKARBOWA 10 zł 10

Poznań, dnia 14 czerwca 1976 r.
60-967 Al. Stalingradzka 16/18

STWIERDZENIE PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO
do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie

Na podstawie § 4 ust.2, § 7 i § 13 ust.1 pkt 4 lit.d rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1975r w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie /Dz.U.Nr 8, poz.46/ stwierdza się, że

Obywatel ROJ Waldemar Jan -inżynier elektryk - urodzony dnia 21 czerwca 1946 r. w Lwówku posiada przygotowanie zawodowe upoważniające do wykonywania samodzielnej funkcji projektanta w specjalności instalacyjno-inżynieryjnej w zakresie instalacji elektrycznych.

Obywatel Roj Waldemar jest upoważniony do:

1/ sporządzania projektów instalacji elektrycznych,

2/ w budownictwie osób fizycznych- do kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów instalacji oraz oceniania i badania stanu technicznego instalacji elektrycznych. - - - - -

- -

Otrzymuje:

Ob. Waldemar ROJ
ul. Chopina 3a/5
P o z n a ń

URZĄD WOJEWÓDZKI W POZNANIU

Z up. Wojewody
Kierownik Wydziału
mgr inż. arch. Jarosław Wolas

PZGK 458/1/76 - 5000

POLSKA
IZBA
INŻYNIERÓW
BUDOWNICTWA

Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

WKP-LKY-8VW-RTE *

Pan Waldemar Roj o numerze ewidencyjnym WKP/IE/4308/01
adres zamieszkania ul. Wilczak 15A/27, 61-623 Poznań
jest członkiem Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2021-01-01 do 2021-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2020-12-16 roku przez:

Jerzy Stroński, Przewodniczący Rady Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

Podpis jest prawidłowy

WOJEWÓDZKI
w Poznaniu
Wydział Planowania Przestrzennego
Urbanistyki, Architektury i Mieszkiwnictwa
61-712 Poznań Al. Marcinkowskiego 18

(pieczęć)

Nr 290/85/Pw

Poznań, dnia 21.10. 1985 r.

Decyzja o stwierdzeniu przygotowania zawodowego

do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych
w budownictwie

Na podstawie § 4 ust. 2, §7 i § 13 ust. 1 pkt. 4 lit. d rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1975 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. Nr 8, poz. 46) stwierdza się, że:

Obywatel(ka) Michał Jan MĄDRZAK
(imię i nazwisko)

magister inżynier elektryk
(tytuł naukowy — zawodowy)

urodzony(a) dnia 3 sierpnia 1947 r. w Pleszewie

posiada przygotowanie zawodowe upoważniające do wykonywania samodzielnych funkcji

projektant
(rodzaj funkcji)

w specjalności instalacyjno - inżynieryjnej
(rodzaj specjalności techniczno-budowlanej)

w zakresie instalacji elektrycznych
(specjalizacja zawodowa)

Obywatel(ka) Michał Mądrzak
(imię i nazwisko)

jest upoważniony(a) do:

1/ sporządzania projektów instalacji elektrycznych.

2/ w budownictwie osób fizycznych - do kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów instalacji oraz oceniania i badania stanu technicznego instalacji elektrycznych.

Główny Architekt Województwa
mgr inż. arch. Gabriel Gołębiewski
Dyrektor Wydziału

OPŁATA SKARBOWA 20 zł 20 | OPŁATA SKARBOWA 20 zł 20 | OPŁATA SKARBOWA 10 zł 10

WOJEWÓDZKI W POZNANIU

(podpis i pieczęć)

PZGMK 8 — 62402/84 - 3000

POLSKA
IZBA
INŻYNIERÓW
BUDOWNICTWA

Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

WKP-2WW-DLE-RYS *

Pan Michał Mądrzak o numerze ewidencyjnym WKP/IE/3194/01
adres zamieszkania os. St. Batorego 42/32, 60-687 Poznań
jest członkiem Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2021-01-01 do 2021-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2020-12-30 roku przez:

Jerzy Stroński, Przewodniczący Rady Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

Podpis jest prawidłowy

PRACOWNIA PROJEKTOWA
architekt Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
e-mail: antczak@tonet.pl; tel / fax 61 83 – 35 – 407, tel 61 83 – 51 – 491
NIP 783 – 100 – 83 – 15; REGON 630229752; kom. 601 – 78 – 34 – 58
PKO BP S.A. Poznań, Nr konta: 62 1020 4027 0000 1502 0042 7518
ING Bank Śląski, Konto numer: 92 1050 1520 1000 0090 6830 9369

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA

Umowa: 08 / 2021	**PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE** **ul. Powstańców Wielkopolskich 1, Orchowo** **62- 436 Orchowo**
Przedmiot umowy:	**Projekt budowlano - konserwatorski remontu i rewaloryzacji budynku kościoła pw. św. Marcinaw Linówcu.** ***(ul Powstańców Wielkopolskich 1, Orchowo, 62-436 Orchowo, dz. nr 70, obr. Linówiec, gm. Orchowo***
Branża:	**Architektura, konstrukcja, instalacje elektryczne**

Oświadczam, że zgodnie z art. 20, ust. 4 ustawy z dnia 07.07.1994 r. Prawa Budowlanego (tekst jednolity Dz. U. z dnia 29.11.2013 r. Poz. 1409, Obwieszczenie Marszałka Sejmu RP z dnia 02.10.2013 r., z późniejszymi zmianami) opracowana dokumentacja projektowa jest kompletna i została wykonana zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej.

BRANŻA	AUTOR	UPRAWNIENIA	PODPIS
Architektura Projektant:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak	70/89/Pw, 1/94/WKZ	
Sprawdzający:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba	WP-OIA/ OKK/UpB/14/2006	
Konstrukcja Projektant:	mgr inż. Maciej Walawender	83/Pw/92	
Sprawdzający:	mgr inż. Karol Zimny	158/85/Pw	
Inst. elektryczne Projektant:	inż. Waldemar Roj	GPII-630/129/76	
Sprawdzający:	mgr inż. Michał Mądrzak	290/85/Pw	
Poznań, sierpień 2021 r.			

INFORMACJA
dotycząca
BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA

INWESTYCJA : **Kościół pw. św. Marcina w Linówcu**
ul. Powstańców Wielkopolskich 1 , Orchowo
62-436 Orchowo
dz. nr 70, obr. Linówiec, gm. Orchowo
Kategoria obiektu budowlanego: X

TEMAT : **Projekt budowlano - konserwatorski remontu i rewaloryzacji budynku kościoła pw. św. Marcina w Linówcu.**

INWESTOR : **Parafia pw. Chrystusa Dobrego Pasterza w Orchowie**
ul. Powstańców Wielkopolskich 1, Orchowo
62-436 Orchowo

SPORZĄDZIŁ : **mgr inż. arch. Zbigniew Antczak**
ul. Jana Umińskiego 7a / 35 - 36
61 – 517 Poznań

mgr inż. arch. Zbigniew Antczak

Poznań, sierpień 2021 r.

1. ZAKRES ROBÓT:

- Prace organizacyjne, ogrodzenie i oznakowanie terenu tablicami informacyjnymi i ostrzegawczymi, zabezpieczenie przed dostępem osób postronnych,
- Wykonanie ogrodzenia składowisk materiałów oraz ewentualnego zaplecza biurowo – socjalnego dla budowy.

1.1. Projekt architektoniczny budowlano – konserwatorski remontu i rewaloryzacji budynku kościoła pw. św. Marcina w Linówcu obejmuje prace:

- Wykonanie zabezpieczeń elementów wystroju podlegających konserwacji ***in situ***.
- Wykonanie zabezpieczeń stolarki okiennej i drzwiowej, elementów wyposażenia kościoła, poddanych konserwacji na wcześniejszych etapach prac.
- **Prace demontażowe:**
  — demontaż istniejącej instalacji odgromowej, demontaż istniejącego pokrycia dachu z blachy dachówkowej oraz wieży z blachy ocynkowanej, demontaż łat i kontr łat, rozbiórka uszkodzonych elementów drewnianych. Demontaż całej szalówki, rozbiórka betonowej posadzki w kruchcie. Demontaż listowania ze ścian kaplicy, zakrystii, sufitu oraz balustrady chóralnej. Demontaż konfesjonału zlokalizowanego pod amboną, istniejącej kraty w otworze drzwiowym pomiędzy kruchtą, a nawą główną. Demontaż zewnętrznej lampy nad wejściem głównym oraz zewnętrznej tablicy informacyjnej z zachodniej ściany kruchty. Demontaż pokrycia dachowego, szalówki, uszkodzonych elementów drewnianych dzwonnicy przy kościele.
  Rozbiórka opaski betonowej dookoła kościoła jak i dzwonnicy.

- **Wszystkie elementy poddane demontażowi / rozbiórce należy wywieźć na wysypisko odpadów komunalnych uprzednio gromadząc je w kontenerze na odpady budowlane.**

- **Fundamenty murowane kościoła oraz dzwonnicy przy kościele z cokołem ceglanym oraz spoczywające na nich belki podwalinowe:**
  - Konserwacja, oczyszczenie oraz naprawa cokołu z cegły w całym obiekcie oraz dzwonnicy. Oczyszczenie oraz wykonanie nowego fugowania.

- Wykonanie nowych podwalin dębowych wraz z deską okapową.
- Wokół zewnętrznego obwodu kościoła, po zdemontowaniu istniejącej opaski betonowej należy wykonać opaskę żwirową (kamienną) o szerokości 60 cm ze żwiru płukanego o uziarnieniu 16-20 mm, z zewnętrznym obrzeżem z taśmy z tworzywa np. geoborder 78 zakotwionym w podłożu kotwami ułożonymi w odstępach ok. 20cm.

- **Ściany drewniane zrębowe, oszalowanie zewnętrzne, elewacje:**
  - Należy ostrożnie zdemontować istniejący szalunek ścian zewnętrznych w obrębie wszystkich elewacji oraz dzwonnicy przy kościele.
  - Po zdjęciu oszalowania należy dokonać oceny stanu konstrukcji zrębowej ścian i wykonać inwentaryzację odkrytej konstrukcji ścian. Wraz ze sprawdzeniem wykonanego podczas wcześniejszych remontów flekowania konstrukcji ścian zrębowych. Sprawdzić połączenia ciesielskie.
  - W przypadku drewna lekko porażonego bez oznak zniszczenia i osłabienia struktur nośnych należy ograniczyć się do czyszczenia, dezynfekcji i impregnacji elementów środkami grzybobójczymi i ogniochronnymi.
  - W przypadku drewna porażonego z lokalnymi uszkodzeniami i nieznacznym osłabieniem warstw powierzchniowych przeprowadza się czyszczenie, dezynfekcję, impregnację, powierzchniowe wzmocnienie struktury drewna oraz uzupełnienie ubytków. Wszystkie połączenia wykonać po ciesielsku, parametry wymienianych elementów winny być tożsame z istniejącymi.
  - W przypadku drewna zniszczonego w granicach do 50% przekroju poprzecznego, należy ociosać warstwy uszkodzone strukturalnie, wykonać dezynfekcję i uzupełnienia ubytków nowym materiałem przez flekowanie, doklejanie lub odtworzenie przekroju za pomocą materiału zastępczego np. masy żywicznej. W przypadku drewna zniszczonego powyżej 50% przekroju na znacznej długości należy element wymienić na nowy.
  - Wszystkie elementy nowe i stare winny być łączone po ciesielsku.
  - W trakcie remontu należy dobić, uzupełnić czopy łączące w węzłach.
  - O wyborze sposobu naprawy należy decydować w każdym przypadku indywidualnie.
  - Wszystkie elementy drewniane należy odgrzybić i wykonać impregnację bez użycia pigmentów barwiących a jedynie scalających kolorystycznie.

- **Zaleca się pełną wymianę szalówki (100%)** na nowe, impregnowane ciśnieniowo w autoklawie – deska elewacyjna o grubości minimum 25 mm (impregnacja ciśnieniowa preparatami ogniochronnymi i grzybobójczymi, **nie stosować barwnika**). Szerokość deskowania 20-25cm.
- Konieczne jest zachowanie oryginalnego układu deskowania, szczególnie w obrębie szczytów elewacji, gdzie oszalowanie ułożone jest pod kątem ok. 45 stopni.
- Wymienić na nowe skorodowane elementy gzymsu wieńczącego . Zastosować drewno tożsame o wymiarach i profilach oryginalnego gzymsu.

- **Więźba dachowa i stropy drewniane:**

  - **Zdemontować istniejące pokrycie w obrębie wszystkich połaci dachowych oraz dzwonnicy przy kościele.**
  - **Zaleca się pełną wymianę łat i kontrłat (100%)** na nowe, impregnowane ciśnieniowo w autoklawie (impregnacja ciśnieniowa preparatami ogniochronnymi i grzybobójczymi, **nie stosować barwnika**).
  - W przypadku drewna lekko porażonego bez oznak zniszczenia i osłabienia struktur nośnych należy ograniczyć się do czyszczenia, dezynfekcji i impregnacji elementów środkami grzybobójczymi i ogniochronnymi.
  - W przypadku drewna porażonego z lokalnymi uszkodzeniami i nieznacznym osłabieniem warstw powierzchniowych przeprowadza się czyszczenie, dezynfekcję, impregnację, powierzchniowe wzmocnienie struktury drewna oraz uzupełnienie ubytków. Wszystkie połączenia wykonać po ciesielsku, parametry wymienianych elementów winny być tożsame z istniejącymi.
  - W przypadku drewna zniszczonego w granicach do 50% przekroju poprzecznego, należy ociosać warstwy uszkodzone strukturalnie, wykonać dezynfekcję i uzupełnienia ubytków nowym materiałem przez flekowanie, doklejanie lub odtworzenie przekroju za pomocą materiału zastępczego np. masy żywicznej. W przypadku drewna zniszczonego powyżej 50% przekroju na znacznej długości należy element wymienić na nowy.
  - Wszystkie elementy nowe i stare winny być łączone po ciesielsku. W trakcie remontu należy dobić, uzupełnić czopy łączące w węzłach.
  - **O wyborze sposobu naprawy należy decydować w każdym przypadku indywidualnie.**

- Wszystkie elementy drewniane należy odgrzybić i wykonać impregnację bez użycia pigmentów barwiących a jedynie scalających kolorystycznie.

- **Pokrycie dachów kościoła, wieży oraz dzwonnicy przy kościele :**
  - Wykonać podwójne krycie gontem wg. zasad sztuki budowlanej (gonty zaimpregnowane pod ciśnieniem w autoklawach) w kościele, dzwonnicy.
    Ponadto nad pomieszczeniami zakrystii, kruchty, kaplicy również wykonać nowe pokrycie z gontu, na pełnym deskowaniu i warstwie folii paro przepuszczalnej lub papy izolacyjnej.
  - Demontaż blachy ocynkowanej z wieży. Wykonać nowe deskowanie i ułożyć na warstwie folii paro przepuszczalnej nowe pokrycie z blachy miedzianej.
  - Demontaż i wymiana na nowe obróbek blacharskich, osłon rynien i rur spustowych na nowe wykonane z blachy miedzianej.
  - Montaż rur wpustowych w glebę poprzez wpusty żeliwne z czyszczakiem. Wody opadowe odprowadzane do skrzynek rozsączających.
  - Demontaż i konserwacja elementów dekoracyjnych zlokalizowanych w obrębie dachu i wieży, które zostaną poddane konserwacji i pracom naprawczym (dot. krzyża na wieży, krzyża na szczycie kruchty, kul. W trakcie prac należy sprawdzić czy w kulach nie ma kapsuły czasu). Oczyszczenie, uzupełnienie ubytków, scalenie fakturowe / kolorystyczne, zabezpieczenie powłokami antykorozyjnymi. **Szczegóły należy ustalić ze służbami konserwatorskimi po oględzinach przeprowadzonych w trakcie prowadzenia prac budowlano – konserwatorskich.**

- **Stolarka okienna i drzwiowa:**
  - Demontaż stolarki okiennej i drzwiowej przeznaczonej do wymiany na nową oraz konserwacja stolarki przeznaczonej do renowacji.
  - Wymiana okien na nowe. Nowoprojektowane okna wykonane na wzór okien oryginalnych (***O1 ,O2, O4***) oraz według załączonego projektu (***Rys.15- okno O3).*** Nowoprojektowaną stolarkę okienną należy wykonać jako drewnianą, z drewna klejonego, impregnowanego ciśnieniowo (drewno sosnowe, alternatywnie drewno dębowe) z pakietem dwu szybowym, jednostronnie szkło tzw. surówka. Przed montażem nowych okien konserwacja ościeży okien.

- Ostateczna decyzja co do wyboru najodpowiedniejszego rozwiązania dla poszczególnych okien zostanie podjęta po uzgodnieniach ze służbami konserwatorskimi.
- Wybarwienie stolarki okiennej: KEIM Edition Historisch - 50011.
- Stolarka drzwiowa – drewniana, prosta, malowana farbami lazerunkowymi (*drzwi zewnętrzne frontowe **DZ1**, drzwi do zakrystii **DZ2***). Drzwi zewnętrzne ***DZ1*** oraz okucia (wykonane po kowalsku) do wymiany na nowe według załączonego projektu ***Rys. 16***, drzwi ***DZ2*** do wymiany na wzór istniejących, drzwi wewnętrzne przeznaczone do kompleksowej konserwacji, oznaczono w dokumentacji (rysunek - rzut kościoła). Przed montażem konserwacja ościeży drzwi.
- **Kolorystyka stolarki otworowej ostatecznie podlega uzgodnieniu ze służbami konserwatorskimi i przedłożeniu próbek kolorystycznych.**

- **Wnętrza kościoła: schody, chór, ściany wewnętrzne, podłogi:**

Schody:

- Na chór oraz ambonę prowadzą schody drewniane paliczkowe, zabiegowe. Schody przeznaczone do kompleksowej konserwacji. Do wymiany drewniana obudowa i podbicie schodów - decyzja ostateczna odnośnie sposobu postępowania do uzgodnienia z WKZ.
- Dostęp do poziomu strychu poprzez drabinę i otwór w suficie kościoła. Rozważyć wymianę istniejących drabin na nowe, aluminiowe.

Chór:

- Chór oraz przestrzeń chóru w stanie wymagającym kompleksowych prac konserwatorsko – restauratorskich.
- Konieczna jest ocena stanu konstrukcji chóru na etapie prac. Postępowanie jak ww. opisie np. więźby dachowej.
- Konserwacja schodów oraz elementów chóru ***in situ***.
- Oczyszczenie drewna z wtórnych warstw powłok malarskich - zastosowanie rozpuszczalników - wybór środka oraz metod wg prób - wg programu konserwatorskiego zatwierdzonego przez WKZ.
- Uzupełnienie ubytków drewna poprzez wykonanie i wmontowanie fleków z odpowiednio dobranych oraz dopasowanych materiałów drzewnych, szczególnie w miejscach pęknięć i zniszczeń.
- Uwaga: przed montażem fleków, drewno pierwotne należy

dokładanie oczyścić z pozostałości resztek wcześniejszego kleju, farb, lakierów i brudu itp.

- Uzupełnienie drobnych ubytków w materiale drzewnym przy użyciu szpachlówek, kitów.
- Wymiana uszkodzonych elementów konstrukcyjnych na nowe.
- Demontaż listowania balustrady chóru.
- Wyszlifowanie ręcznie powierzchni kitów i uzupełnień w celu wygładzenia powierzchni (zastosowanie drobnoziarnistych papierów ściernych gradacji od 300 do 1000).
- Scalenie kolorystyczne trwałych przebarwień i uzupełnień z zastosowaniem bejc lazerunkowych.

- **Podłogi:**

  - Podłoga w nawie głównej, prezbiterium, zakrystii, kaplicy będzie poddana zabiegom konserwatorskim, remontowym, wymaga odświeżenia i drobnych prac naprawczych oraz scalenia kolorystycznego po demontażu niezbędnych fragmentów w trakcie wymiany podwalin.Wymiana podłogi betonowej w kruchcie na drewnianą na wzór podłogi istniejącej w pozostałej części kościoła. Prace ziemne związane z obniżeniem wnętrzna wymagają bezwzględnego stałego nadzoru archeologicznego. Legary, przy wymianie podłogi, do bezwzględnej wymiany osadzić na „peckach"- fundamentach betonowych. Legary i deski podłogowe zakonserwować.
    Wykonać bezwzględnie wentylacje przestrzeni podpodłogowej.
  - Oczyszczenie drewna z wtórnych warstw (lakierów i past) poprzez cyklinowanie.
  - Uwaga: przed montażem fleków, drewno pierwotne należy dokładanie oczyścić z pozostałości resztek wcześniejszego kleju, kitów, lakierów i brudu itp.
  - Uzupełnienie drobnych ubytków w materiale drzewnym przy użyciu szpachlówek.
  - Ewentualna wymiana uszkodzonych desek podłogowych na nowe.
  - **Ostateczne wybarwienie i wykończenie do uzgodnienia ze służbami konserwatorskimi.**

- **Ściany, sufity (nawa główna, prezbiterium, kruchta, zakrystia):**

  UWAGA!
  W przypadku odkrycia polichromii ściennych/sufitowych w czasie prac konserwatorskich należy niezwłocznie skontaktować się ze służbami konserwatorskimi, przerwać prace.

- We wnętrzach widoczna konstrukcja ścian zrębowych. Ściany zrębowe – pomalowane.
- Stan konstrukcyjny ścian zrębowych kościoła określono jako dobry. Ostateczna ocena stanu zachowania belek zrębowych możliwa będzie po zdjęciu desek szalunkowych z elewacji kościoła.

Uwaga !

Nie przewiduje się wykonywania prac ciesielskich od wnętrza w obrębie ścian zrębowych.

Jeśli zajdzie taka konieczność wszelkie działania w tej strefie winny być wykonywane pod nadzorem służb konserwatorskich i wg uzgodnionych i zatwierdzonych programów konserwatorskich.

- Demontaż istniejącego listowania na ścianach zakrystii, kaplicy, podniebienia sufitu z konserwacją drewnianej konstrukcji w całym obiekcie.
- Montaż nowych sufitów w całym obiekcie, min. szerokość desek 20-25cm grubość 38 mm połączenia pióro wpust.
- **Malowanie w kolorze zbliżonym do koloru oryginalnego, po uprzednim uzgodnieniu ze służbami konserwatorskimi i przedłożeniu próbek kolorystycznych.**

- **Instalacje:**

  - Wykonanie nowej instalacji odgromowej (***szczegóły w projekcie instalacji elektrycznej***).
  - Instalacje elektryczne w budynku kościoła – ***wg projektu instalacji elektrycznej.***

- **Otoczenie kościoła**

  - Projekt przewiduje obniżenie poziomu terenu bezpośrednio przy kościele poniżej poziomu belki podwalinowej. Po obniżeniu terenu i usunięciu opaski betonowej wokół kościoła konieczne będzie dostosowanie istniejących stopni wejściowych do pomieszczeń zakrystii i kruchty do nowego poziomu terenu. ***Przyjęto wysokość terenu jako - 0.52cm***
  - Remont głównych kamiennych schody wejściowych, schodów do pomieszczenia zakrystii (schody kamienne).
  - Kompleksowy remont dzwonnicy: wymiana deskowania, naprawa elementów konstrukcyjnych w trakcie prac remontowych, ściągnięcie opaski betonowej i przywrócenie pierwotnego ceglanego cokołu.

- główne wejście dostosować dla osób niepełnosprawnych, maksymalny próg 2cm.

- **Ostateczna decyzja co do wyboru najodpowiedniejszego rozwiązania dla balustrad, poręczy w obrębie wejścia głównego zostanie podjęta po uzgodnieniach ze służbami konserwatorskimi.**

2. ELEMENTY ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI LUB TERENU, KTÓRE MOGĄ STWARZAĆ ZAGROŻENIE BEZPIECZEŃSTWA I ZDROWIA LUDZI:

Brak elementów zagospodarowania, które mogłyby stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.

3. PRZEWIDYWANE ZAGROŻENIA PODCZAS REALIZACJI ROBÓT BUDOWLANYCH:

- Wkręcenie narzędzia podającego w elementy mieszające bębna betoniarki, w wyniku czego może nastąpić uszkodzenie ciała osoby podającej (nieumiejętne dozowanie składników, próby ingerencji wewnątrz bębna);
- Przygniecenie lub uderzenie pracownika podczas rozładunku materiałów budowlanych przy użyciu żurawia samochodowego (przebywanie pracownika w obszarze równym rzutowi przemieszczanego elementu, powiększonym z każdej strony o 6 m);
- Upadek pracownika z wysokości (brak balustrad ochronnych przy podestach roboczych rusztowania; brak sprzętu chroniącego przed upadkiem z wysokości przy wykonywaniu robót związanych z montażem lub demontażem rusztowania);
- Uderzenie spadającym przedmiotem osoby postronnej korzystającej z ciągu pieszego usytuowanego przy przebudowywanym obiekcie budowlanym (brak wygrodzenia strefy niebezpiecznej);
- Porażenie prądem elektrycznym (brak zabezpieczenia przewodów zasilających urządzenia mechaniczne przed uszkodzeniami mechanicznymi).

4. OZNAKOWANIE MIEJSCA BUDOWY:

- Teren budowy należy ogrodzić płotem zabezpieczającym przed wejściem osób postronnych i wyposażyć w tablicę informacyjną.
- Teren budowy oznakować tablicami ostrzegawczymi.

- Należy zainstalować oświetlenie placu budowy.

5. INSTRUKTAŻ PRACOWNIKÓW PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI ROBÓT SZCZEGÓLNIE NIEBEZPIECZNYCH:

- Przed rozpoczęciem robót należy obowiązkowo przeprowadzić ze wszystkimi pracownikami szkolenie stanowiskowe ze szczególnym uwzględnieniem:
  - zasad pracy przy obsłudze sprzętu zmechanizowanego,
  - zasad pracy przy użyciu elektronarzędzi,
  - zasad obsługi urządzeń elektrycznych,
  - stosowania środków ochrony osobistej.
- Prowadzenia kontroli odnośnie zgodności metod pracy z przepisami i stosowania środków ochrony osobistej.
- Kontrola posiadania aktualnych badań lekarskich zatrudnionych pracowników.
- Sprawdzanie kwalifikacji zatrudnionych pracowników.
- Projektowane zatrudnienie średnio 10-12 osób przez 12 miesięcy.

6. ŚRODKI TECHNICZNE I ORGANIZACYJNE ZAPOBIEGAJĄCE NIEBEZPIECZEŃSTWOM WYNIKAJACYM Z WYKONYWANIA ROBÓT BUDOWLANYCH:

Bezpośredni nadzór nad bezpieczeństwem i higieną pracy na stanowiskach pracy sprawują kierownik budowy (kierownik robót) oraz mistrz budowlany, stosownie do zakresu obowiązków.

PRZYCZYNY ORGANIZACYJNE POWSTAWANIA WYPADKÓW PRZY PRACY:

- Niewłaściwa ogólna organizacja pracy;
- Nieprawidłowy podział pracy lub rozplanowanie zadań;
- Niewłaściwe polecenia przełożonych;
- Brak nadzoru;
- Niewłaściwe przeszkolenie w zakresie bezpieczeństwa pracy i ergonomii;
- Niewłaściwe usytuowanie urządzeń na stanowiskach pracy;
- Nieodpowiednie przejścia i dojścia;
- Brak środków ochrony indywidualnej lub niewłaściwy ich dobór.

PRZYCZYNY TECHNICZNE POWSTAWANIA WYPADKÓW PRZY PRACY:

- Wady konstrukcyjne czynnika materialnego będące źródłem zagrożenia;
- Niewłaściwe urządzenia zabezpieczające;
- Brak środków ochrony zbiorowej lub niewłaściwy ich dobór;
- Niewłaściwa sygnalizacja zagrożeń;
- Niedotrzymanie wymaganych parametrów technicznych;
- Wady materiałowe czynnika materialnego;
- Niewłaściwa eksploatacja czynnika materialnego.

Osoba kierująca pracownikami jest zobowiązana:

- Organizować stanowiska pracy zgodnie z przepisami i zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy.
- Organizować, przygotowywać i prowadzić prace, uwzględniając zabezpieczenie pracowników przed wypadkami przy pracy, chorobami zawodowymi i innymi chorobami związanymi z warunkami środowiska pracy.
- Dbać o bezpieczny i higieniczny stan pomieszczeń pracy i wyposażenia technicznego a także o sprawność środków ochrony zbiorowej i ich stosowania zgodnie z przeznaczeniem.

Kierownik budowy powinien podjąć stosowne środki profilaktyczne mające na celu :

- Zapewnić organizacje pracy i stanowisk pracy w sposób zabezpieczający pracowników przed zagrożeniami wypadkowymi oraz oddziaływaniem czynników szkodliwych i uciążliwych.
- Zapewnić likwidację zagrożeń dla zdrowia i życia pracowników głównie przez stosowanie technologii, materiałów i substancji niepowodujących takich zagrożeń.

W razie stwierdzenia bezpośredniego zagrożenia dla życia lub zdrowia pracowników osoba kierująca pracownikami obowiązana jest do niezwłocznego wstrzymania prac i podjęcia działań w celu usunięcia tego zagrożenia.
Pracownicy zatrudnieni na budowie powinni być wyposażeni w środki ochrony indywidualnej oraz odzież i obuwie robocze, zgodnie z tabelą norm przydziału środków ochrony indywidualnej oraz odzieży i obuwia opracowaną przez pracodawcę.
Środki ochrony indywidualnej w zakresie ochrony zdrowia i bezpieczeństwa użytkowników tych środków powinny zapewniać wystarczającą ochronę

przed występującymi zagrożeniami (np. upadek z wysokości, uszkodzenie głowy, twarzy, wzroku, słuchu).
Kierownik budowy obowiązany jest informować pracowników o sposobach posługiwania się tymi środkami

7. PODSTAWA PRAWNA OPRACOWANIA:

- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. Nr 120, poz. 1126);
- Art. 21a ust. 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (Dz. U. z 1994 Nr 89 poz. 414 z późn. zm.), tekst jednolity Dz. U. z 2019 r. poz. 1186;
- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. z 2003 r. Nr 47 poz. 401);
- Rozporządzenie Ministra Gospodarki i Pracy z dnia 27 lipca 2004 r. w sprawie szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U. 2004 Nr 180 poz. 1860 z późn. zm. z 2019 r. poz. 1099);
- Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997 r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U. z 2003 r. Nr 169 poz. 1650 z późn. zm.).

Opracował:

mgr inż. arch. Zbigniew Antczak

PROJEKT ARCHITEKTONICZNY BUDOWLANO – KONSERWATORSKI

REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU

ul. Powstańców Wielkopolskich 1 , Orchowo, 62-436 Orchowo
dz. nr 70, obr. Linówiec, gm. Orchowo

PRACOWNIA PROJEKTOWA architekt Z b i g n i e w A n t c z a k
ul Umińskiego 7A / 3 6,6 1 – 5 1 7 P o z n a ń, e – mail: antczak@tonet.pl; tel. / fax. 61 83 – 35 – 407

ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA

PROJEKT ARCHITEKTONICZNY BUDOWLANO – KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU

ul. Powstańców Wielkopolskich 1 , Orchowo, 62-436 Orchowo
dz. nr 70, obr. Linówiec, gm. Orchowo

PRACOWNIA PROJEKTOWA architekt Z b i g n i e w A n t c z a k
ul Umińskiego 7A / 3 6,6 1 – 5 1 7 P o z n a ń, e – mail: antczak@tonet.pl; tel. / fax. 61 83 – 35 – 407

OPIS TECHNICZNY

DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNEGO BUDOWLANO – KONSERWATORSKIEGO REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU

ul. Powstańców Wielkopolskich 1 , Orchowo, 62-436 Orchowo
dz. nr 70, obr. Linówiec, gm. Orchowo

1.0. PODSTAWY OPRACOWANIA

1.1. Zlecenie Inwestora dotyczące wykonania projektu budowlanego.
1.2. Uzgodnienia techniczno – materiałowe dokonane przez autora projektu z Inwestorem.
1.3. Posiadana wiedza techniczna i konserwatorska w dziedzinie konserwacji zabytków nieruchomych.
1.4 Wizja lokalna połączona z inwentaryzacją elementów więźby dachowej i jej uszkodzeń oraz wykonaniem dokumentacji fotograficznej.

2.0. DANE EWIDENCYJNE

2.1. Obiekt:

Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
ul. Powstańców Wielkopolskich 1, Orchowo
62-436 Orchowo
dz. nr 70, obr. Linówiec, gm. Orchowo
Kategoria obiektu budowlanego: X

2.2. Inwestor:

Parafia pw. Chrystusa Dobrego Pasterz w Orchowie
ul. Powstańców Wielkopolskich 1, Orchowo
62-436 Orchowo

3.0. CEL I ZAKRES OPRACOWANIA

Niniejsze opracowanie obejmuje projekt architektoniczny budowlano - konserwatorski remontu i rewaloryzacji budynku kościoła rzymsko-katolckiego pw. św. Marcina w Linówcu. **Budynek kościoła pw. św. Marcina w Linówcu jest zabytkiem architektury sakralnej wpisanym decyzją Wielkopolskiego**

Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu, do rejestru zabytków, pod numerem *826/Wlkp/A*, z dnia 30.04.1984 r.
Planowana inwestycja ma na celu przywrócenie dawnej świetności historycznemu budynkowi kościoła, przy jednoczesnym dostosowaniu do obecnie obowiązujących przepisów. Celem prac jest powstrzymanie procesu niszczenia, naprawa zniszczeń oraz działania mające na celu możliwie najwierniejsze przywrócenie utraconych walorów architektonicznych. W zakres opracowania wchodzą prace rozbiórkowe, ciesielskie, dekarskie, wykończeniowe, restauratorskie.

UWAGA!

Ponieważ budynek jest wpisany do rejestru zabytków, wykonanie robót na podstawie niniejszej dokumentacji należy powierzyć wyłącznie wykonawcy specjalizującemu się w tego rodzaju pracach przy obiektach zabytkowych.
Ponadto osoby sprawujące nadzór na budowie winny poza uprawnieniami budowlanymi, członkostwem w Izbie Inżynierów Budownictwa, posiadać uprawnienia do kierowania i nadzorowania prac przy obiektach zabytkowych.

4.0. CHARAKTERYSTYKA OBIEKTU

4.1. Lokalizacja:

Budynek kościoła pw. św. Marcina w Linówcu położony jest w Linówcu , w powiecie słupeckim , gm. Orchowo, na działce oznaczonej na mapie numerem administracyjnym ***70 (obr. Linówiec, gm. Orchowo)***, na zagospodarowanej i ogrodzonej działce przykościelnej, na której znajduje się także zabytkowa dzwonnica. Linówiec zorientowany jest ok 20 km na południowy- wschód od Trzemeszna.

Budynek kościoła kościoła rzymsko-katolickiego pw. św. Marcina w Linówcu jest zabytkiem architektury sakralnej wpisanym decyzją Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu, do rejestru zabytków, pod numerem *826/Wlkp/A*, z dnia 30.04.1984 r.

4.2. Zagospodarowanie terenu:

Projekt nie przewiduje zmian w zagospodarowaniu terenu. W ramach prac remontowych przewiduje się remont więźby dachowej, wymianę pokrycia dachowego (gont), instalacji odgromowej, wymianę podwalin, naprawę ścian, okien drzwi, podłóg wraz z naprawą sygnaturki, schodów

prowadzących do kościoła oraz Zakrystii, a także zabytkowej dzwonnicy zlokalizowanej na terenie kościoła.
Projekt przewiduje obniżenie poziomu terenu bezpośrednio przy kościele poniżej poziomu belki podwalinowej. Po obniżeniu terenu i usunięciu opaski betonowej wokół kościoła konieczne będzie dostosowanie istniejących stopni wejściowych do pomieszczeń zakrystii i kruchty do nowego poziomu terenu. Przyjęto wysokość terenu jako - 0.52cm
Projekt przewiduje dostosowanie budynku kościoła do potrzeb osób niepełnosprawnych.

4.3. Rys historyczny Obiektu:

Kościół pw. Św. Marcina w Linówcu jest obiektem wolnostojącym, usytuowanym na niewielkim wzniesieniu, ok. 20 km na południowy wschód od Trzemeszna, przy drodze prowadzącej z Orchowa do Osówca. Prawdopodobnie zbudowany na terenie wczesnośredniowiecznego grodziska. Został wzniesiony w 1749 roku z fundacji Sebastiana Cząstkowskiego, właściciela wsi. W latach dziewięćdziesiątych XX w., przeprowadzono remont generalny budynku (zmieniono między innymi pokrycie dachu na blacho-dachówkę, wymieniono zniszczone elementy konstrukcji zrębowej ścian). Wyposażenie kościoła stanowi architektoniczny, barokowy ołtarz główny z pierwszej poł. XVIII w., z obrazem Zaślubin Marii i Józefa. Barokowo - ludowy ołtarz boczny z XVIII - XIX w. Ambona barokowa z czasów budowy świątyni, kropielnica wyżłobiona w głazie granitowym. Przy kościele drewniana dzwonnica z XX w., o drewnianej konstrukcji, oszalowana deskami.

4.4. Materiały ikonograficzne

Kościół pw. św. Marcina w Linówca
zdjęcie archiwalne

4.4.1. Opis obiektu :

Kościół pw. Św. Marcina w Linówcu jest obiektem jednonawowym, orientowanym na osi wschód - zachód z lekkim odchyleniem prezbiterium w kierunku południowym. Układ przestrzenny budynku kościoła salowy. Na planie prostokąta została zbudowana nawa główna, bez wyodrębniania w rzucie, zamkniętego trójbocznie prezbiterium. Od strony południowej do nawy głównej przylega, w jej środkowej części zakrystia wzniesiona na planie prostokąta, natomiast od strony północnej w osi zakrystii, usytuowana została niewielka kaplica. Do zachodniej ściany nawy głównej przylega zakrystia na planie zbliżonym do kwadratu, natomiast od środka znajduje się chór z emporą organową, wspartą na dwóch słupach o rzucie kwadratu ze ściętymi narożami. Korpus nie posiada artykulacji i podziałów. Część wschodnią od zachodniej wyróżniają pary prostokątnych okien. Przekrycie obiektu stanowi dwuspadowy dach mansardowy, od strony prezbiterium zamknięty trójpołaciowo. Nad kaplicą boczną, zakrystią oraz kruchta wejściową dach dwuspadowy. Ośmioboczna wieżyczka na sygnaturkę umiejscowiona w zachodniej części nawy głównej, zwieńczona baniastym hełmem, zakończonym stożkiem z kulą i krzyżem. Wszystkie dachy kryte blacho-dachówką , okucie wieżyczki na sygnaturkę blachą.

4.4.2. Podstawowe elementy konstrukcji kościoła pw. św. Marcina w Linówcu:

4.4.2.1. Fundamenty murowane kościoła oraz dzwonnicy z cokołem ceglanym oraz spoczywające na nich belki podwalinowe:

- Ława fundamentowa murowana z cokołem ceglanym.
- W całości cokół otynkowany zaprawą cementową.

4.4.2.2. Ściany drewniane zrębowe i oszalowanie zewnętrzne:

- Ściany zewnętrzne oraz wewnętrzne kościoła zostały wykonane jako konstrukcja wieńcowa. Usztywnienie ścian zewnętrznych stanowią pionowe lisice.
- Ściany zakrystii, kruchty i kaplicy posiadają konstrukcję szkieletową.
- Deskowanie zewnętrzne całego budynku.
- Deskowanie zewnętrzne całego budynku. Zewnętrzna powierzchnia ścian budynku została wykończona oszalowaniem z desek w układzie pionowym z listwowaniem maskującym styki łączeniowe.

4.4.2.3. Więźba dachowa, stropy drewniane, wieża :

- Konstrukcja więźby dachowej dla dachu mansardowego w dolnej kondygnacji jętkowa, ciesielska z rama usztywniająca o stolcach stojących ze słupem, w co drugim wiązarze na podwalinie z dwoma poziomami rygli podłużnych, stężonych zastrzałami i mieczami w dwóch płaszczyznach. W górnej kondygnacji konstrukcja więźby jętkowa.
- Więźba zakrystii, kaplicy i kruchty belkowo-krokwiowa w układzie jętkowym.
- Konstrukcja wieżyczki na sygnaturkę drewniana, słupowa z układem poziomych wianków stężających, wsparta pośrednio na belkach tramowych za pomocą podwalin ułożonych gwieździście. W częściach okapowych dachu oraz wieżyczki na sygnaturkę znajduje się profilowana belka gzymsowa.
- Stropy poszczególnych pomieszczeń belkowe z deskowaniem przytwierdzonym do spodu belek wiązarowych.

4.4.2.4. Pokrycie dachów kościoła oraz wieży :

- Istniejące pokrycie dachów kościoła– wykonane z blacho-dachówki,
- Pokrycie dachu blachą dachówkową, sygnaturka blacha ocynkowaną. Systemy rynnowe z blachy ocynkowanej malowane.

4.4.2.5. Stolarka okienna i drzwiowa:

- Okna w ścianach nawy oraz prezbiterium prostokątne drewniane, trójdzielne pięciopoziomowe z krzyżem z ciemniejszego szkła w środkowych kwaterach z oryginalnymi opaskami okiennymi. Okna zakrystii czterokwaterowe, w kaplicy sześciokwaterowe.
- Drzwi drewniane we współczesnych ościeżynach. Zewnętrzne drzwi wejściowe oraz drzwi zewnętrzne do kruchty dwuskrzydłowe o konstrukcji ramowo - płycinowej. Od zewnątrz opierzone poziomym deskowaniem, z zawiasami pasowymi. Drzwi do zakrystii jednoskrzydłowe deskowe za szpungami i zawiasami pasowymi od strony zakrystii, od strony nawy głównej czteropłycinowe.

4.4.2.6. Wnętrza kościoła: schody, chór, ściany wewnętrzne, podłogi:

4.4.2.6.1. Schody:

- Schody na chór i w zakrystii drewniane policzkowe, jednobiegowe z zabiegowe.
- Dostęp do poziomu strychu poprzez drabinę i otwór w suficie kościoła.

4.4.2.6.2. Podłogi:

- W kruchcie wejściowej podłoga w formie posadzki betonowej.
- Podłoga nawy głównej, prezbiterium, kaplicy bocznej oraz zakrystii drewniana z desek w układzie podłużnym
- Poziom prezbiterium podwyższony o jeden stopień.

4.4.2.6.3. Ściany:

- We wnętrzach widoczna konstrukcja ścian zrębowych. Ściany zrębowe – pokryte malaturą.
- Ściany zakrystii, kaplicy i kruchty od wewnątrz odeskowane.

4.4.2.7. Wyposażenie instalacyjne:

Kościół wyposażony jest w następujące instalacje:

- elektryczną oświetleniową,
- odgromową ,

UWAGA!
Kościół nie jest wyposażony w instalację alarmową przeciwpożarową!

5.0. ZAKRES KONIECZNYCH DO WYKONANIA PRAC BUDOWLANO – KONSERWATORSKICH W KOŚCIELE PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU:

5.1. Uwagi ogólne:

- Ponieważ budynek wpisany jest do rejestru zabytków, wszelkie prace winny wykonywać firmy, które w okresie ostatnich dwóch lat wykonywały prace budowlano konserwatorskie na obiektach zabytkowych. Również osoby sprawujące nadzór na budowie winny poza uprawnieniami budowlanymi, członkostwem w Izbie Inżynierów

Budownictwa, posiadać uprawnienia do kierowania i nadzorowania prac przy obiektach zabytkowych.

- W trakcie wykonywania i prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich **winna być obligatoryjnie prowadzona dokumentacja konserwatorska opisowa, fotograficzna i szkicowa** zgodnie z Rozporządzenie MK i Dz. N z 27 lipca 2010 i instrukcją KOB i Dz. (NID) oraz po ich zakończeniu opracowana dokumentacja powykonawcza dokumentująca wszystkie etapy ich prowadzenia.
- **W trakcie prowadzenia prac budowlanych na bieżąco oceniany będzie stan konstrukcyjny elementów drewnianych.**
- **Wszystkie wymiary należy dokładnie sprawdzać na budowie.**
- **W ramach prac przygotowawczych należy usunąć ze stropu zalegające na nim pozostałości wcześniejszych prac budowlanych.**
- **Na czas remontu w obrębie więźby dachowej, na belkach stropowych należy ułożyć pomosty robocze z desek o gr. 3,0 cm. Zaleca się pozostawienie pomostów również po zakończeniu prac remontowych i konserwatorskich oraz wyposażenie ich w poręcze lub tzw. linkę poręczową ułatwiającą kontrolę i komunikację w trakcie przeglądów budowlanych.**

5.2. Szczegółowy opis koniecznych do wykonania prac budowlano – konserwatorskich:

Z uwagi na różny charakter i stopień uszkodzenia poszczególnych elementów, sposób i zakres naprawy należy określić dla każdego elementu indywidualnie po jego oczyszczeniu i usunięciu uszkodzonych fragmentów drewna.
Podczas prac należy zabezpieczyć obiekt przed wodą opadową i zapewnić stałe działanie instalacji odgromowej.

5.2.1. Fundamenty murowane kościoła oraz dzwonnicy z cokołem ceglanym oraz spoczywające na nich belki podwalinowe :

- Konserwacja, oczyszczenie oraz naprawa cokołu z cegły w całym obiekcie oraz dzwonnicy. Oczyszczenie oraz wykonanie nowego fugowania.
- Wykonanie nowych podwalin dębowych wraz z deską okapową.
- Wokół zewnętrznego obwodu kościoła, po zdemontowaniu istniejącej opaski betonowej należy wykonać opaskę żwirową (kamienną) o szerokości 60 cm ze żwiru płukanego o uziarnieniu 16-20 mm, z

zewnętrznym obrzeżem z taśmy z tworzywa np. geoborder 78 zakotwionym w podłożu kotwami ułożonymi w odstępach ok. 20cm.

5.2.2. Ściany drewniane zrębowe, oszalowanie zewnętrzne, elewacje:

- Należy ostrożnie zdemontować istniejący szalunek ścian zewnętrznych w obrębie wszystkich elewacji oraz dzwonnicy przy kościele.
- Po zdjęciu oszalowania należy dokonać oceny stanu konstrukcji zrębowej ścian i wykonać inwentaryzację odkrytej konstrukcji ścian. Wraz ze sprawdzeniem wykonanego podczas wcześniejszych remontów flekowania konstrukcji ścian zrębowych. Sprawdzić połączenia ciesielskie.
- W przypadku drewna lekko porażonego bez oznak zniszczenia i osłabienia struktur nośnych należy ograniczyć się do czyszczenia, dezynfekcji i impregnacji elementów środkami grzybobójczymi i ogniochronnymi.
- W przypadku drewna porażonego z lokalnymi uszkodzeniami i nieznacznym osłabieniem warstw powierzchniowych przeprowadza się czyszczenie, dezynfekcję, impregnację, powierzchniowe wzmocnienie struktury drewna oraz uzupełnienie ubytków. Wszystkie połączenia wykonać po ciesielsku, parametry wymienianych elementów winny być tożsame z istniejącymi.
- W przypadku drewna zniszczonego w granicach do 50% przekroju poprzecznego, należy ociosać warstwy uszkodzone strukturalnie, wykonać dezynfekcję i uzupełnienia ubytków nowym materiałem przez flekowanie, doklejanie lub odtworzenie przekroju za pomocą materiału zastępczego np. masy żywicznej. W przypadku drewna zniszczonego powyżej 50% przekroju na znacznej długości należy element wymienić na nowy.
- Wszystkie elementy nowe i stare winny być łączone po ciesielsku.
- W trakcie remontu należy dobić, uzupełnić czopy łączące w węzłach.
- O wyborze sposobu naprawy należy decydować w każdym przypadku indywidualnie.
- Wszystkie elementy drewniane należy odgrzybić i wykonać impregnację bez użycia pigmentów barwiących a jedynie scalających kolorystycznie.
- **Zaleca się pełną wymianę szalówki (100%)** na nowe, impregnowane ciśnieniowo w autoklawie – deska elewacyjna o grubości minimum 25 mm (impregnacja ciśnieniowa preparatami ogniochronnymi i

grzybobójczymi, **nie stosować barwnika**). Szerokość deskowania 20-25cm.

- Konieczne jest zachowanie oryginalnego układu deskowania, szczególnie w obrębie szczytów elewacji, gdzie oszalowanie ułożone jest pod kątem ok. 45 stopni.
- Wymienić na nowe skorodowane elementy gzymsu wieńczącego . Zastosować drewno tożsame o wymiarach i profilach oryginalnego gzymsu.

5.2.3. Więźba dachowa i stropy drewniane:

- **Zdemontować istniejące pokrycie w obrębie wszystkich połaci dachowych oraz dzwonnicy przy kościele.**
- **Zaleca się pełną wymianę łat i kontrłat (100%)** na nowe, impregnowane ciśnieniowo w autoklawie (impregnacja ciśnieniowa preparatami ogniochronnymi i grzybobójczymi, **nie stosować barwnika**).
- W przypadku drewna lekko porażonego bez oznak zniszczenia i osłabienia struktur nośnych należy ograniczyć się do czyszczenia, dezynfekcji i impregnacji elementów środkami grzybobójczymi i ogniochronnymi.
- W przypadku drewna porażonego z lokalnymi uszkodzeniami i nieznacznym osłabieniem warstw powierzchniowych przeprowadza się czyszczenie, dezynfekcję, impregnację, powierzchniowe wzmocnienie struktury drewna oraz uzupełnienie ubytków. Wszystkie połączenia wykonać po ciesielsku, parametry wymienianych elementów winny być tożsame z istniejącymi.
- W przypadku drewna zniszczonego w granicach do 50% przekroju poprzecznego, należy ociosać warstwy uszkodzone strukturalnie, wykonać dezynfekcję i uzupełnienia ubytków nowym materiałem przez flekowanie, doklejanie lub odtworzenie przekroju za pomocą materiału zastępczego np. masy żywicznej. W przypadku drewna zniszczonego powyżej 50% przekroju na znacznej długości należy element wymienić na nowy.
- Wszystkie elementy nowe i stare winny być łączone po ciesielsku. W trakcie remontu należy dobić, uzupełnić czopy łączące w węzłach.
- **O wyborze sposobu naprawy należy decydować w każdym przypadku indywidualnie.**
- Wszystkie elementy drewniane należy odgrzybić i wykonać impregnację bez użycia pigmentów barwiących a jedynie scalających kolorystycznie.

5.2.4. Pokrycie dachów kościoła, wieży oraz dzwonnicy:

- Wykonać podwójne krycie gontem wg. zasad sztuki budowlanej (gonty zaimpregnowane pod ciśnieniem w autoklawach) w kościele, dzwonnicy.
  Ponadto nad pomieszczeniami zakrystii, kruchty, kaplicy również wykonać nowe pokrycie z gontu, na pełnym deskowaniu i warstwie folii paro przepuszczalnej lub papy izolacyjnej.
- Demontaż blachy ocynkowanej z wieży. Wykonać nowe deskowanie i ułożyć na warstwie folii paro przepuszczalnej nowe pokrycie z blachy miedzianej.
- Demontaż i wymiana na nowe obróbek blacharskich, osłon rynien i rur spustowych na nowe wykonane z blachy miedzianej.
- Montaż rur wpustowych w glebę poprzez wpusty żeliwne z czyszczakiem. Wody opadowe odprowadzane do skrzynek rozsączających.
- Demontaż i konserwacja elementów dekoracyjnych zlokalizowanych w obrębie dachu i wieży, które zostaną poddane konserwacji i pracom naprawczym (dot. krzyża na wieży, krzyża na szczycie kruchty, kul. W trakcie prac należy sprawdzić czy w kulach nie ma kapsuły czasu). Oczyszczenie, uzupełnienie ubytków, scalenie fakturowe / kolorystyczne, zabezpieczenie powłokami antykorozyjnymi. **Szczegóły należy ustalić ze służbami konserwatorskimi po oględzinach przeprowadzonych w trakcie prowadzenia prac budowlano – konserwatorskich.**

5.2.5. Stolarka okienna i drzwiowa:

- Demontaż stolarki okiennej i drzwiowej przeznaczonej do wymiany na nową oraz konserwacja stolarki przeznaczonej do renowacji.
- Wymiana okien na nowe. Nowoprojektowane okna wykonane na wzór okien oryginalnych (***O1 ,O2, O4***) oraz według załączonego projektu (***Rys.15- okno O3).*** Nowoprojektowaną stolarkę okienną należy wykonać jako drewnianą, z drewna klejonego, impregnowanego ciśnieniowo (drewno sosnowe, alternatywnie drewno dębowe) z pakietem dwu szybowym, jednostronnie szkło tzw. surówka. Przed montażem nowych okien konserwacja ościeży okien.
- Ostateczna decyzja co do wyboru najodpowiedniejszego rozwiązania dla poszczególnych okien zostanie podjęta po uzgodnieniach ze służbami konserwatorskimi.

- Wybarwienie stolarki okiennej: KEIM Edition Historisch - 50011.
- Stolarka drzwiowa – drewniana, prosta, malowana farbami lazerunkowymi (*drzwi zewnętrzne frontowe **DZ1**, drzwi do zakrystii **DZ2***). Drzwi zewnętrzne ***DZ1*** oraz okucia (wykonane po kowalsku) do wymiany na nowe według załączonego projektu ***Rys. 16***, drzwi ***DZ2*** do wymiany na wzór istniejących, drzwi wewnętrzne przeznaczone do kompleksowej konserwacji, oznaczono w dokumentacji (rysunek - rzut kościoła). Przed montażem konserwacja ościeży drzwi.
- **Kolorystyka stolarki otworowej ostatecznie podlega uzgodnieniu ze służbami konserwatorskimi i przedłożeniu próbek kolorystycznych.**

5.2.6. Wnętrza kościoła: schody, chór, ściany wewnętrzne, podłogi:

5.2.6.1. Schody:

Schody:

- Na chór oraz ambonę prowadzą schody drewniane paliczkowe, zabiegowe. Schody przeznaczone do kompleksowej konserwacji. Do wymiany drewniana obudowa i podbicie schodów - decyzja ostateczna odnośnie sposobu postępowania do uzgodnienia z WKZ.
- Dostęp do poziomu strychu poprzez drabinę i otwór w suficie kościoła. Rozważyć wymianę istniejących drabin na nowe, aluminiowe.

5.2.6.2. Chór:

- Chór oraz przestrzeń chóru w stanie wymagającym kompleksowych prac konserwatorsko – restauratorskich.
- Konieczna jest ocena stanu konstrukcji chóru na etapie prac. Postępowanie jak ww. opisie np. więźby dachowej.
- Konserwacja schodów oraz elementów chóru ***in situ***.
- Oczyszczenie drewna z wtórnych warstw powłok malarskich - zastosowanie rozpuszczalników - wybór środka oraz metod wg prób - wg programu konserwatorskiego zatwierdzonego przez WKZ.
- Uzupełnienie ubytków drewna poprzez wykonanie i wmontowanie fleków z odpowiednio dobranych oraz dopasowanych materiałów drzewnych, szczególnie w miejscach pęknięć i zniszczeń.
- Uwaga: przed montażem fleków, drewno pierwotne należy

dokładanie oczyścić z pozostałości resztek wcześniejszego kleju, farb, lakierów i brudu itp.

- Uzupełnienie drobnych ubytków w materiale drzewnym przy użyciu szpachlówek, kitów.
- Wymiana uszkodzonych elementów konstrukcyjnych na nowe.
- Demontaż listowania balustrady chóru.
- Wyszlifowanie ręcznie powierzchni kitów i uzupełnień w celu wygładzenia powierzchni (zastosowanie drobnoziarnistych papierów ściernych gradacji od 300 do 1000).
- Scalenie kolorystyczne trwałych przebarwień i uzupełnień z zastosowaniem bejc lazerunkowych.

5.2.6.3. Podłogi:

- Podłoga w nawie głównej, prezbiterium, zakrystii, kaplicy będzie poddana zabiegom konserwatorskim, remontowym, wymaga odświeżenia i drobnych prac naprawczych oraz scalenia kolorystycznego po demontażu niezbędnych fragmentów w trakcie wymiany podwalin. Wymiana podłogi betonowej w kruchcie na drewnianą na wzór podłogi istniejącej w pozostałej części kościoła. Prace ziemne związane z obniżeniem wnętrzna wymagają bezwzględnego stałego nadzoru archeologicznego. Legary, przy wymianie podłogi, do bezwzględnej wymiany osadzić na „peckach"- fundamentach betonowych. Legary i deski podłogowe zakonserwować.
  Wykonać bezwzględnie wentylacje przestrzeni podpodłogowej.
- Oczyszczenie drewna z wtórnych warstw (lakierów i past) poprzez cyklinowanie.
- Uwaga: przed montażem fleków, drewno pierwotne należy dokładanie oczyścić z pozostałości resztek wcześniejszego kleju, kitów, lakierów i brudu itp.
- Uzupełnienie drobnych ubytków w materiale drzewnym przy użyciu szpachlówek.
- Ewentualna wymiana uszkodzonych desek podłogowych na nowe.
- **Ostateczne wybarwienie i wykończenie do uzgodnienia ze służbami konserwatorskimi.**

5.2.6.4. Ściany
(nawa główna, prezbiterium, kruchta, zakrystia, kaplica):

UWAGA!

W przypadku odkrycia polichromii ściennych/sufitowych w czasie prac konserwatorskich należy niezwłocznie skontaktować się ze służbami konserwatorskimi, przerwać prace.

- We wnętrzach widoczna konstrukcja ścian zrębowych. Ściany zrębowe – pomalowane.
- Stan konstrukcyjny ścian zrębowych kościoła określono jako dobry. Ostateczna ocena stanu zachowania belek zrębowych możliwa będzie po zdjęciu desek szalunkowych z elewacji kościoła.

Uwaga !

Nie przewiduje się wykonywania prac ciesielskich od wnętrza w obrębie ścian zrębowych.

Jeśli zajdzie taka konieczność wszelkie działania w tej strefie winny być wykonywane pod nadzorem służb konserwatorskich i wg uzgodnionych i zatwierdzonych programów konserwatorskich.

- Demontaż istniejącego listowania na ścianach zakrystii, kaplicy, podniebienia sufitu z konserwacją drewnianej konstrukcji w całym obiekcie.
- Montaż nowych sufitów w całym obiekcie, min. szerokość desek 20-25cm grubość 38 mm połączenia pióro wpust.
- **Malowanie w kolorze zbliżonym do koloru oryginalnego, po uprzednim uzgodnieniu ze służbami konserwatorskimi i przedłożeniu próbek kolorystycznych.**

5.2.7. Instalacje:

- Wykonanie nowej instalacji odgromowej (***szczegóły w projekcie instalacji elektrycznej***).
- Pozostałe instalacje w budynku kościoła –***wg projektu instalacji elektrycznej.***

5.2.8. Otoczenie kościoła, schody zewnętrzne, dzwonnica

- **Otoczenie kościoła**

  - Projekt przewiduje obniżenie poziomu terenu bezpośrednio przy kościele poniżej poziomu belki podwalinowej. Po obniżeniu terenu i usunięciu opaski betonowej wokół kościoła konieczne będzie dostosowanie istniejących stopni wejściowych do pomieszczeń zakrystii i kruchty do nowego poziomu terenu. ***Przyjęto wysokość terenu jako - 0.52cm***

- Remont głównych kamiennych schody wejściowych, schodów do pomieszczenia zakrystii (schody kamienne).
- Kompleksowy remont dzwonnicy: wymiana deskowania, naprawa elementów konstrukcyjnych w trakcie prac remontowych, ściągnięcie opaski betonowej i przywrócenie pierwotnego ceglanego cokołu.

- główne wejście dostosować dla osób niepełnosprawnych, maksymalny próg 2cm.

- **Ostateczna decyzja co do wyboru najodpowiedniejszego rozwiązania dla balustrad, poręczy w obrębie wejścia głównego zostanie podjęta po uzgodnieniach ze służbami konserwatorskimi.**

6.0. OBSZAR ODDZIAŁYWANIA OBIEKTU

Obszar oddziaływania obiektu - planowanej inwestycji zamyka się w granicach działki nr 70 (obr. Linówiec, gm. Orchowo, pow. słupecki), na której został on zaprojektowany. Obszar oddziaływania obiektu określono zgodnie z art. 3 pkt. 20, art. 20 ust. 1 pkt. 1c oraz art. 34 ust. 3 pkt. 5 Prawa budowlanego, spełniając wymogi §13a Rozporządzenia Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej w sprawie szczegółowego zakresu formy projektu budowlanego (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r. poz. 1935). Został on określony w oparciu o rozporządzenie w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. 2002 nr 75 poz. 690 z późniejszymi zmianami).

Planowana inwestycja nie powoduje ograniczenia w sposobie użytkowania lub zagospodarowania sąsiednich działek.
Rozwiązania przyjęte w niniejszym projekcie nie powodują zanieczyszczenia powietrza, zapylenia, hałasu, odoru, drgań, a także nie zmieniają stosunków wodnych na działkach sąsiednich.
Projektowane rozwiązania nie będą wpływać na sąsiednie nieruchomości w zakresie zacieniania oraz przesłaniania.

7.0. UWAGI KOŃCOWE

7.1. Wszelkie zmiany lub odstępstwa od rozwiązań zawartych w niniejszym projekcie są możliwe jedynie za zgodą autora projektu oraz Służb Konserwatorskich.
7.2. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z projektem i sztuką budowlaną.
7.3. Wykonanie remontu na podstawie niniejszej dokumentacji należy

powierzyć wyłącznie wykonawcy specjalizującemu się w tego rodzaju pracach w obiektach zabytkowych, mającemu udokumentowane osiągnięcia.

7.4. Przy realizacji obowiązują warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano – montażowych oraz przepisy BHP jakie obowiązują w budownictwie.

Opracował:

mgr inż. arch. Zbigniew Antczak

CZĘŚĆ FOTOGRAFICZNA

INWENTARYZACJA

DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNEGO
BUDOWLANO – KONSERWATORSKIEGO REMONTU I REWALORYZACJI
BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU

ul.Powstańców Wielkopolskich 1, Orchowo, 62-436 Orchowo
dz. nr 70, obr. Linówiec, gm. Orchowo

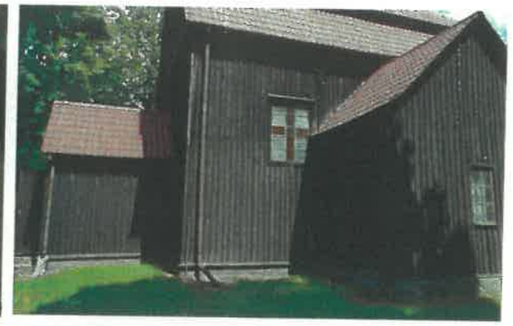
PRACOWNIA PROJEKTOWA architekt Z b i g n i e w A n t c z a k
ul Umińskiego 7A / 3 6,6 1 – 5 1 7 P o z n a ń, e – mail: antczak@tonet.pl; tel. / fax. 61 83 – 35 – 407

fot. 1 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
widok ogólny

fot. 2 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
elewacja frontowa

fot. 3 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
detal deskowania ściany szczytowej w obrębie elewacji frontowej

fot. 4 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
elewacja tylna



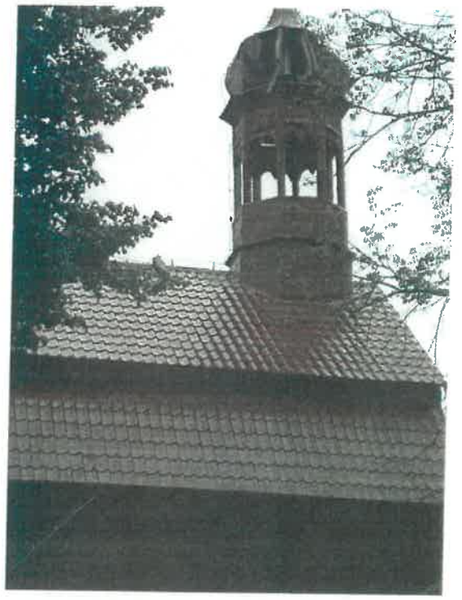
fot. 5 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
detal deskowania ściany szczytowej w obrębie elewacji bocznej

fot. 6 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
widok drzwi prowadzących do Kruchty

fot. 7 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
detale snycerskie w obrębie elewacji frontowe, widoczne porażenia deskowania zewnętrznego

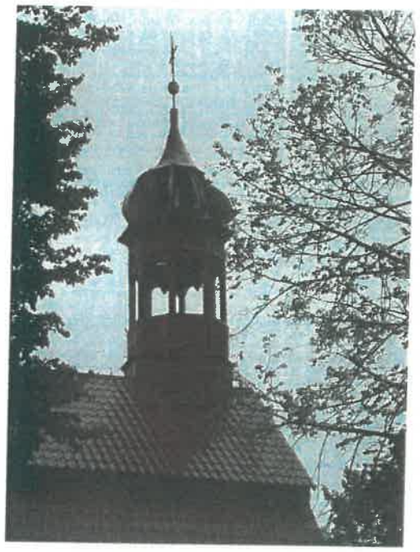
fot. 8 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
wejście do pomieszczenia Zakrystii, widoczne uszkodzenia schodów oraz cokołu

fot. 9 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
widok na stolarkę okienną



fot. 10 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
z widokiem na uszkodzoną wieże- - ubytki pokrycia dachowego oraz widoczne uszkodzenia elementów konstrukcyjnych

fot. 11 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
widok na wieżę i połacie dachowe-- ubytki pokrycia dachowego oraz widoczne uszkodzenia elementów konstrukcyjnych



fot. 12 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
fragmenty uszkodzonej wieży i połaci dachowych- ubytki pokrycia dachowego oraz widoczne uszkodzenia elementów konstrukcyjnych

fot. 13 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
widok stolarki okiennej Kaplicy
oraz uszkodzeń systemów rynnowyc

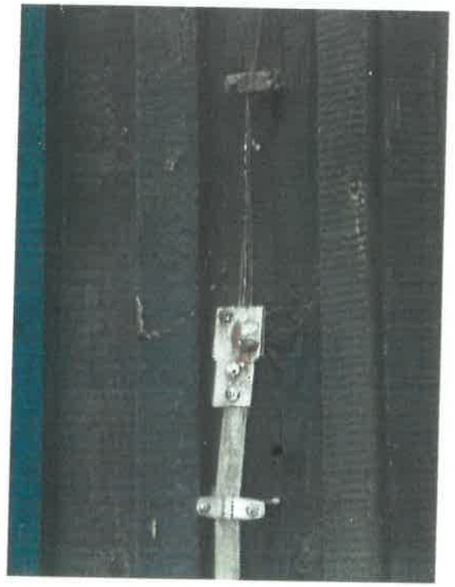
fot. 14 Kościół pw. św. Mikołaja w Czeszewie
drzwi wejściowe do kruchty, widok na schody frontowe, uszkodzone systemy rynnowe oraz uszkodzenia cokołu

fot. 15 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu uszkodzone systemy rynnowe prowadzące do zwilgowacenia cokołu

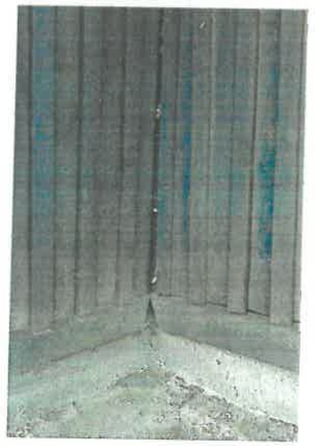
fot. 16 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu licznę pękcięcia cokołu oraz widoczne zwilgowacenie

fot. 17 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu licznę pękcięcia cokołu oraz widoczne ubytki

fot. 18 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
istniejąca stolarka okienna, uszkodzenia instalacji odgromowej



fot. 19 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
uszkodzenia instalacji odgromowej



fot. 20 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
uszkodzona deska okpaowa oraz widoczne uszkodzienia w deskowaniu zewnętrznym

fot. 21 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
uszkodzona deska okpaowa oraz widoczne pęknięcia cokołu
(pierwotny cokół ceglany z opaską betonową)

fot. 22 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
istniejąca stolarka okienna(nawa główna)

fot. 23 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
istniejąca stolarka okienna(Prezbiterium)

fot. 24 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
istniejąca stolarka okienna(Zakrystia)

fot. 25 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
istniejąca stolarka okienna(Kaplica)

fot. 26 Zabytkowa dzwonnic
przy kościół pw. św.Marcina w Linówcu
widoczne zwilgowacenie cokołu, uszkodzone deskowanie

fot. 27 Zabytkowa dzwonnic
przy kościół pw. św.Marcina w Linówcu
widoczne uszkodzone deskowanie oraz ubytki w pokryciu

fot. 28 Zabytkowa dzwonnic
przy kościół pw. św.Marcina w Linówcu
konstrukcja drewniana

Fot 29. Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
wnętrze kościoła – nawa głowna, widok na prezbiterium i ołtarz główny

fot. 30 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
wnętrze kościoła – nawa głowna, widok na prezbiterium i ołtarz główny

Fot .31 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
wnętrze kościoła – Kaplica, widoczne deskowanie do usunięcia

fot. 32 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
wnętrze kościoła -drzwi do Zakrystii przeznaczone do wymiany na nowe

fot. 33 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
wnętrze kościoła - drzwi na chórze przeznaczone do wymiany na nowe

fot. 34 Kościół pw. św. Marcina w Linówcu
wnętrze kościoła -schody na chór przeznaczone do kompleksowej konserwacji

fot. 35 Kościół pw. św.Marcina w Linówcu
wnętrze kościoła -schody na ambonę przeznaczone do kompleksowej konserwacji

CZĘŚĆ RYSUNKOWA

DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNEGO
BUDOWLANO – KONSERWATORSKIEGO REMONTU I REWALORYZACJI
BUDYNKU KOŚCIOŁA
PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU

ul ul.Powstańców Wielkopolskich 1, Orchowo, 62-436 Orchowo
dz. nr 70, obr. Linówiec, gm. Orchowo

PRACOWNIA PROJEKTOWA architekt Z b i g n i e w A n t c z a k
ul Umińskiego 7A / 3 6,6 1 – 5 1 7 P o z n a ń, e – mail: antczak@tonet.pl; tel. / fax. 61 83 – 35 – 407

66

SPIS RYSUNKÓW:

Rys. 01. Plan sytuacyjny		skala 1: 1000
Rys. 02. Rzut kondygnacji przyziemia	*Inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 03. Rzut na wysokości okien	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 04. Rzut Więźby Dachowej	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 05. Przekrój poprzeczny A-A	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 06. Przekrój poprzeczny B-B	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 07. Przekrój poprzeczny C-C	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 08. Przekrój podłużny D-D	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 09. Rzut Dachu	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 10. Elewacja frontowa – północna	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 11. Elewacja boczna – wschodnia	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 12. Elewacja tylna – południowa	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 13. Elewacja boczna – zachodnia	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 14. Dzwonnica	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 15. Okno 03	*projekt*	skala 1: 20
Rys. 16. Drzwi Frontowe	*projekt*	skala 1: 20
Rys. 17. Zestawienie stanu istniejącego z projektowanym	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100
Rys. 18. Zestawienie stanu istniejącego z projektowanym	*inwentaryzacja/ projekt*	skala 1: 100

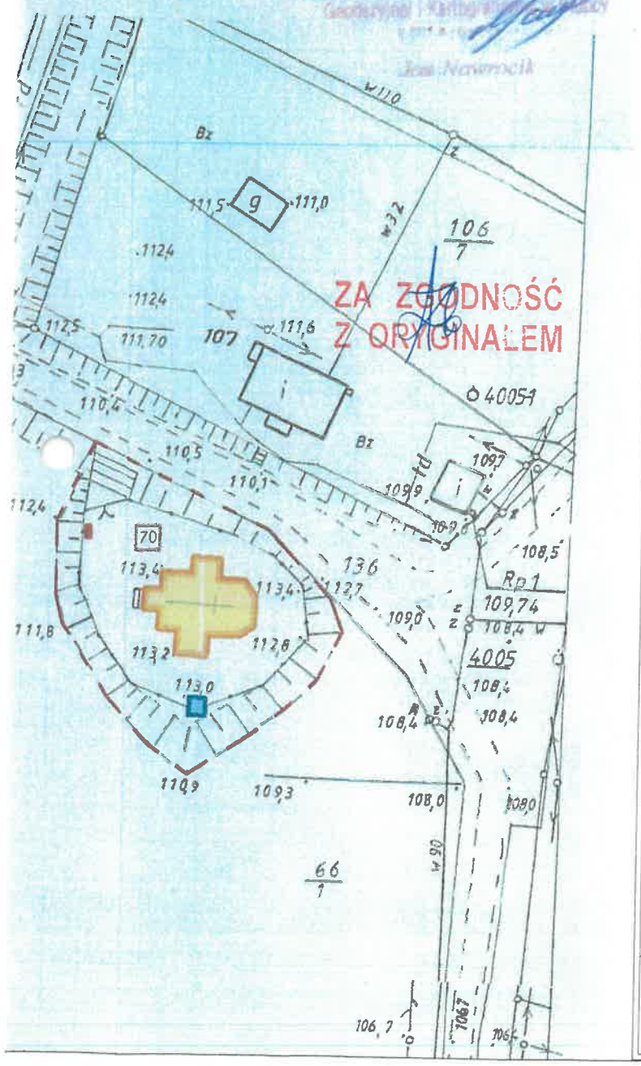
ZASADNICZEJ

Skala 1 : 1000

Zgodnie z art. 18 ustawy z dnia 17.05.1989 r. - Prawo geodezyjne i kartograficzne (Dz. U. 2000 r. Nr 100, poz. 1086, ze zm.) rozpowszechnianie, rozprowadzanie oraz reprodukowanie w celu rozpowszechniania i rozprowadzania niniejszej mapy wymaga zezwolenia Starosty Słupeckiego.

2006 -06- 26

Z up. Starosty
Kierownik Powiatowego Ośrodka Dokumentacji Geodezyjnej i Kartograficznej
Jan Nowicki



ZA ZGODNOŚĆ Z ORYGINAŁEM

LEGENDA

pp= 112,8-113,4 m n.p.m

- ZAKRES OPRACOWANIA
- 70 NUMER DZIAŁKI
- KOŚCIÓŁ P.W. ŚW MARCINA
- DZOWNNICA DO KONSERWACJI
- TABLICA INFORMACYJNA

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW w POZNANIU
Wojewódzki Konserwator Zabytków
DELEGATURA w KONINIE
UZGODNIONO ZE STANOWISKIEM KONSERWATORSKIEGO
Załącznik do decyzji / ~~postanowienia~~
z dnia 28.08.2021 nr 154.1.2021.A
L.dz. KO.WN.5142/2196.1.2021

Z up. Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

mgr Grzegorz Rudnik
Kierownik Delegatury w Koninie

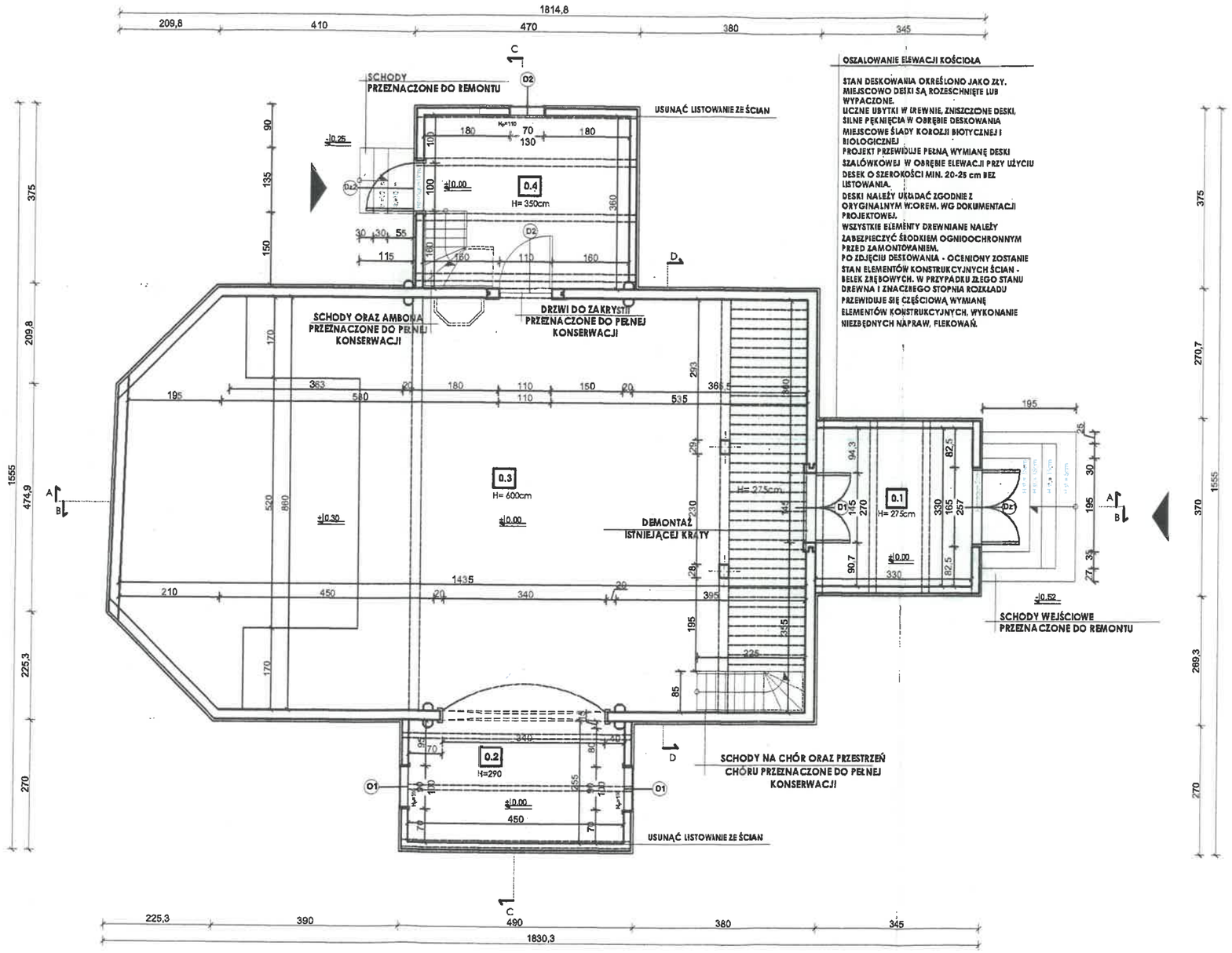
UWAGA!

1. Wykonawca jest zobowiązany sprawdzić wszystkie wymiary przed rozpoczęciem prac budowlanych.
2. Nie skalować i nie pobierać wymiarów bezpośrednio z rysunków.
3. W przypadku wystąpienia jakichkolwiek niejasności lub wątpliwości należy skontaktować się z zespołem projektowym.
4. Wszystkie szczegóły wymagają uzgodnień z Konserwatorem Zabytków.

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO			Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO			01
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU			
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-A1/94		FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/Up8/14/2006		INWENTRAZYCJA	1:1000
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walawender upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Diakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	PLAN SYTUACYJNY			

68



OSZALOWANIE ELEWACJI KOŚCIOŁA

STAN DESKOWANIA OKREŚLONO JAKO ZŁY.
MIEJSCOWO DESKI SĄ ROZESCHNIĘTE LUB WYPACZONE.
LICZNE UBYTKI W DREWNIE, ZNISZCZONE DESKI, SILNE PĘKNIĘCIA W OBRĘBIE DESKOWANIA
MIEJSCOWE ŚLADY KOROZJI BIOTYCZNEJ I BIOLOGICZNEJ
PROJEKT PRZEWIDUJE PEŁNĄ WYMIANĘ DESKI SZALÓWKOWEJ W OBRĘBIE ELEWACJI PRZY UŻYCIU DESEK O SZEROKOŚCI MIN. 20-25 cm BEZ LISTOWANIA.
DESKI NALEŻY UKŁADAĆ ZGODNIE Z ORYGINALNYM W.OREM. WG DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ.
WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE NALEŻY ZABEZPIECZYĆ ŚRODKIEM OGNIOOCHRONNYM PRZED ZAMONTOWANIEM.
PO ZDJĘCIU DESKOWANIA - OCENIONY ZOSTANIE STAN ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH ŚCIAN - BELEK ZRĘBOWYCH. W PRZYPADKU ZŁEGO STANU DREWNA I ZNACZNEGO STOPNIA ROZKŁADU PRZEWIDUJE SIĘ CZĘŚCIOWĄ WYMIANĘ ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH, WYKONANIE NIEZBĘDNYCH NAPRAW, FLEKOWAŃ.

STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA:

OKNA O1; O2; O4
PRZEZNACZONE DO WYMIANY NA WZÓR ISTNIEJĄCYCH, NOWE PROFILE DO ODTWORZENIA

OKNO O3
PRZEZNACZONE DO WYMIANY NA NOWE W'G ZAŁĄCZONEGO PROJEKTU RYS. 15

OKNA O4
PRZEZNACZONE DO KONSERWACJI, ALTERNATYWNIE DO WYMIANY NA WZÓR ISTNIEJĄCYCH, PO UZGODNIENIU Z WKZ

DRZWI DZ1
PRZEZNACZONEDO WYMIANY NA NOWE WG ZAŁĄCZONEGO PROJEKTU RYS.16

DRZWI DZ2
PRZEZNACZONEDO WYMIANY NA WZÓR ISTNIEJĄCYCH

DRZWI D1
KRATA PRZEZNACZONA DO DEMONTAŻU

DRZWI D2; D3; D4
PRZEZNACZONE DO KOMPLEKSOWEJ KONSERWACJI

UWAGA!

1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

POWIERZCHNIA POMIESZCZEŃ

LP.	NAZWA POMIESZCZENIA	RODZAJ POSADZKI ORAZ POWIERZCHNIA [M²]
0.1	KRUCHTA	POSADZKA BETONOWA [10,9M²]
0.2	KAPLICA	DESKI [11,5M²]
0.3	NAWA GŁÓWNA Z PREZBITERIUM	DESKI [118,7M²]
0.4	ZAKRYSTIA	DESKI [15,4M²]
0.5	CHÓR	DESKI [15,5M²]
	SUMA=	172 M²

LEGENDA

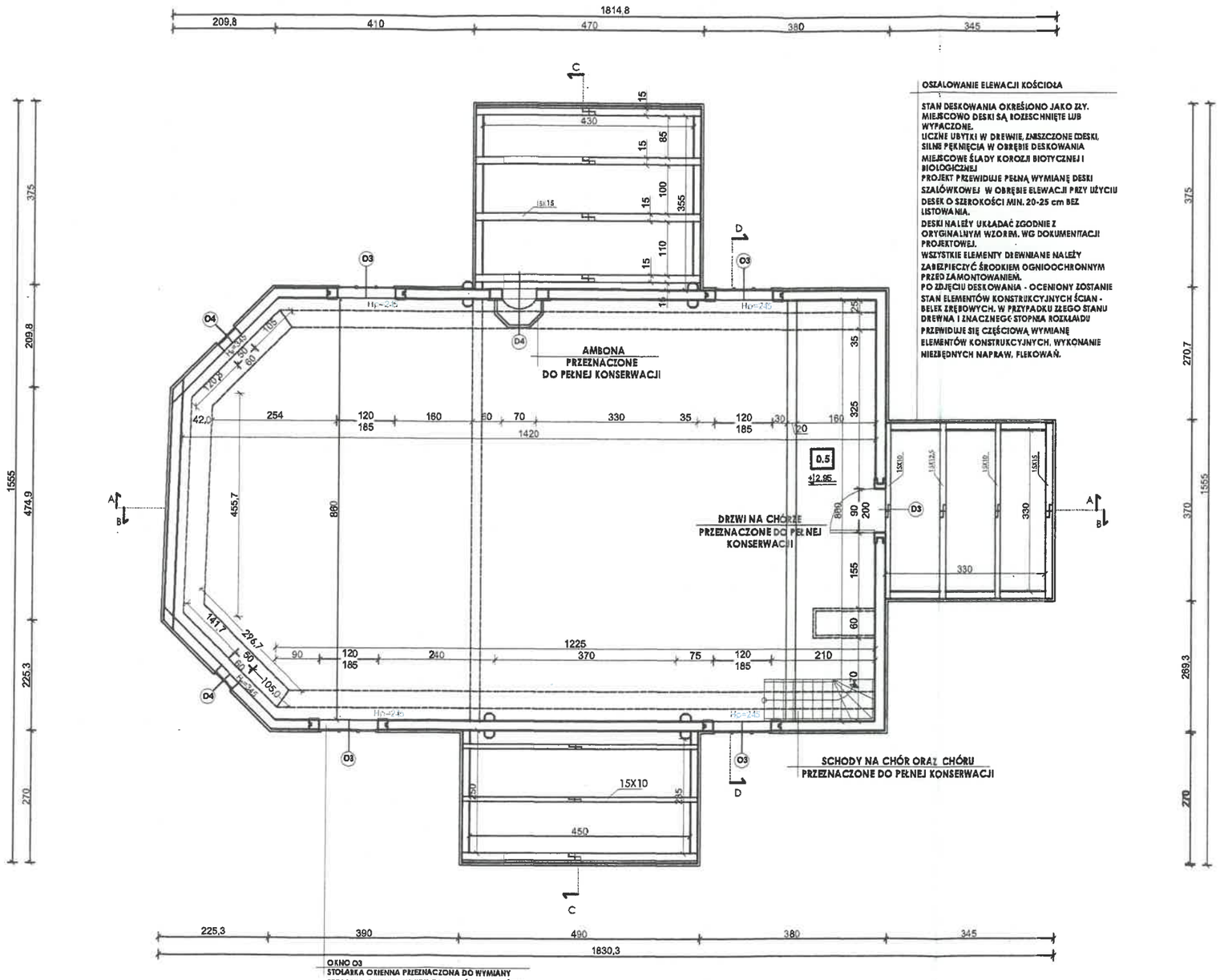
LP.	SYMBOL	
1		ŚCIANY ISTNIEJĄCE
2		ELEMENTY ISTNIEJĄCE
3		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WYŚRUB UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO	Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO	02
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU	

			FAZA:	SKALA:
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-A 1/94		INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/IIpB/14/2006			
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walewender upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Dłakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021

TREŚĆ: RZUT KONDYGNACJI PRZYZIEMIA
PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU



OSZALOWANIE ELEWACJI KOŚCIOŁA

STAN DESKOWANIA OKREŚLONO JAKO ZŁY. MIEJSCOWO DESKI SĄ ROZSCHNIĘTE LUB WYPACZONE.
LICZNE UBYTKI W DREWNIE, ZNISZCZONE DESKI, SILNE PĘKNIĘCIA W OBRĘBIE DESKOWANIA
MIEJSCOWE ŚLADY KOROZJI BIOTYCZNEJ I BIOLOGICZNEJ
PROJEKT PRZEWIDUJE PEŁNĄ WYMIANĘ DESKI SZALÓWKOWEJ W OBRĘBIE ELEWACJI PRZY UŻYCIU DESEK O SZEROKOŚCI MIN. 20-25 cm BEZ LISTOWANIA.
DESKI NALEŻY UKŁADAĆ ZGODNIE Z ORYGINALNYM WZOREM, WG DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ.
WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE NALEŻY ZABEZPIECZYĆ ŚRODKIEM OGNIOOCHRONNYM PRZED ZAMONTOWANIEM.
PO ZDJĘCIU DESKOWANIA - OCENIONY ZOSTANIE STAN ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH ŚCIAN - BELEK ZRĘBOWYCH. W PRZYPADKU ZŁEGO STANU DREWNA I ZNACZNEGO STOPNIA ROZKŁADU PRZEWIDUJE SIĘ CZĘŚCIOWĄ WYMIANĘ ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH, WYKONANIE NIEZBĘDNYCH NAPRAW, FLEKOWAŃ.

OKNO O3

STOLARKA OKIENNA PRZEZNACZONA DO WYMIANY
STOLARKA OKIENNA ISTNIEJĄCA W KOŚCIELE - WTÓRNA. OKNA WYEKSPLOATOWANE. WYMAGAJĄCE WYMIANY I PRZYWRÓCENIA DO MOŻLIWIE NAJWIERNIEJSZEJ HISTORYCZNIE FORMY.
OKNA POJEDYNCZE, SZCLONE SZKŁEM PRZEŹROCZYSTYM.
OKNO O3 TO TYP OKIEN GŁÓWNYCH ZLOKALIZOWANYHCH W OBRĘBIE NAWY GŁÓWNEJ.
PROJEKT PRZEWIDUJE WYKONANIE NOWYCH OKIEN DREWNIANYCH DLA OKNIEN O3, WEDŁUG PROJEKTU.
NOWOPROJEKTOWANĄ STOLARKĘ OKIENNĄ NALEŻY WYKONAĆ JAKO DREWNIANĄ TYPU EURO Z DREWNA KLEJONEGO, IMPREGNOWANEGO CIŚNIENIOWO (DREWNO SOSNOWE, ALTERNATYWNIE DREWNO DĘBOWE).
KOLORYSTYKA:
MALOWANIE W KOLORZE RAL 5001; PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSERWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH

STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA:

OKNA O1; O2:
PRZEZNACZONE DO WYMIANY NA WZÓR ISTNIEJĄCYCH, NOWE PROFILE DO ODTWORZENIA

OKNO O3
PRZEZNACZONE DO WYMIANY NA NOWE WG ZAŁĄCZONEGO PROJEKTU RYS. 15

OKNA O4
PRZEZNACZONE DO KONSERWACJI, ALTERNATYWNIE DO WYMIANY NA WZÓR ISTNIEJĄCYCH, PO UZGODNIENIU Z WKZ

DRZWI DE1
PRZEZNACZONE DO WYMIANY NA NOWE WG ZAŁĄCZONEGO PROJEKTU RYS. 16

DRZWI DE2
PRZEZNACZONE DO WYMIANY NA WZIÓR ISTNIEJĄCYCH

DRZWI D1
KRATA PRZEZNACZONA DO DEMONTAŻU

DRZWI D2; D3; D4
PRZEZNACZONE DO KOMPLEKSOWEJ KONSERWACJI

UWAGA!

1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

POWIERZCHNIA POMIESZCZEŃ

LP.	NAZWA POMIESZCZENIA	RODZAJ POSADZKI ORAZ POWIERZCHNIA [M²]
0.1	KRUCHTA	POSADZKA BETONOWA [10,9M²]
0.2	KAPLICA	DESKI [11,5M²]
0.3	NAWA GŁÓWNA Z PREZBITERIUM	DESKI [118,7M²]
0.4	ZAKRYSTIA	DESKI [15,4M²]
0.5	CHÓR	DESKI [15,5M²]
	SUMA=	172 M²

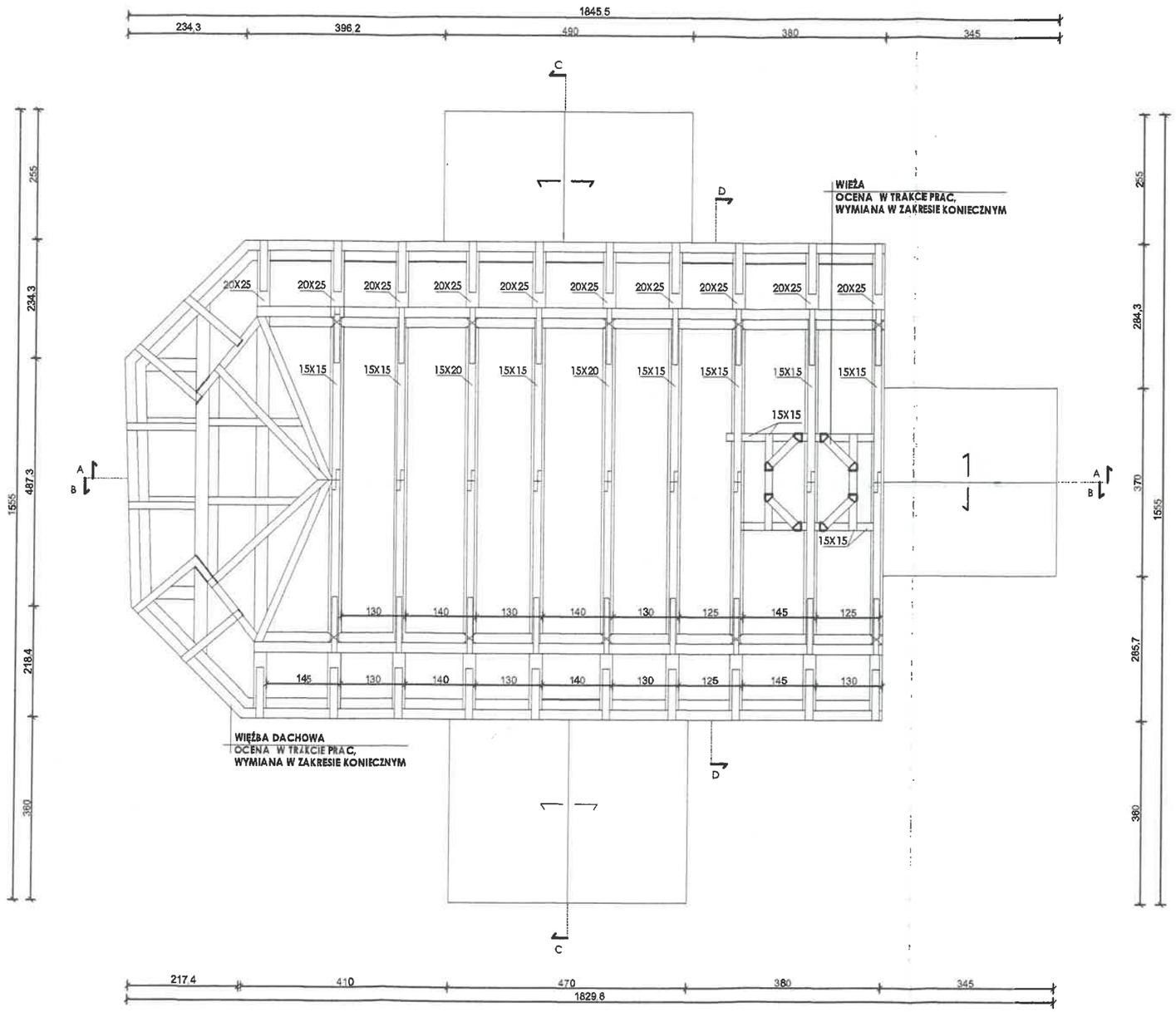
LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		ŚCIANY ISTNIEJĄCE
2		ELEMENTY ISTNIEJĄCE
3		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO		Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO		03
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU		
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń I/94	FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/UpB/14/2206	INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walewender upr. 83/Pw/92		
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw	BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Dziakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk	ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	RZUT KOŚCIOŁA - POZIOM CHÓRU PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU		

70



UWAGA!

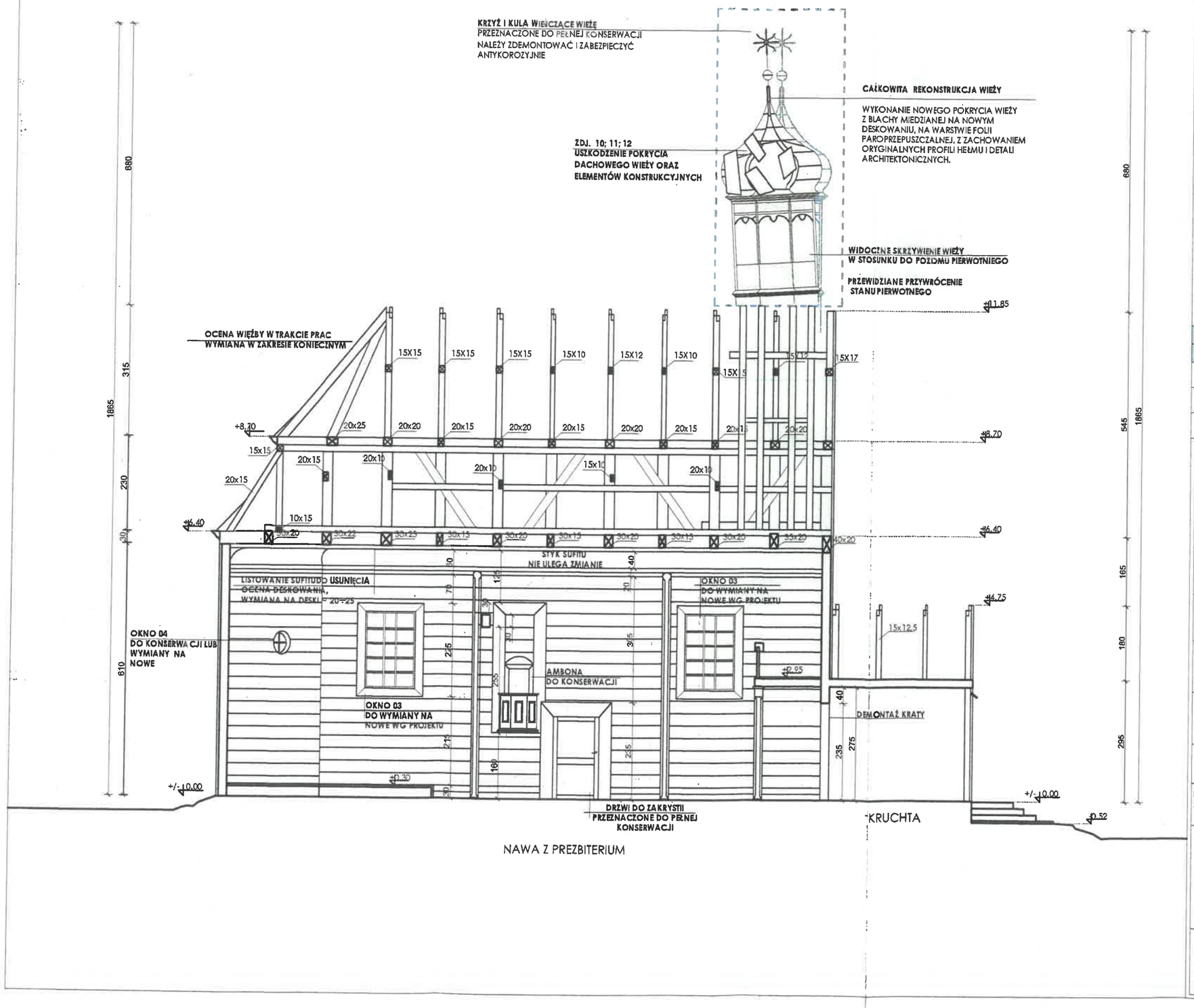
1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

LEGENDA		
LP.	SYMBOL	
1		ŚCIANY ISTNIEJĄCE
2		ELEMENTY ISTNIEJĄCE
3		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMIENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak

ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO			Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO			04
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU			
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94		FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/Ip8/14/2006		INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walawender upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Diakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	RZUT WIĘŹBY DACHOWEJ PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU			



UWAGA!

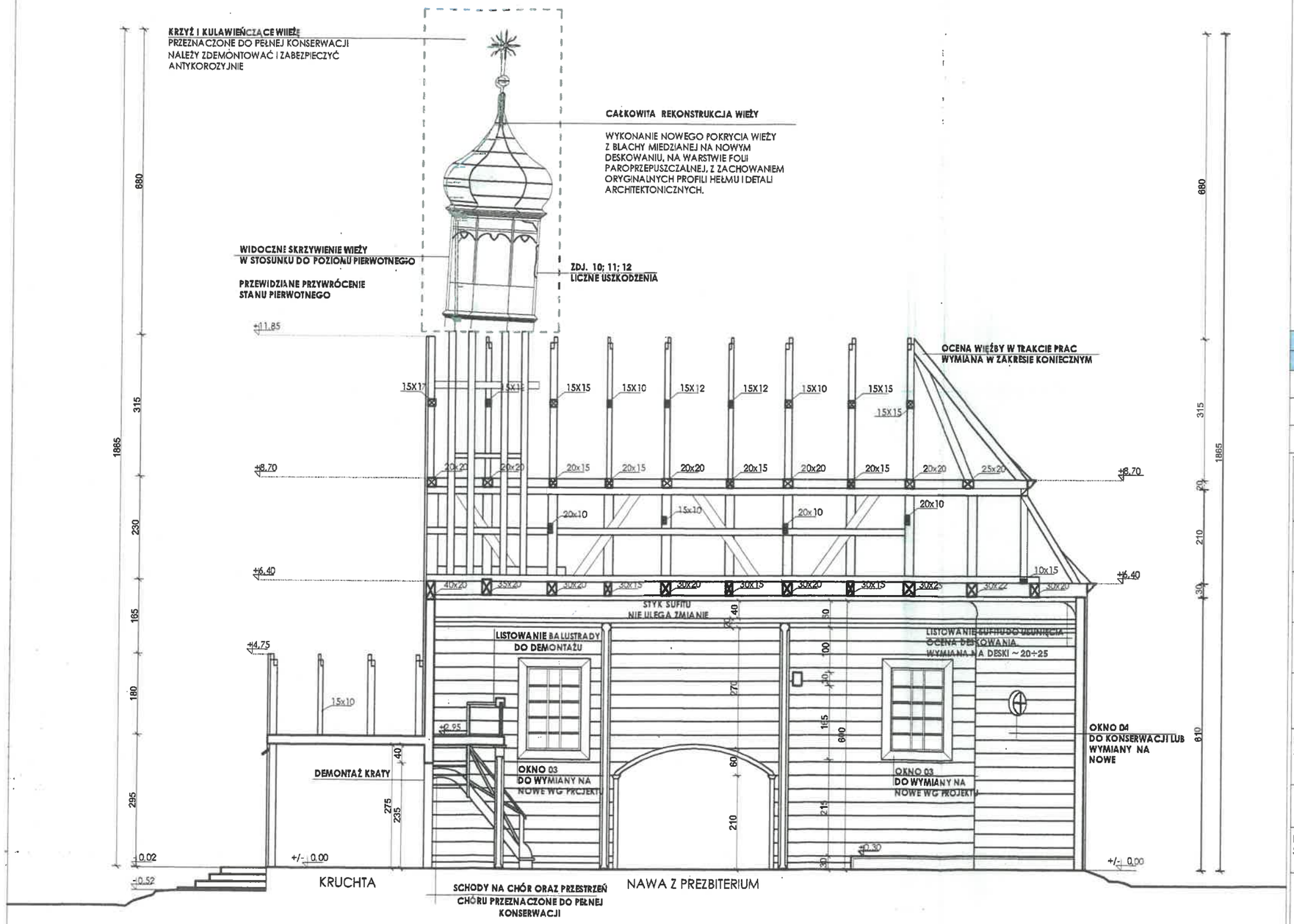
1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		ŚCIANY ISTNIEJĄCE
2		ELEMENTY ISTNIEJĄCE
3		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO		Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO		05
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU		
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94	FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/IpB/14/2006	INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walawender upr. 83/Pw/92		
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw	BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Dziakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk	ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	PRZEKRÓJ A-A PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU		



UWAGA!

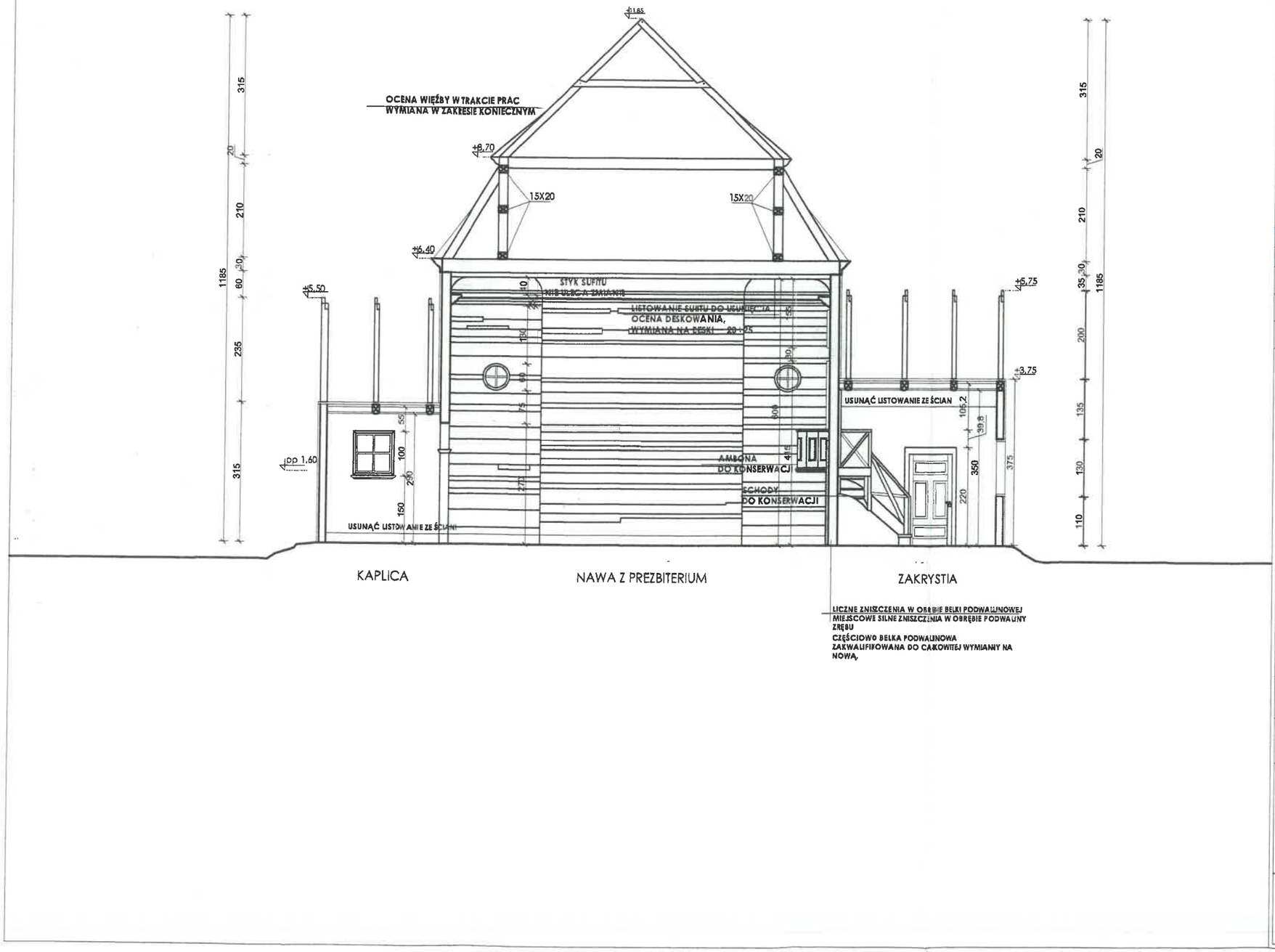
1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		ŚCIANY ISTNIEJĄCE
2		ELEMENTY ISTNIEJĄCE
3		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO			Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO			06
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU			
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94		FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/IIpB/14/2006		INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walawender upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Dłakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	PRZEKRÓJ B-B PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU			



UWAGA!

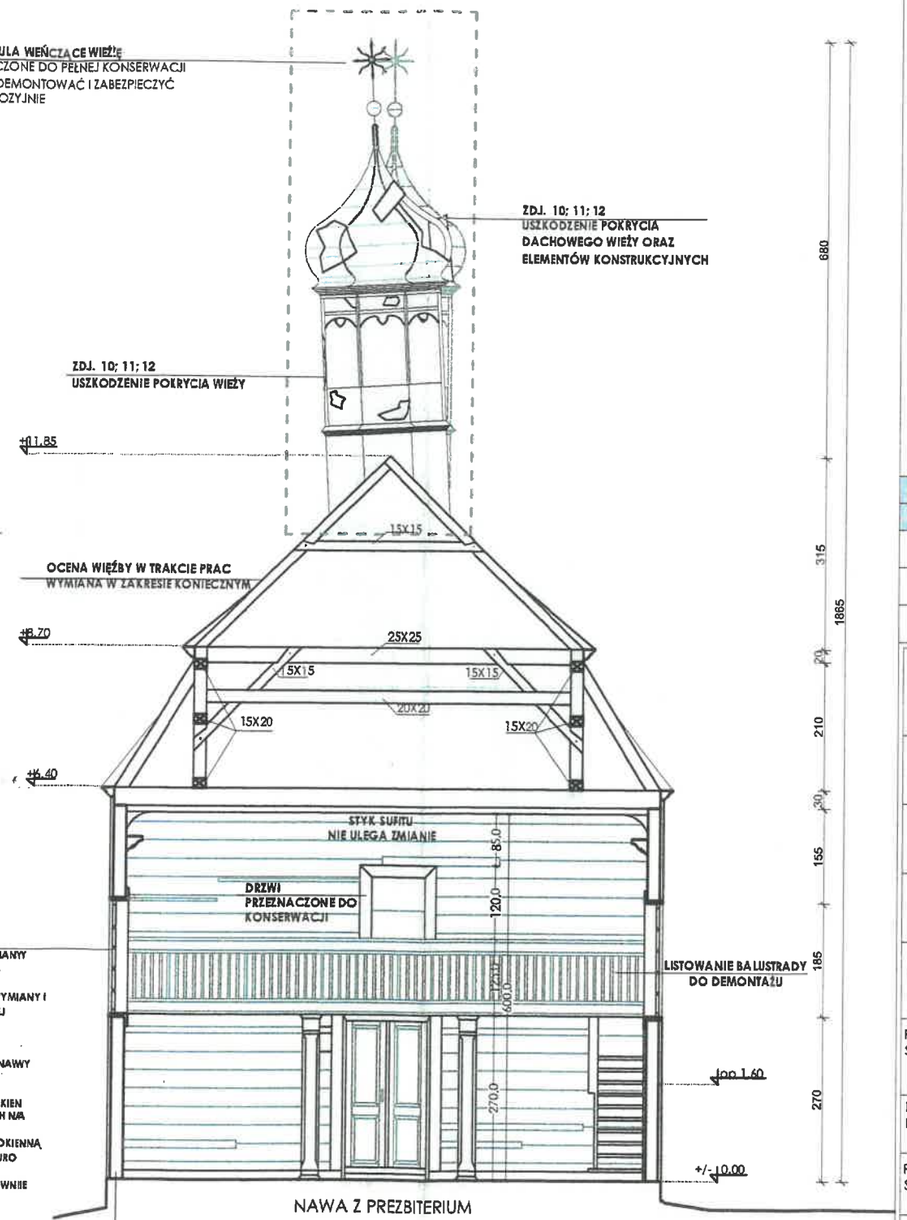
1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		ŚCIANY ISTNIEJĄCE
2		ELEMENTY ISTNIEJĄCE
3		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO			Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO			07
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU			
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94		FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/Up8/14/2006		INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walewender upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Diakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	PRZEKRÓJ C-C PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU			



OSZALOWANIE ELEWACJI KOŚCIOŁA

STAN DESKOWANIA OKREŚLONO JAKO ZŁY.
MIEJSCOWO DESKI SĄ ROZESCHNIĘTE I/LB WYPACZONE.
LICZNE UBYTKI W DREWNIE, ZNISZCZONE DESKI.
SILNE PĘKNIĘCIA W OBRĘBIE DESKOWANIA
MIEJSCOWE ŚLADY KOROZJI BIOTYCZNEJ I BIOLOGICZNEJ
PROJEKT PRZEWIDUJE PEŁNĄ WYMIANĘ DESKI SZALÓWKOWEJ W OBRĘBIE ELEWACJI PRZY UŻYCIU DESEK O SZEROKOŚCI MIN. 20-25 cm BEZ LISTOWANIA.
DESKI NALEŻY UKŁADAĆ ZGODNIE Z ORYGINALNYM WZOREM, WG DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ.
WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE NALEŻY ZABEZPIECZYĆ ŚRODKIEM OGNIOOCHRONNYM PRZED ZAMONTOWANIEM.
PO ZDJĘCIU DESKOWANIA - OCENIONY ZOSTANIE STAN ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH ŚCIAN - BELEK ZRĘBOWYCH. W PRZYPADKU ZŁEGO STANU DREWNA I ZNACZNEGO STOPNIA ROZKŁADU PRZEWIDUJE SIĘ CZĘŚCIOWĄ WYMIANĘ ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH. WYKONANIE NIEZBĘDNYCH NAPRAW, FLEKOWAŃ.

OKNO O3

STOLARKA OKIENNA PRZEZNACZONA DO WYMIANY
STOLARKA OKIENNA ISTNIEJĄCA W KOŚCIELE - WTÓRNA.
OKNA WYEKSPLOATOWANE, WYMAGAJĄCE WYMIANY I PRZYWRÓCENIA DO MOŻLIWIE NAJWIERNIEJSZEJ HISTORYCZNIE FORMY.
OKNA POJEDYNCZE, SZKLONE SZKŁEM PRZEZROCZYSTYM. OKNO O3 TO TYP OKIEN GŁÓWNYCH ZLOKALIZOWANYCH W OBRĘBIE NAWY GŁÓWNEJ.

PROJEKT PRZEWIDUJE WYKONANIE NOWYCH OKIEN DREWNIANYCH DLA OKNIEN O3, WYKONANYCH NA WZÓR ZACHOWANEJ ORYGINALNEJ STOLARKI OKIENNEJ. NOWOPROJEKTOWANĄ STOLARKĘ OKIENNĄ NALEŻY WYKONAĆ JAKO DREWNIANĄ, TYPU EURO Z DREWNA KLEJONEGO, IMPREGNOWANEGO CIŚNIENIOWO (DREWNO SOSNOWE, ALTERNATYWNIE DREWNO DĘBOWE).

KOLORYSTYKA:
MALOWANIE W KOLORZE KEIN 50011 PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH

LICZNE ZNISZCZENIA W OBRĘBIE BELKI PODWALINOWEJ
MIEJSCOWE SILNE ZNISZCZENIA W OBRĘBIE PODWALINY ZRĘBU
CZĘŚCIOWO BELKA PODWALINOWA ZAKWALIFIKOWANA DO CAŁKOWITEJ WYMIANY NA NOWĄ.

UWAGA!

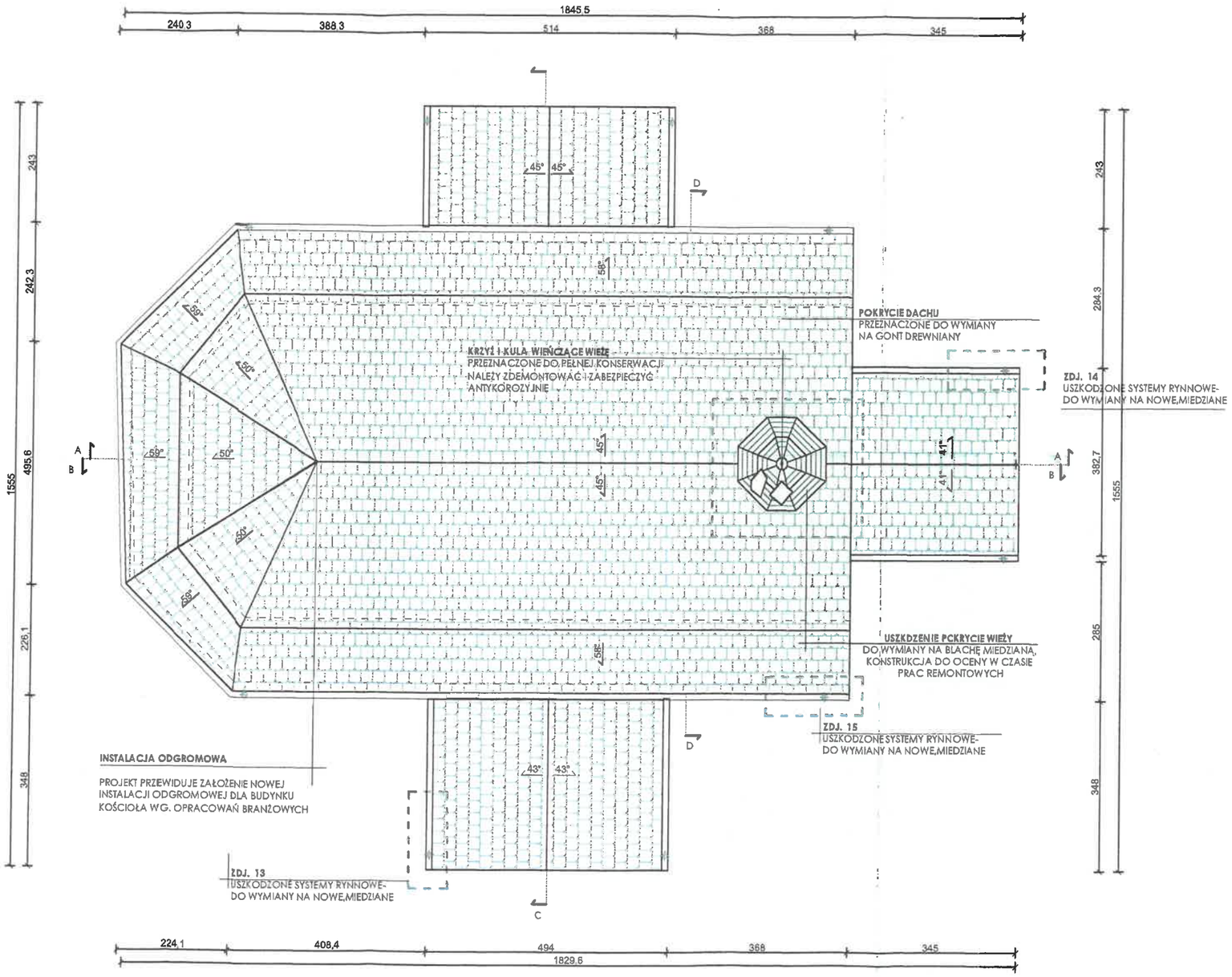
1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		ŚCIANY ISTNIEJĄCE
2		ELEMENTY ISTNIEJĄCE
3		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO			Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO			08
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU			
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94		FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/Up8/14/2006		INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walawender upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Diakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	PRZEKRÓJ D-D PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU			



UWAGAI

1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

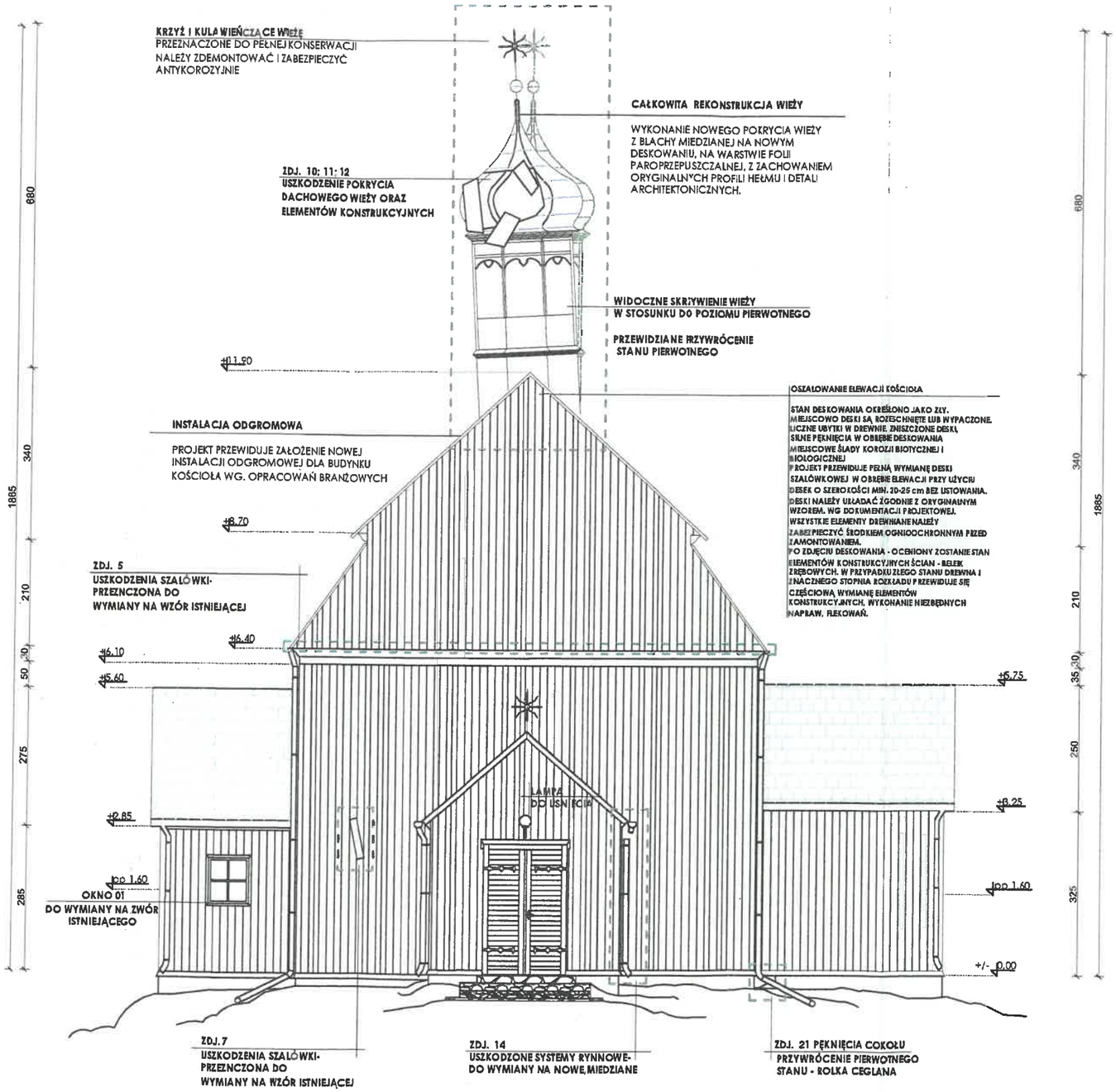
LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		ISTNIEJĄCE WTÓRNE POKRYCIE DACHU (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
2		POKRYCIE WIEŻY WYKONANE Z BLACHY OCYNKOWANEJ (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
3		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO		Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO		09
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU		
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94	FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/IIpB/14/2006	INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walewender upr. 83/Pw/92		
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw	BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Dziakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk	ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	RZUT DACHU PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU		

76



UWAGA!

1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

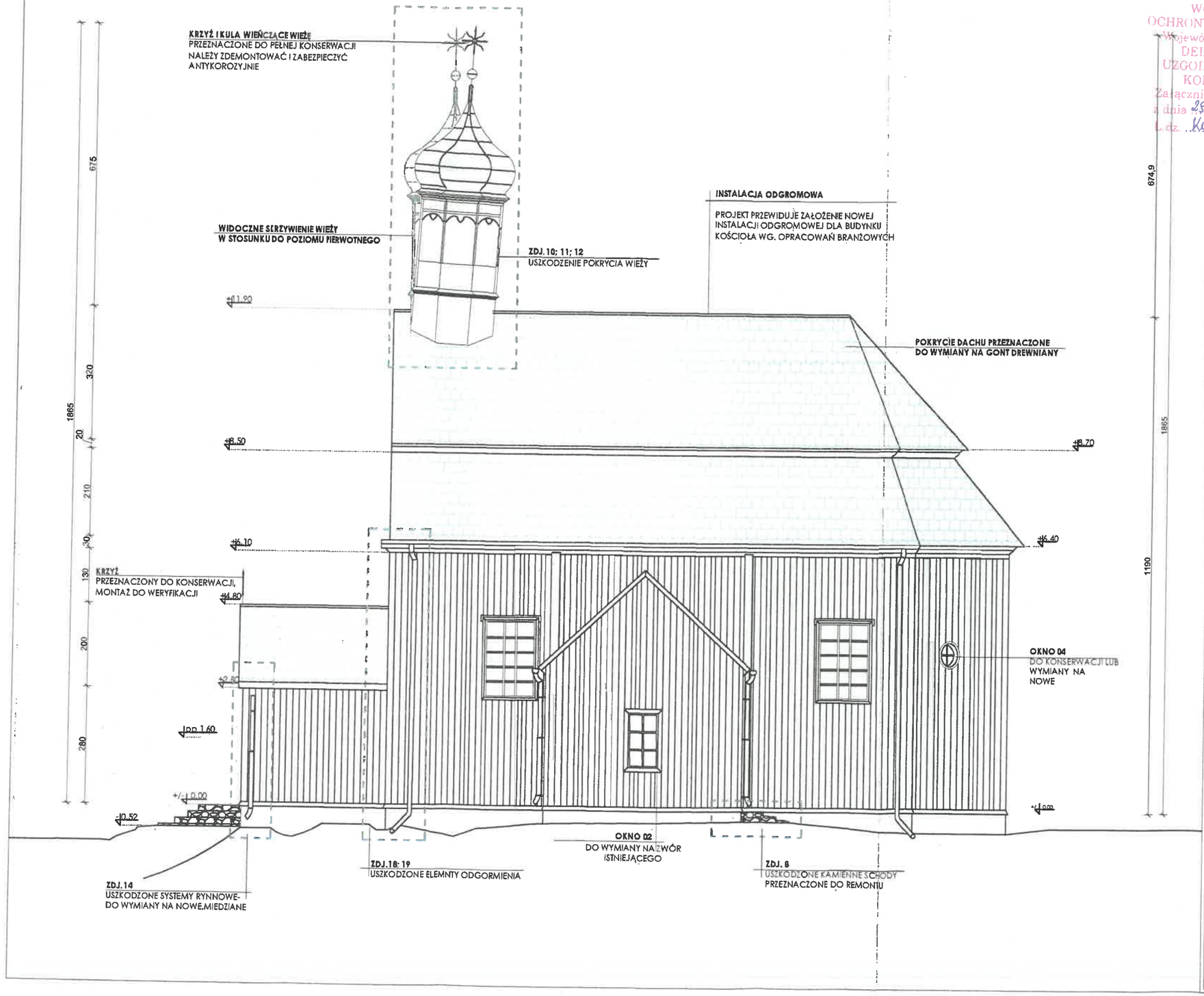
WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW w POZNANIU
Wojewódzki Konserwator Zabytków
DELEGATURA w KONINIE
UZGODNIONO ZE STANOWISKIEM
KONSERWATORSKIEGO
Załącznik do decyzji / postanowienia
z dnia 28.09.2021 nr 154/2021/A
L.dz. KO.WN.5442.218.2021
Z up. Wielkopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków
mgr Grzegorz Budnik
Kierownik Delegatury w Koninie

LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		WYKOŃCZENIE ELEWACJI- DESKA SZALÓWKA- (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
2		ISTNIEJĄCE WTÓRNE POKRYCIE DACHU (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
3		POKRYCIE WIEŻY WYKONANE Z BLACHY OCYNKOWANEJ (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
4		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO		Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO		10
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU		
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94	FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/IUpB/14/2006	INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walawender upr. 83/Pw/92		
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw	BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Dłakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk	ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	ELEWACJA FRONTOWA-PÓŁNOCNA PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU		



UWAGAI

1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW w POZNANIU
Wojewódzki Konserwator Zabytków
DELEGATURA w KONINIE
UZGODNIONO ZE STANOWISKIEM
KONSERWATORSKIEM
Załącznik do decyzji / postanowienia
z dnia 28.09.2011 nr 154/2011/A
L. dz. KO.WN.5142.2/16.1.2011

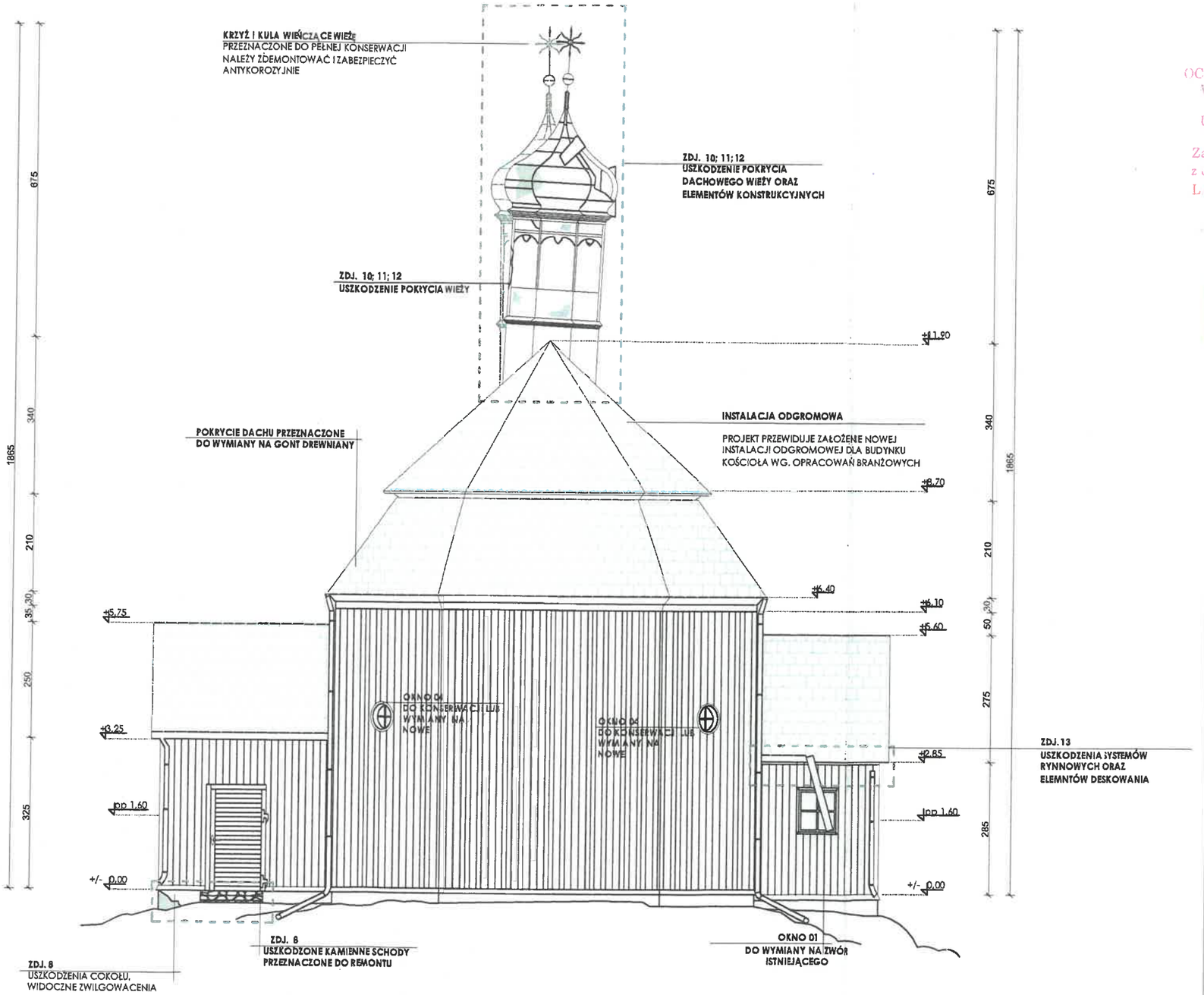
Z up. Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
mgr Grzegorz Budnik
Kierownik Delegatury w Koninie

LEGENDA		
LP.	SYMBOL	
1		WYKOŃCZENIE ELEWACJI- DESKA SZALÓWKA- (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
2		ISTNIEJĄCE WTÓRNE POKRYCIE DACHU (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
3		POKRYCIE WIEŻY WYKONANE Z BLACHY OCYNKOWANEJ (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
4		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO		Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO		11
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU		
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94	FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/IpB/14/2006	INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walawender upr. 83/Pw/92		
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw	BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Dziakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk	ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	ELEWACJA BOCZNA-WSCHODNIA PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU		

48



UWAGA!

1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

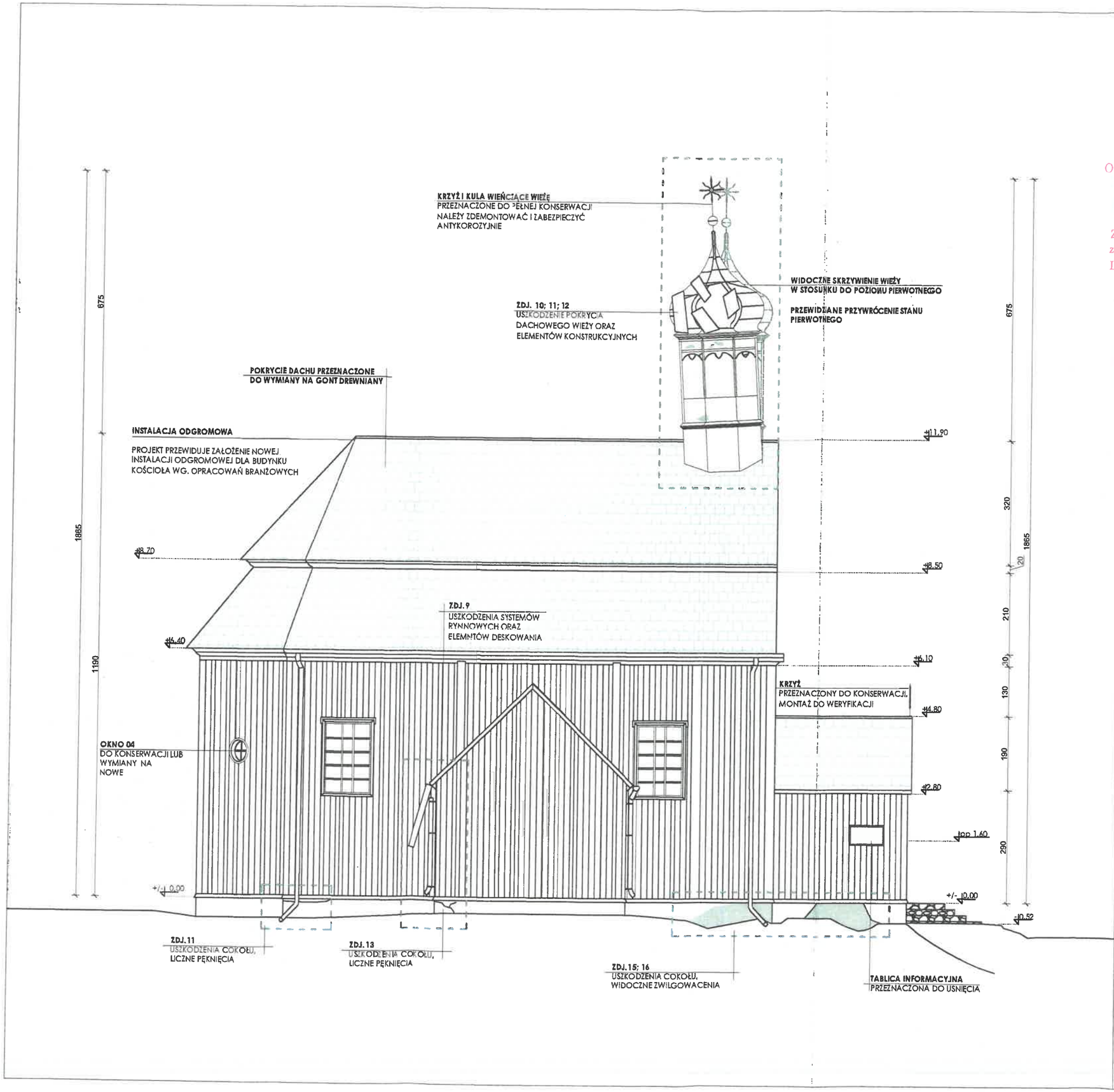
WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW w POZNANIU
Wojewódzki Konserwator Zabytków
DELEGATURA w KONINIE
UZGODNIONO ZE STANOWISKA KONSERWATORSKIEGO
Załącznik do decyzji / ~~postanowienia~~
z dnia 28.08.2021 nr 154/2021/A
L.dz. KO.HN.5142.216.2021
Z up. Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
mgr Grzegorz Budnik
Kierownik Delegatury w Koninie

LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		WYKOŃCZENIE ELEWACJI- DESKA SZALÓWKA- (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
2		ISTNIEJĄCE WTÓRNE POKRYCIE DACHU (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
3		POKRYCIE WIEŻY WYKONANE Z BLACHY OCYNKOWANEJ (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
4		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO			Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO			12
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU			
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94		FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/IpB/14/2006		INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walewender upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Diakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	ELEWACJA TYLNA - POŁUDNIOWA PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU			



UWAGA!

1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW w POZNANIU
Wojewódzki Konserwator Zabytków
DELEGATURA w KONINIE
UZGODNIONO ZE STANOWISKIEM
KONSERWATORSKIEGO
Załącznik do decyzji / postanowienia
z dnia 28.08.2021 nr KS/1/2021
L.dz. KO.HW.5142.246.1.2021

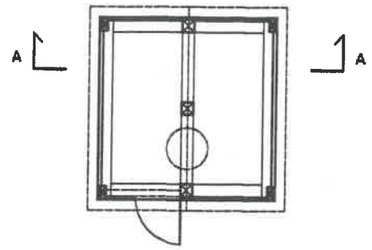
Z up. Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
mgr Grzegorz Budnik
Kierownik Delegatury w Koninie

LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		WYKOŃCZENIE ELEWACJI- DESKA SZALÓWKA- (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
2		ISTNIEJĄCE WTÓRNE POKRYCIE DACHU (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
3		POKRYCIE WIEŻY WYKONANE Z BLACHY OCYNKOWANEJ (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
4		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

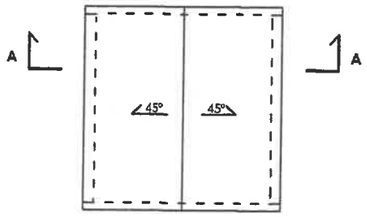
PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO			Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO			13
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU			
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-61/94		FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/IpB/14/2006		INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walewender upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Dłakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	ELEWACJA BOCZNA-ZACHODNIA PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU			

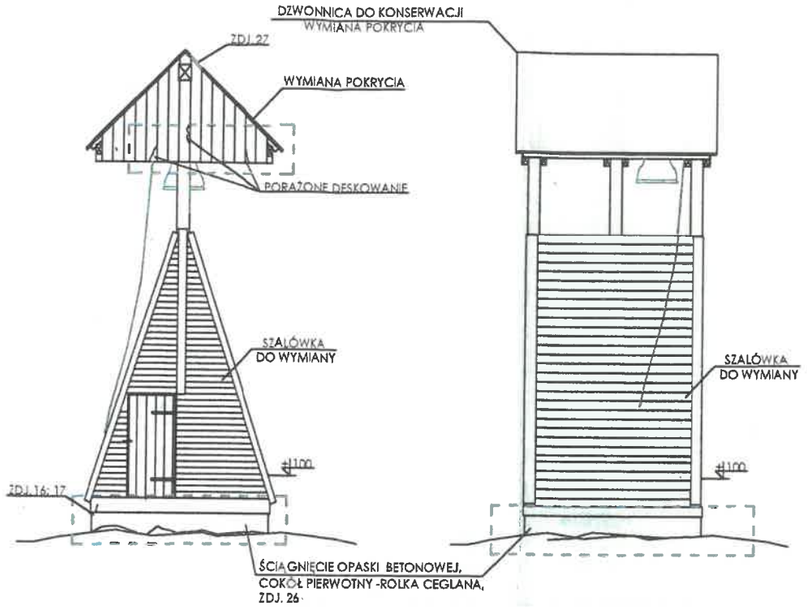


PLAN PRZYZIEMIA

NAPRAWY ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH
W TRAKCIE PRAC BUDOWLANO-KONSERWATORSKICH

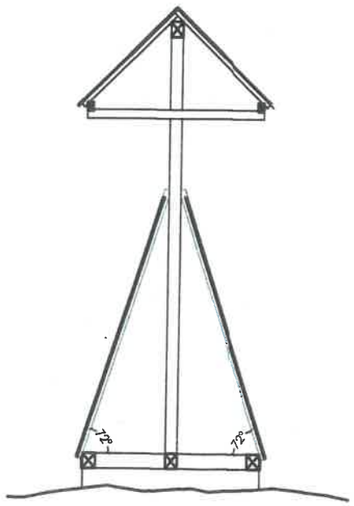


RZUT DACHU

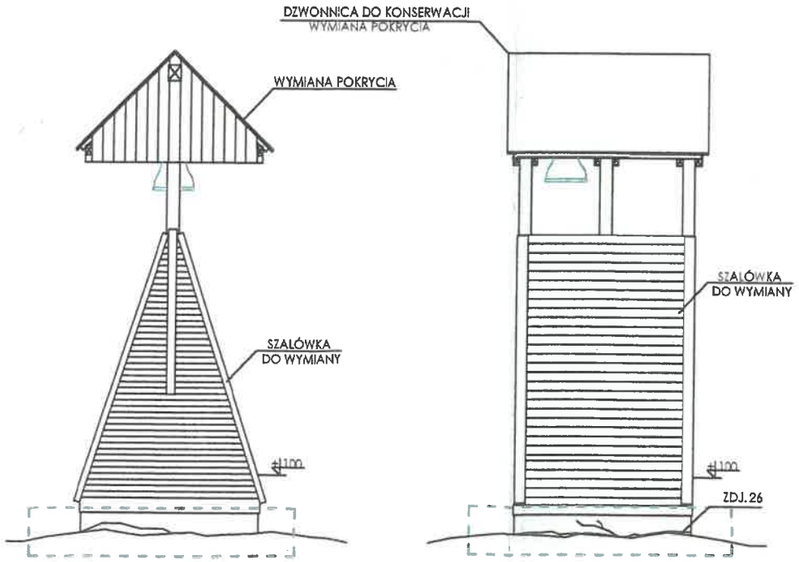


ELEWACJA FRONTOWA

ELEWACJA BOCZNA



PRZEKRÓJ A-A



ELEWACJA TYLNA

ELEWACJA BOCZNA

UWAGI

1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW w POZNANIU
Wojewódzki Konserwator Zabytków
DELEGATURA w KONINIE
UZGODNIONO ZE STANOWISKIEM
KONSERWATORSKIEGO
Załącznik do decyzji / ~~postanowienia~~
z dnia 28.09.2021 nr 154/2021/A
L.dz. KO.WN.5142.21PG.1.2021
Z up. Wielkopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków
mgr Grzegorz Budnik
Kierownik Delegatury w Koninie

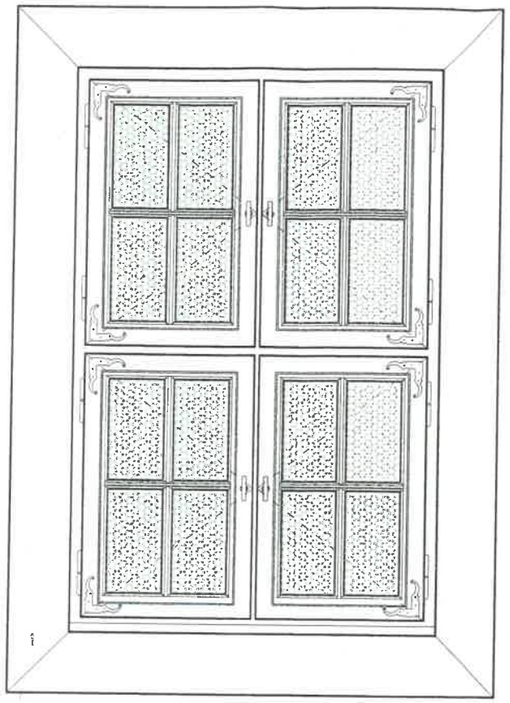
LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		USZKODZONE ELEMENTY - LOKALIZACJA ZDJĘĆ

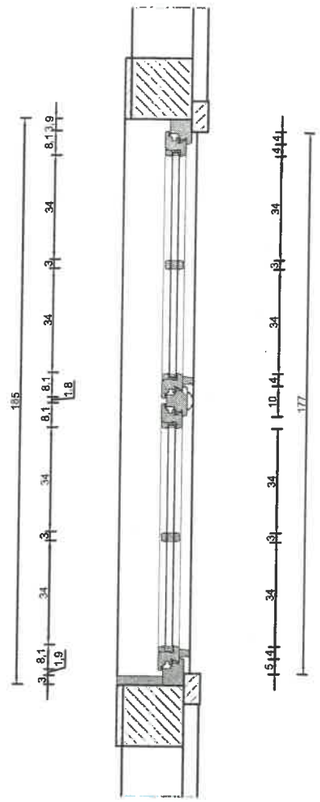
PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	**PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE** UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO			**Nr rysunku:**
OBIEKT:	**KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU** UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO			**14**
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU			
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	**mgr inż. arch.** **Zbigniew Antczak** upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94		**FAZA:**	**SKALA:**
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	**mgr inż. arch.** **Magdalena Dzioba** upr. WP-OIA/OKK/IIpB/14/2006		**INWENTARYZACJA PROJEKT**	**1:100**
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	**mgr inż.** **Maciej Walewender** upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	**mgr inż.** **Karol Zimny** upr. 158/85/Pw		**BRANŻA:**	**DATA:**
OPRACOWANIE:	**mgr inż. arch.** **Aleksandra Antczak** **mgr inż. arch.** **Mateusz Dzakowicz** **inż. arch.** **Dominika Janik** **mgr inż. arch.** **Joanna Walczuk**		**ARCHITEKTURA** **KONSTRUKCJA**	**SIERPIEŃ 2021**
TREŚĆ:	**DZWONNICA** **PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU** **I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA** **PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU**			

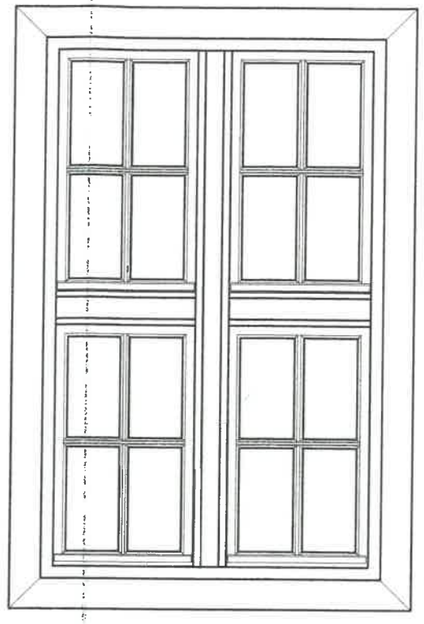
WIDOK OD STRONY WEWNĘTRZNEJ

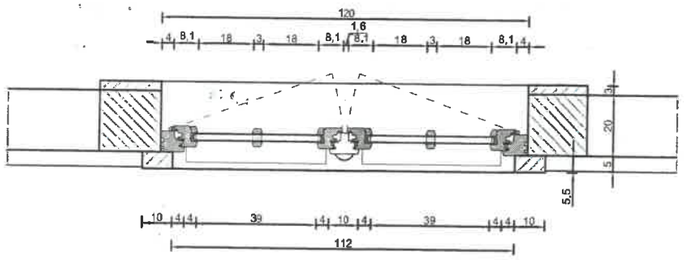


PRZEKRÓJ PIONOWY



WIDOK OD STRONY ZEWNĘTRZNEJ





PRZEKRÓJ POZIOMY

UWAGA!

1. Wykonawca jest zobowiązany sprawdzić wszystkie wymiary przed rozpoczęciem prac budowlanych.
2. W przypadku wystąpienia jakichkolwiek nieścisłości lub wątpliwości należy skontaktować się z zespołem projektowym.
3. Wszystkie szczegóły wymagają uzgodnień z Konserwatorem Zabytków.

PRZYKŁADOWA FOTOGRAFIA STOLARKI OKIENNEJ (KOŚCIÓŁ W MŁODOJEWIE)

KOŚCIÓŁ W MŁODOJEWIE

OKNO typu I
4 szt. do wymiany

KOLOR OKNA :

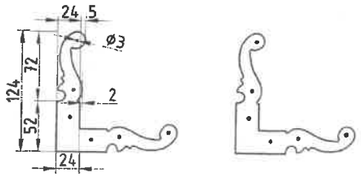
KEIM 50011

DREWNO : PADOUK

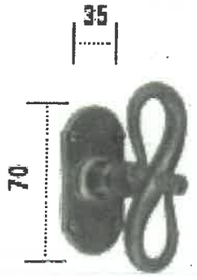
SZKŁO : SUROWE,DWUSZYBOWE

OKUCIE : GRAFITOWE

DETAL OKUCIA



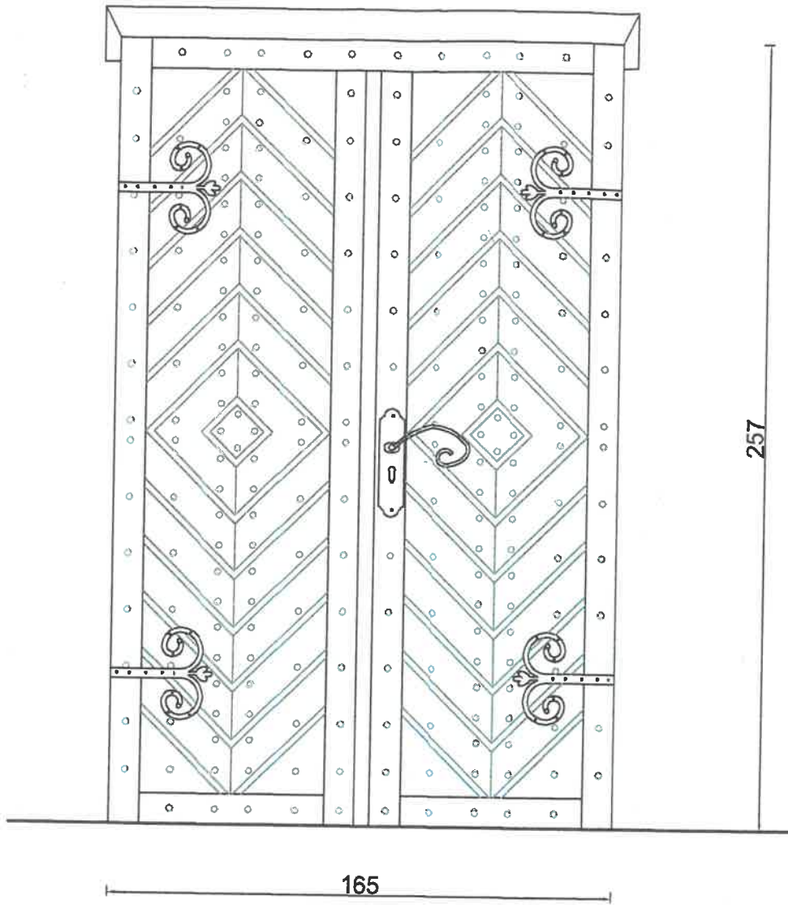
KLAMKA OKIENNA



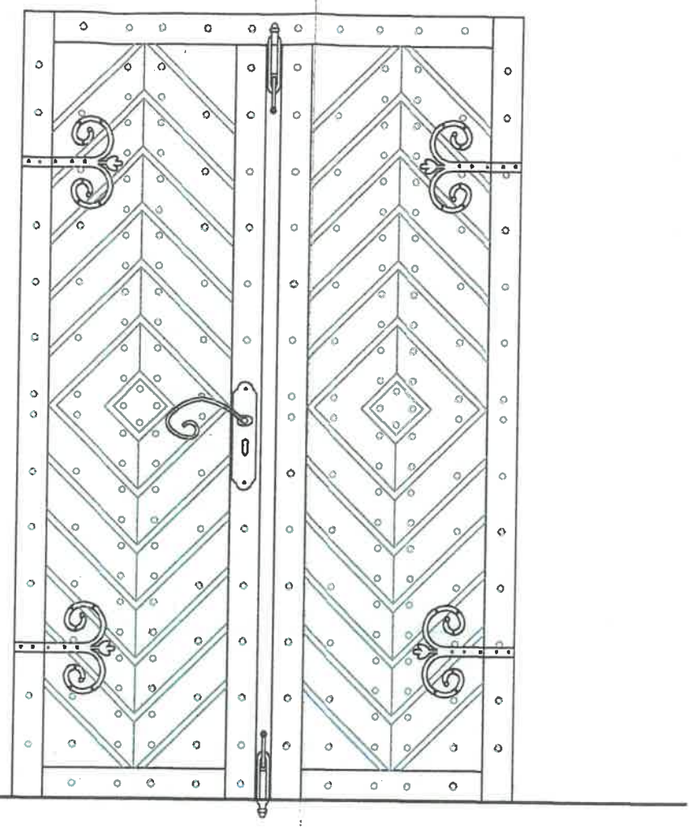
PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-34-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO			Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO			15
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU			
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94		FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dziaba upr. WP-OIA/OKK/UpB/14/2006		PROJEKT	1:20
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walawender upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Dlakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	OKNO O3 PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU			

WIDOK OD STRONY ZEWNĘTRZNEJ



WIDOK OD STRONY WEWNĘTRZNEJ

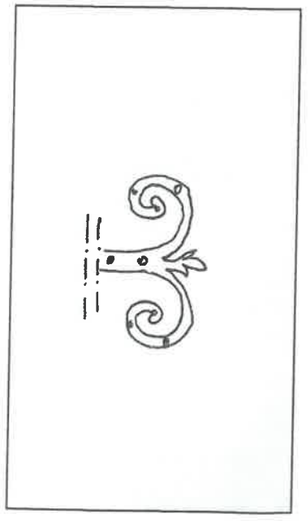


PRZYKŁADOWA FOTOGRAFIA DRZWI FRONTOWYCH

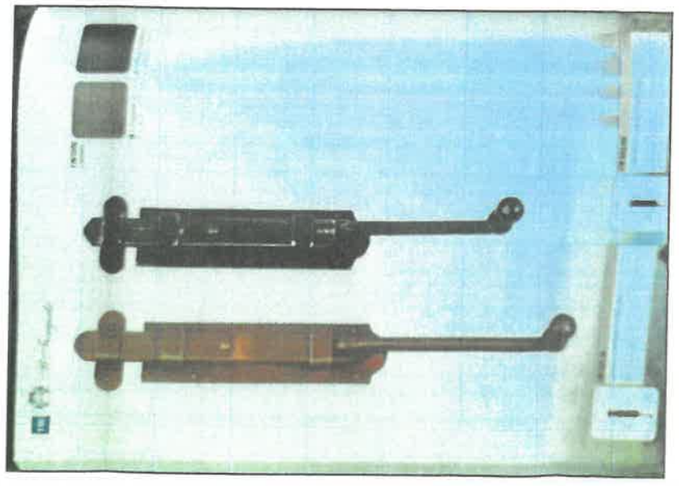
UWAGA!

1. Wykonawca jest zobowiązany sprawdzić wszystkie wymiary przed rozpoczęciem prac budowlanych.
2. W przypadku wystąpienia jakichkolwiek nieścisłości lub wątpliwości należy skontaktować się z zespołem projektowym.
3. Wszystkie szczegóły wymagają uzgodnień z Konserwatorem Zabytków.

ZAWIAS



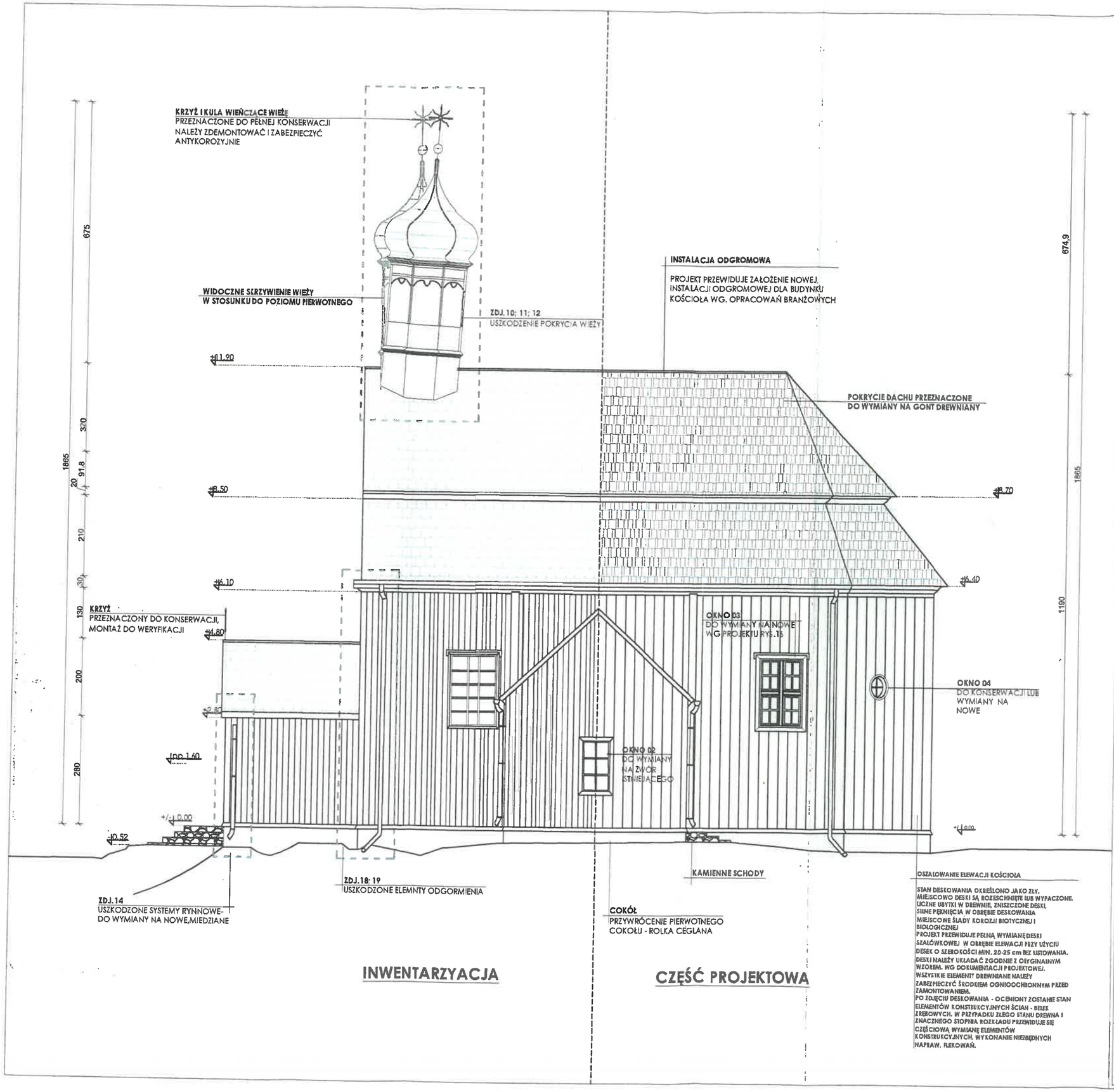
PRZYKŁADOWA FOTOGRAFIA ZASUWY



PRZYKŁADOWA FOTOGRAFIA KLAMKI

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO		Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO		16
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU		
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94		FAZA: / SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/Ip8/14/2006		PROJEKT / 1:20
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walewender upr. 83/Pw/92		
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA: / DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Diakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA / SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	DRZWI FRONTOWE PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU		



UWAGA!

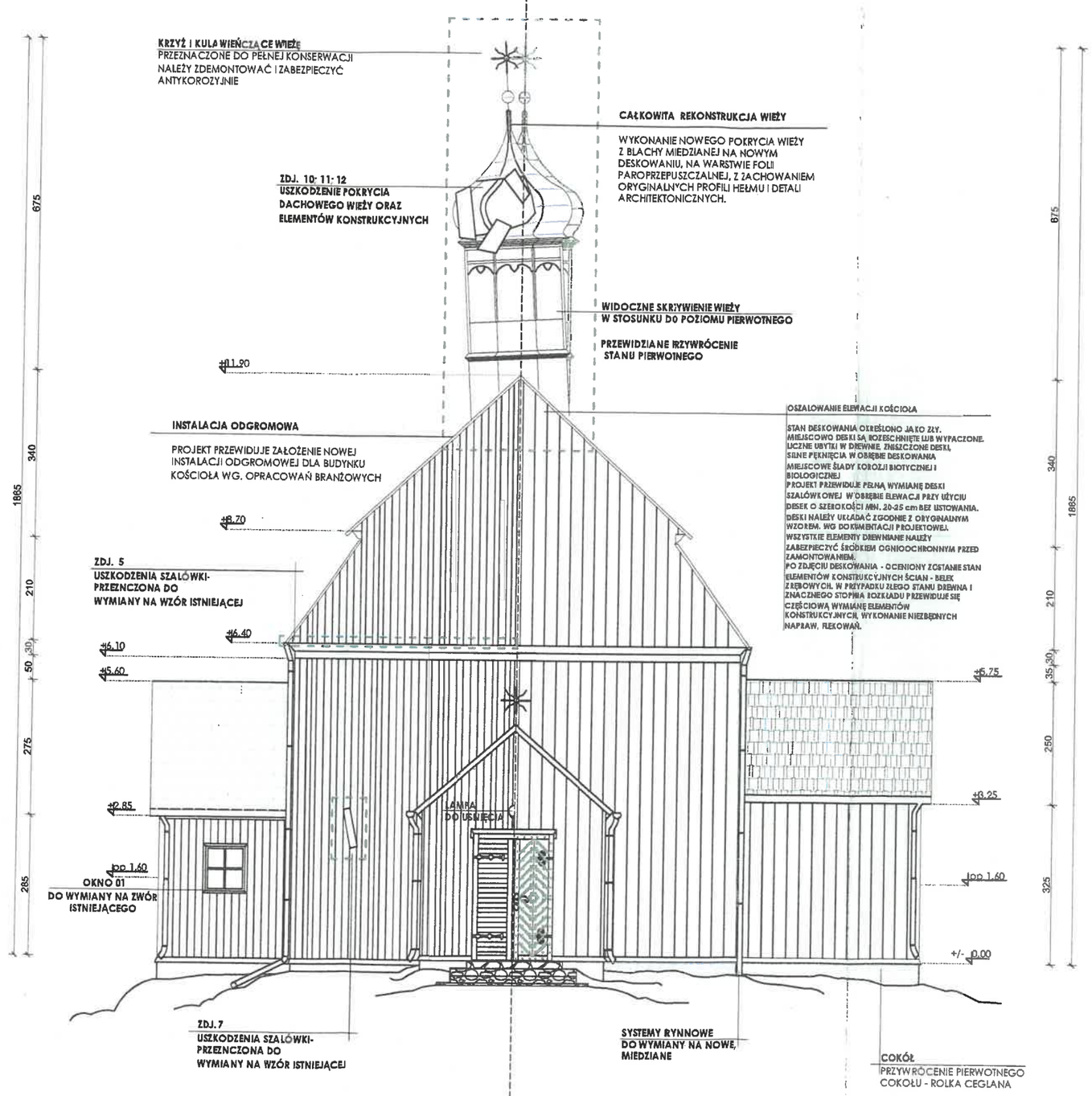
1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		WYKOŃCZENIE ELEWACJI- DESKA SZALÓWKA- (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
2		ISTNIEJĄCE WTÓRNE POKRYCIE DACHU (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
3		POKRYCIE WIEŻY WYKONANE Z BLACHY OCYNKOWANEJ (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
4		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO			Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO			17
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU			
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-61/94		FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/Wpb/14/2006		INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walawender upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Diakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	ZESTAWIENIE STANU ISTNIEJĄCEGO Z NOWOPROJEKTOWANYM PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU			



INWENTARZYACJA

CZĘŚĆ PROJEKTOWA

UWAGA!

1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		WYKOŃCZENIE ELEWACJI- DESKA SZALÓWKA- (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
2		ISTNIEJĄCE WTÓRNE POKRYCIE DACHU (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
3		POKRYCIE WIEŻY WYKONANE Z BLACHY OCYNKOWANEJ (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
4		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-344-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO			Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO			18
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU			
ARCHITEKTURA PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-ń 1/94		FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Magdalena Dzioba upr. WP-OIA/OKK/IIp8/14/2006		INWENTARYZACJA PROJEKT	1:100
KONSTRUKCJA PROJEKTANT:	mgr inż. Maciej Walewender upr. 83/Pw/92			
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Karol Zimny upr. 158/85/Pw		BRANŻA:	DATA:
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Dziakowicz inż. arch. Dominika Janik mgr inż. arch. Joanna Walczuk		ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	ZESTAWIENIE STANU ISTNIEJĄCEGO Z NOWOPROJEKTOWANYM PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU			

INSTALACJE ELEKTRYCZNE

DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNEGO
BUDOWLANO – KONSERWATORSKIEGO REMONTU I REWALORYZACJI
BUDYNKU KOŚCIOŁA
PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU

ul ul.Powstańców Wielkopolskich 1, Orchowo, 62-436 Orchowo
dz. nr 70, obr. Linówiec, gm. Orchowo

PRACOWNIA PROJEKTOWA architekt Z b i g n i e w A n t c z a k
ul Umińskiego 7A / 3 6,6 1 – 5 1 7 P o z n a ń, e – mail: antczak@tonet.pl; tel. / fax. 61 83 – 35 – 407

INSTALACJE ELEKTRYCZNE

SPIS TREŚCI

1.Kopie dokumentów
2. Opis techniczny
3. Rysunki i plany :

Rys. nr E01 Rzut dachu - Instalacja odgromowa,

OPIS TECHNICZNY

1.0 Podstawy opracowania

- zlecenie wykonania instalacji odgromowej,
- uzgodnienia międzybranżowe,
- inwentaryzacja stanu istniejącego,
- obowiązujące przepisy i normy:
  - •Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane,
  - •Rozporządzenie MI z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (z późniejszymi zmianami),
  - •Rozporządzenie MSW z dnia 21 kwietnia 2006 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów,

2.0 Zakres opracowania

Niniejsze opracowanie obejmuje wykonanie projektu instalacji odgromowej na dachu kościoła Pw. Św. Marcina w m. Linówiec gmina Orchowo
W związku z wymianą pokrycia dachu przewiduje się demontaż zwodów poziomych i przewodów odprowadzających.

3.0 Instalacja odgromowa – stan projektowany

Budynek kościoła zaliczono do I kat. LPS.
Instalację odgromową na dachu zaprojektowano w postaci zwodów poziomych niskich z drutu miedzianego o średnicy min. 8 mm na uchwytach odstępowych. Odległość między uchwytami nie może przekroczyć 0,8 m.
Uchwyty odstępowe powinny zapewnić odległość drutu od podłoża (gontu) minimum 10 cm.
Łączenia instalacji odgromowej zależy wykonać jako skręcane złączami odgromowymi krzyżowymi.
Przewody odprowadzające na ścianach kościoła zaprojektowano jako drut miedziany o średnicy 8 mm na uchwytach odstępowych.

4.0 Uziemienie

Instalacja uziemiająca powinna być wykonana zgodnie z PN-IEC 62305-1.Obecnie na budynku kościoła przewody odprowadzające podłączone są do uziomów przez złącza kontrolne w 2 miejscach oznaczonych nr 1, i 3a. Złącza kontrolne zaprojektowano na wysokości 1,5 m od ziemi.

Niniejszy projekt przewiduje wykorzystanie istniejących uziomów po wcześniejszym sprawdzeniu rezystancji, Każde pojedyńcze uziemnienie powinno zapewnić rezystancje poniżej 10 omów.
W przypadku braku właściwej rezystancji, uziom należy dodatowo wzmocnić wbijając 3 metrowe pręty stalowo-ocynkowane grubości 1 cm i połączyć między sobą taśmą stalowo-ocynkowaną 30x4 mm przez spawanie lub wykonać uziom otokowy taśmą stal-cynk 30 x 4 mm w ziemi.
Zaprojektowano 3 nowe uziomy szpilkowe oznaczone nr 2, 3 i 4.
Do uziomu należy podłączyć taśmę stalowo-ocynkowaną 30x4 mm połączoną z główną szyną uziemiającą kościoła pomalowaną na kolor żółto-zielony.
Po wykonaniu instalacji odgromowej należy wykonać kontrole pomiary powykonawcze , a protokoły przekazać inwestorowi. W przypadku nie uzyskania właściwej rezystancji należy dodatkowo pomiędzy uziomami wykonać uziom otokowy z bednarki Fe ZN 30 x 4 ułożony na głębokości 0,8 m.

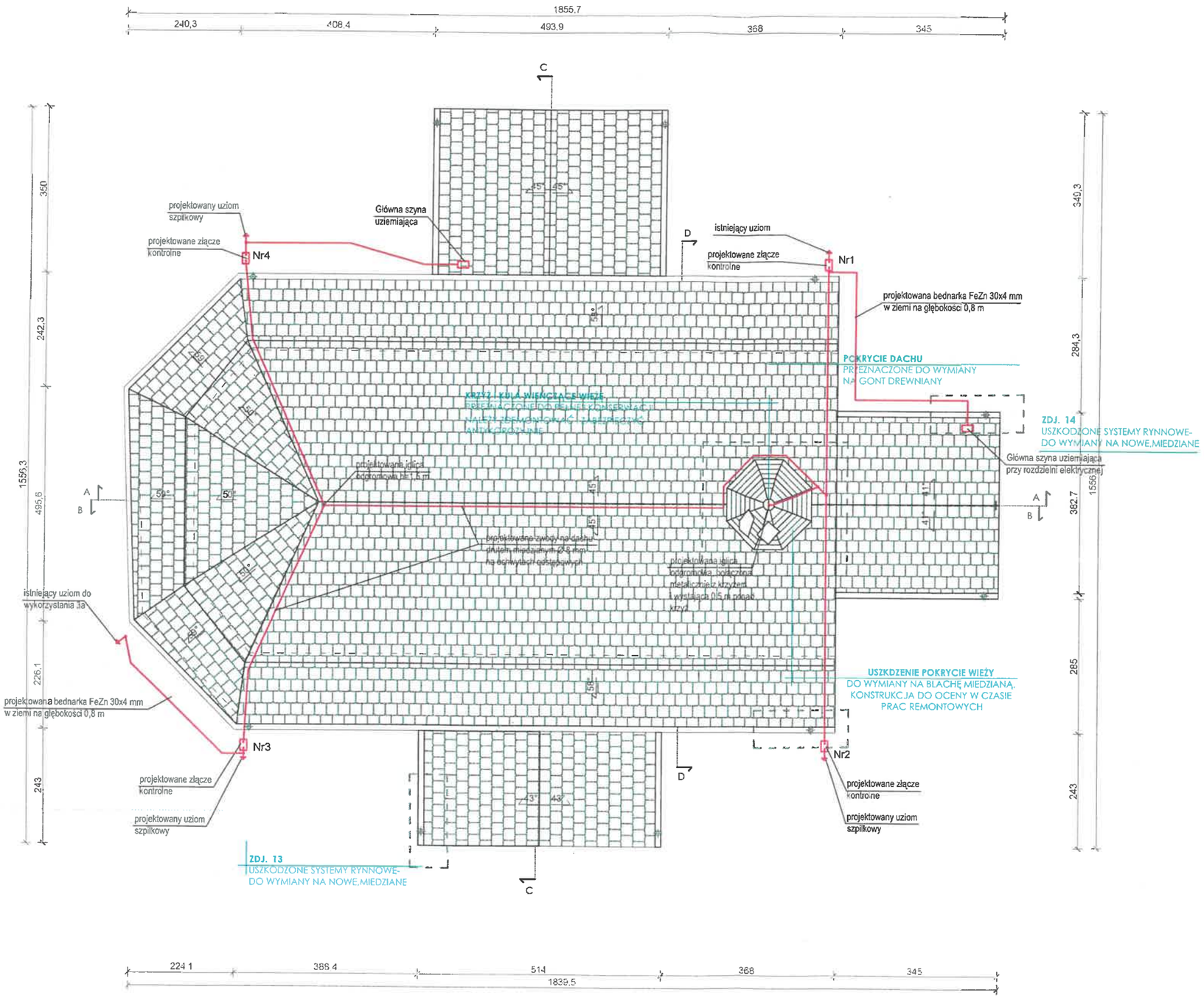
5.0 Obliczanie klasy ochronności wg programu Grom Expert

5.1 Paremetry konstrukcji budynku
- rodzaj ścian – drewno
- pokrycie dachu – gont drewniany
- zabudowa dachu – bez zabudowy

5.2 Charakterystyka budynku
- zachowanie mieszkańców – nie ma niebezpieczeństwa paniki
- wyposażenia wnętrza - niepalne , trudno palne
- wyposażenie wnętrza – ubogie
- systemy zabezpieczeń – centrala sygnalizacyjna pożaru

A=0,00050
B=0,00800
C=1,0
E=99,95%
Nc=0,00050
Ae=95917300
Nd=0,00863
Kl. I z dodatkowymi środkami bezpieczeństwa + ochrona przepięciowa
promień kuli r=20 m
max. odstęp przewodów odprowadzających 10 m
siatka zwodów 10x10

Opracował:
inż. Waldemar Roj



UWAGA!

1. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH.
2. NIE NALEŻY SKALOWAĆ I POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKÓW.
3. W PRZYPADKU WYSTĄPIENIA JAKICHKOLWIEK NIEŚCISŁOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ZESPOŁEM PROJEKTOWYM.
4. WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY WYMAGAJĄ UZGODNIEŃ Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.
5. KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ ZOSTANIE OSTATECZNIE USTALONA PO PO UPRZEDNIM UZGODNIENIU ZE SŁUŻBAMI KONSEWATORSKIMI I PRZEDŁOŻENIU PRÓBEK KOLORYSTYCZNYCH.

LEGENDA

LP.	SYMBOL	
1		ISTNIEJĄCE WTÓRNE POKRYCIE DACHU (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
2		POKRYCIE WIEŻY WYKONANE Z BLACHY OCYKNOWANE. (SCHEMATYCZNY UKŁAD - NIE ODZWIERCIEDLA UKŁADU RZECZYWISTEGO)
3		UBYTKI W DREWNIE / ELEMENTY PORAŻONE / ELEMENTY USZKODZONE / WTÓRNE UZUPEŁNIENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA arch. Zbigniew Antczak
ul. Umińskiego 7A/36, 61-517 Poznań
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-34-58
e-mail: antczak@tonet.pl

INWESTOR:	PARAFIA PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W ORCHOWIE UL. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1 62- 436 ORCHOWO		Nr rysunku:
OBIEKT:	KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU UL.POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH 1, 62- 436 ORCHOWO DZIAŁKA NR 70, OBRĘB LINÓWIEC, GMINA ORCHOWO		E01
ZADANIE PROJEKTOWE:	PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA ŚW. MARCINA W LINÓWCU		
PROJEKTANT:	inż. Waldemar Roj upr. GPII-630/129/76	FAZA:	SKALA:
PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Michał Mądrzak upr. 290/85/Pw	PROJEKT	1:100
		BRANŻA:	DATA:
		ELEKTRYCZNA	SIERPIEŃ 2021
TREŚĆ:	RZUT DACHU PROJEKT BUDOWLANO - KONSERWATORSKI REMONTU I REWALORYZACJI BUDYNKU KOŚCIOŁA PW. ŚW. MARCINA W LINÓWCU Instalacja odgromowa		