

STATUT

Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Skaryszewie

DZIAŁ I

Przepisy ogólne

§ 1. Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Skaryszewie, zwany dalej MGOK, działa w szczególności na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2002r. poz. 406 z późn.zm.),
2. Ustawy z dnia 8 marca 1990r o samorządzie gminnym. (Dz. U. z 2015r. poz.1515 z późn.zm.),
3. Ustawy z dnia 29 września 1994r o rachunkowości (Dz.U. z 2013r. poz.330 z późn.zm.),
4. Ustawy z dnia 27 sierpnia.2009r. o finansach publicznych (Dz.U. z 2013r. poz.885 z późn.zm.),
5. Postanowień niniejszego statutu.

§ 2. MGOK jest samorządową instytucją kultury, utworzoną uchwałą Rady Miejskiej w Skaryszewie.

1. Siedzibą MGOK jest miasto Skaryszew, a terenem działania jest miasto i gmina Skaryszew.
2. MGOK może również działać na terenie województwa mazowieckiego, całej Polski, a także poza granicami kraju.
3. MGOK podlega wpisowi do rejestru samorządowych instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Skaryszew pod Nr 3, posiada osobowość prawną i sam prowadzi gospodarkę finansową.

DZIAŁ II

Cele i zakres działania MGOK

§ 3. Celem MGOK jest prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne mieszkańców miasta i gminy oraz upowszechnianie i promocja kultury lokalnej w kraju i zagranicą.

§ 4. Do podstawowych zadań MGOK należy realizacja zadań własnych i zleconych gminy z zakresu kultury, sportu, promocji i turystyki, w szczególności:

1. Upowszechnianie wartości kultury ogólnonarodowej, regionalnej i środowiskowej.
2. Promocja Miasta i Gminy Skaryszew jako ośrodka turystycznego.
3. Podejmowanie działań mających na celu ochronę dziedzictwa kulturowego ze szczególnym uwzględnieniem zabytków materialnych oraz lokalnych tradycji.
4. Gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, promocja, ochrona i udostępnianie dóbr kultury.
5. Tworzenie kultury i sztuki poprzez działalność animacyjną, edukacyjną i organizacyjną.

6. Stwarzanie warunków dla amatorskiego ruchu artystycznego, kół i klubów zainteresowań.
7. Organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę np.: spektakli, koncertów, festiwali, wystaw, odczytów itp.
8. Tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego.
9. Organizowanie wystaw artystycznych i wernisaży.
10. Organizowanie przedstawień teatralnych, koncertów, projekcji filmów.
11. Organizowanie i wspieranie imprez artystycznych i rozrywkowych.
12. Prowadzenie zajęć i warsztatów artystycznych oraz kół zainteresowań.
13. Prowadzenie i organizowanie działalności zespołów muzycznych, tanecznych i folklorystycznych.
14. Promocję kultury Gminy Skaryszew i lokalnych twórców kultury.
15. Tworzenie, udostępnianie i dokumentowanie dóbr i wartości kultury.
16. Sprawowanie opieki nad zabytkami.
17. Rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych.
18. Upowszechnianie wiedzy o kulturze, w tym o kulturze regionalnej.
19. Organizowanie edukacji dzieci, młodzieży i dorosłych w formie kursów, warsztatów i szkoleń.

§ 5. MGOK przy wykonywaniu zadań współpracuje ze stowarzyszeniami i fundacjami.

DZIAŁ III **Zarządzanie i organizacja**

§ 6. Miejsko-Gminnym Ośrodkiem Kultury kieruje Dyrektor.

1. Dyrektor koordynuje całokształt pracy w podległych placówkach, zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Pracowników MGOK zatrudnia i zwalnia Dyrektor MGOK, który jest kierownikiem zakładu pracy dla zatrudnionych w nim pracowników.
3. Szczegółową organizację MGOK określa Dyrektor w regulaminie organizacyjnym, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Miasta i Gminy Skaryszew oraz opinii działających w nim związków zawodowych i stowarzyszeń twórców.

§ 7. Kadencja Dyrektora trwa cztery lata.

1. Dyrektora powołuje Burmistrz w drodze konkursu przeprowadzanego przez komisję powołaną przez Burmistrza w oparciu o zasady określone w regulaminie konkursu.
2. Burmistrz przed powołaniem Dyrektora MGOK-u zawiera z nim odrębną umowę w formie pisemnej, w której strony określają warunki organizacyjno – finansowe działalności MGOK-u oraz program jej działania. Umowa wchodzi w życie z dniem powołania Dyrektora. Odmowa zawarcia umowy przez kandydata na Dyrektora MGOK-u powoduje jego niepowołanie na to stanowisko.
3. Po upływie kadencji Burmistrz po zasięgnięciu opinii Społecznej Rady Kultury może przedłużyć powierzenie stanowiska na kolejny okres wymieniony w pkt.1.

4. Dyrektor MGOK-u powołany na czas określony może być odwołany przed upływem tego okresu:
 - a) na własną prośbę,
 - b) z powodu choroby trwale uniemożliwiającej wykonywanie obowiązków,
 - c) z powodu naruszenia przepisów prawa w związku z zajmowanym stanowiskiem,
 - d) w przypadku odstąpienia od realizacji umowy.
5. W sprawach dotyczących powoływania i odwoływania dyrektora MGOK-u w zakresie nieuregulowanym w ustawie mają zastosowanie przepisy art. 68 – 72 Kodeksu Pracy.
6. Czynności z zakresu prawa pracy wobec Dyrektora MGOK sprawuje Burmistrz Miasta i Gminy Skaryszew.
7. Rada Miejska przyjmuje roczne sprawozdania z pracy merytorycznej i finansowej jednostki.
8. W przypadku nie przyjęcia sprawozdania może wnioskować o odwołanie Dyrektora.

§ 8. Dyrektor i pracownicy powinni posiadać kwalifikacje odpowiednie do zajmowanych stanowisk i pełnionych funkcji.

§ 9. Społecznym organem doradczym i opiniodawczym Dyrektora MGOK jest Społeczna Rada Kultury.

1. Społeczną Radę Kultury powołuje Rada Miejska na wniosek Burmistrza, określając jednocześnie zasady jej działania.
2. W skład Społecznej Rady Kultury wchodzi przedstawiciele organu założycielskiego, instytucji związanych trwale z działalnością MGOK oraz przedstawiciele środowisk twórców, stowarzyszeń, twórcy i artyści i inne osoby zainteresowane działalnością kulturalną w Gminie.
3. Społeczna Rada Kultury składa się z od 7 do 9 członków. Powoływana jest na okres czterech lat.
4. Społeczna Rada Kultury wybiera ze swego grona Przewodniczącego.
5. Członkowie Społecznej Rady Kultury działają społecznie i nie pobierają za udział w pracach SRK żadnego wynagrodzenia, ani innych ekwiwalentów pieniężnych.
6. Pierwsze posiedzenie Społecznej Rady Kultury zwołuje Burmistrz w terminie 30 dni od daty ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego, następnie zaś i kolejne Przewodniczący SRK.
7. Dyrektor MGOK uczestniczy w posiedzeniu SRK z głosem doradczym.
8. Szczegółowy tryb pracy Społecznej Rady Kultury określa uchwalony przez nią regulamin.
9. Sprawy sporne pomiędzy Społeczną Radą Kultury a Dyrektorem MGOK rozstrzyga Burmistrz.
10. Zakres działania Społecznej Rady Kultury:
 - a) opiniuje przedłożony przez Dyrektora projekt rocznego planu działalności wraz z planem finansowym oraz wnioski o udzielenie dotacji na realizację zadań,
 - b) ocenia, co najmniej raz w roku działalność MGOK oraz opiniuje sprawozdanie roczne z działalności,
 - c) może składać własne propozycje do planu działalności i planu finansowego,
 - d) opiniuje propozycje zmian statutu MGOK, także może zgłaszać własne w tym zakresie propozycje,
 - e) wyznacza swojego przedstawiciela do składu komisji konkursowej na stanowisko Dyrektora MGOK-u,
 - f) opiniuje przedłużenie powierzenia stanowiska dyrektora na kolejne okresy.

§ 10. Organem nadzoru nad działalnością MGOK jest organ założycielski to jest Rada Miejska.

DZIAŁ IV Majątek i finanse

§ 11. MGOK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz ustawie o finansach publicznych i rachunkowości.

§ 12. Podstawą gospodarki finansowej MGOK-u jest plan finansowy ustalony przez dyrektora MGOK-u z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

1. MGOK sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 roku o finansach publicznych i przedkłada go Burmistrzowi w terminie do 15 października roku poprzedzającego rok budżetowy.
2. Roczne sprawozdanie finansowe MGOK – u zatwierdza organ wykonawczy jednostki samorządu terytorialnego.
3. W przypadku nie przyjęcia przez Radę Miejską rocznego sprawozdania finansowego może wnioskować o odwołanie Dyrektora.
4. Burmistrz nie odpowiada za zobowiązania MGOK-u

§ 13. Majątek MGOK stanowi własność Miasta i Gminy Skaryszew.

§ 14. Obsługę i sprawozdawczość finansową MGOK prowadzi we własnym zakresie.

§ 15. Przychodami MGOK – u są przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje podmiotowe i celowe z budżetu Gminy, środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 16. 1. Dochody własne MGOK pochodzą z działalności statutowej. Dochody te mogą pochodzić z tytułu:

- 1) Organizowania spektakli, koncertów, wystaw, odczytów i turniejów.
 - 2) Wynajmu sprzętu, pomieszczeń, instrumentów, kostiumów.
 - 3) Z innych usług związanych z działalnością statutową.
2. Działalność gospodarcza ,o której mowa w ust. 1, nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

DZIAŁ V Postanowienia końcowe.

- § 17. 1. Statut nadaje Rada Miejska w Skaryszewie.
2. Zmiany Statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego ustanowienia.

§ 18. Likwidacja MGOK może nastąpić na mocy uchwały Rady Miejskiej w Skaryszewie zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Dz. U. z 2012 r. poz. 406 z późn. zm.

§ 19. MGOK używa pieczęci podłużnej z nazwą MGOK w Skaryszewie w pełnym brzmieniu oraz adresem siedziby.