

NAGŁOŚNIENIE

2 x aktywna kolumna głośnikowa 15"

- solidna obudowa z tworzywa sztucznego
- minimum 38cm (15") głośnik basowy z aluminiowym koszem, 25mm (1") głośnik wysokotonowy
- gniazdo na statyw oraz uchwyt do przenoszenia
- wejścia: minimum XLR i RCA L/P (linia), XLR (mikr.)
- całkowita moc wyjściowa: minimum 300 W, moc znamionowa RMS: minimum 175 W
- pasmo przenoszenia: minimum 45-20 000 Hz

2 x statyw głośnikowy

- maksymalne obciążenie w punkcie centralnym: minimum 40kg

2 x przewody XLR mikser->głośniki

- 1 x gniazdo XLR na 1 x wtyk XLR, symetryczne
- przewód ekranowany z miedzi beztlenowej OFC, Ø minimum 5.9mm, długość: 10m

1 x mikser

- minimum 6 liniowych wejść stereo, 6 symetrycznych wejść mikrofonowych mono, przełączanych
- regulatory balansu dla kanałów wyjściowych stereo
- minimum 3-punktowy korektor
- wskaźniki poziomu i szczytu
- minimum jedno wyjście master, wyjście nagrywania
- przełączane wyjście mono/stereo, regulowane wyjście słuchawkowe
- wejście mikrofonowe: minimum 6 x 3-pinowy XLR, sym.
- wejście liniowe: minimum 6 x RCA L/R
- wyjście master: minimum 1 x RCA L/R, 1 x 3-pinowy XLR L/R, sym.
- wyjście record: minimum 1 x RCA L/R
- pasmo przenoszenia: minimum 20-20 000 Hz

2 x przewód XLR odbiornik->mikser

- 1 x gniazdo XLR na 1 x wtyk XLR, symetryczne
- przewód ekranowany z miedzi beztlenowej OFC, Ø minimum 5.9mm, długość: 0.5m

1 x podwójny odbiornik mikrofonowy

- automatyczne wyszukiwanie częstotliwości
- próg wyciszenia szumów i regulacja głośności dla każdego kanału
- wyświetlacz LCD dla każdej sekcji: grupa/kanał, poziom mocy sygnału
- wyjście XLR sym. dla każdej sekcji, wyjście 6.3mm dla sygnału zmiksowanego
- metalowa obudowa, zasilacz w komplecie
- pasmo przenoszenia: minimum 30-18 000 Hz
- kanały wejściowe: minimum 2

2 x mikrofon bezprzewodowy (ręczny)

- regulowana czułość, przełączana moc nadajnika (high/low)
- wyświetlacz LCD: minimum grupa/kanał, poziom sygnału audio i stan baterii
- metalowa obudowa
- czas pracy na bateriach: minimum 8 h
- pasmo przenoszenia: minimum 30-18 000 Hz