

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich kapliczki zlokalizowanej na dz. nr 519/6 w miejscowości Purda, gmina Purda

I. Zakres prac:

Przedmiot zamówienia obejmuje wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich kapliczki zlokalizowanej na dz. nr 519/6 w miejscowości Purda, gmina Purda zgodnie z pozwoleniem Nr 9477/2021 wydanym przez Warmińsko-Mazurskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Olsztynie oraz Dokumentacją konserwatorską.

Zakres prac obejmuje w szczególności:

1. Przycięcie roślinności rosnącej wokół kapliczki.
2. Dezynfekcja całej kapliczki preparatami grzybo- i glonobójczym – np. Preventol R-80, do oczyszczania z porostów i glonów, stosowany w stężeniu 1% lub Algicid Plus firmy Keim, lub Algat do niszczenia glonów, oraz Boramon do niszczenia porostów produkcji firmy Altax lub inne równoważne.
3. Umycie strumieniem wody z myjki wysokociśnieniowej. Oczyszczenie mechaniczne (szpachlami i szczotkami) z brudu i porostów.
4. Oczyszczanie z czarnych nawarstwień ceglanego wątku metodą chemiczną, np. przy pomocy Fassadenreiniger-Paste, produktu firmy Remmers, a następnie mycie parą wodną lub czyszczenie metodą piaskowania z zastosowaniem jako ścierliwa np. granulatu szklanego Glassgrit
5. Skuwanie tynku z blend, niszy i wykuwanie cementowych spoin.
6. Oczyszczanie z produktów korozji stalowego krzyża wieńczącego kapliczkę. Czyszczenie szczotkami metalowymi, a następnie pomalowanie farbą wysokocynkową służącą do zabezpieczania antykorozyjnego. np. farba Zinga firmy Zingametall. Warstwa podkładowa – farba Zinga, a następnie farba poliuretanowa 2C Pu, 2C Pu finish lub 2C Pu primer finish, lub systemie firmy Tikurilla - warstwa podkładowa farby alkidowej z dużą zawartością cynku – Temazinc EE, lub Temaprime EE, a następnie warstwa zabezpieczająca – farba alkidowa Temalac.
7. Tynkowanie blend i niszy. Zalecane tynki wapienne lub hydrauliczno-wapienne (z trasem). W razie dużych ubytków nakładać dwie warstwy np. wysoko hydrauliczny tynk Baunit RK39 czy Mineralit W12 Restauro Polska Sp. z o. o. - mineralna zaprawa tynkarska na bazie wysoko hydraulicznego wapna,
8. Uzupełnianie mniejszych ubytków w ceglach barwną zaprawą mineralną– np. Optosan NSR firmy Optolith lub Restauriermortel prod. Remmers.
9. Oczyszczanie, uzupełnianie, impregnowanie i malowanie okna. Szlifowanie papierem ściernym. Uzupełnienie ubytków kitami na bazie żywicy epoksydowej lub poliestrowej. Impregnacja zabezpieczająca impregnatem na bazie oleju lnianego. Malowanie farbą olejną, olejno-ftalową lub alkidową.
10. Uzupełnianie spoinowania cegieł i kamiennego cokołu zaprawą mineralną, np. np Optosan TrassFuge, Hufgard Optolith Bauprodukte Polska Sp. z o.o. lub KEIM RESTAURO-FUGE, lub zaprawą przygotowaną samodzielnie na bazie wapna trasowego.
11. Patynowanie uzupełnień w ceglach farbami krzemianowymi, np KEIM Restauro-Lasur.
12. Malowanie powierzchni tynkowanych białą farbą silikatową, np Soldalit prod. firmy Keim. Możliwe wcześniejsze gruntowanie np. preparatem pod wymalowania silikatowe - Calsilit GT Kabe.

13. Zabezpieczenie przed ponownym mikrobiologicznym porastaniem powierzchni najniższych, przygruntowych warstw cegieł, np. roztwór Lichenicydy 264 produkcji firmy Bresciani.
14. Hydrofobizacja dachu, np. Funcosil SNL, prod. firmy Remmers.

II. Zakres prac - dodatkowe wymagania konieczne do spełnienia w ramach realizacji przedmiotu zamówienia:

1. Wykonawca jest zobowiązany **zawiadomić Zamawiającego** o terminie rozpoczęcia i zakończenia prac przynajmniej **10 dni wcześniej**,
2. Wykonawca jest zobowiązany do niezwłocznego zawiadomienia na piśmie o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac,
3. Wykonawca jest zobowiązany do prowadzenia prac z maksymalnym poszanowaniem substancji zabytkowej oraz przy jak najmniejszej ingerencji w zabytek,
4. Wykonawca jest zobowiązany do objęcia kierowania pracami konserwatorskimi przez osobę spełniającą wymagania o których mowa w art. 37a Ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U.2021.710 t.j. z dnia 2021.04.16),
5. Wykonawca jest zobowiązany do weryfikacji dotychczasowych ustaleń i wyników badań konserwatorskich kapliczki,
6. Przed rozpoczęciem właściwych prac konserwatorskich i restauratorskich **Wykonawca jest zobowiązany przedłożyć Zamawiającemu zaktualizowany program prac konserwatorskich i restauratorskich opracowanego na podstawie ww. weryfikacji.** Rozpoczęcie prac będzie możliwe po uzyskaniu przez Zamawiającego akceptacji zaktualizowanego programu prac konserwatorskich i restauratorskich przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. W przypadku uwag do ww. opracowania Wykonawca jest zobowiązany do niezbędnych uzupełnień opracowania do momentu uzyskania ww. akceptacji WKZ.
7. Wykonawca jest zobowiązany do bieżącej aktualizacji założeń konserwatorskich z nowymi odkryciami na obiekcie,
8. **Nie później niż 21 dni przed rozpoczęciem prac konserwatorskich Wykonawca jest zobowiązany** do potwierdzenia, że osoba wyznaczona przez Wykonawcę do kierowania pracami konserwatorskimi nie uległa zmianie w stosunku do wykazanej w ofercie. Dodatkowo w ww. terminie Wykonawca dostarczy:
 - oświadczenie osoby kierującej pracami konserwatorskimi, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami,
9. **Wykonawca jest zobowiązany do przekazania Zamawiającemu nie później niż 21 dni przed dokonaniem zmiany osoby wyznaczonej do kierowania pracami konserwatorskimi:**
 - imienia, nazwiska i adresu osoby kierującej pracami konserwatorskimi,
 - dokumentów potwierdzających spełnienie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a Ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U.2021.710 t.j. z dnia 2021.04.16),
 - oświadczenia osoby kierującej pracami konserwatorskimi, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania pracami,
10. **Wykonawca jest zobowiązany prowadzić dokumentację przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracowania wyników tych prac** w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszelkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć. **Wykonawca jest zobowiązany przekazać ww. dokumentację Zamawiającemu w 2 egzemplarzach przed upływem wskazanego w umowie terminu realizacji zadania..** Dokumentacja powinna spełniać standardy określone w załączniku nr I Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2021 r. poz. 735).

11. Wykonawca jest zobowiązany do opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wykazanych w pozwoleniu prac i przekazaniu tego opracowania przed upływem wskazanego w umowie terminu realizacji zadania.

12. Wykonawca jest zobowiązany do opracowania:

- 1) raportu końcowego z powykonawczą dokumentacją fotograficzną
Raport końcowy składany w wersji papierowej ma zawierać następujące dokumenty:
 - a) kopia protokołu potwierdzającego odbiór zadania przez Warmińsko-Mazurskiego Konserwatora Zabytków, potwierdzona za zgodność z oryginałem. W przypadku braku na protokole pieczęci urzędowej organu konserwatorskiego kopia protokołu wymaga poświadczenia przez ten organ;
 - b) obustronne kopie opisanych oryginałów rachunków za zakup materiałów niezbędnych do jego realizacji, potwierdzone za zgodność z oryginałem;
 - c) potwierdzona za zgodność z oryginałem kserokopia szczegółowego kosztorysu powykonawczego, sporządzonego z zachowaniem kolejności pozycji oraz podstawy wyceny z kosztorysu ofertowego; kosztorys powykonawczy ma zawierać kalkulację szczegółową zastosowanych cen jednostkowych, obmiar wykonanego zadania oraz tabelę elementów scalonych, ma być zatwierdzony przez Warmińsko-Mazurskiego Konserwatora Zabytków oraz podpisany przez wykonawcę prac ;
- 2) Powykonawcza dokumentacja fotograficzna (w formacie określonym w załączniku nr 1 do regulaminu Programu Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu 2022 OCHRONA ZABYTEKÓW), składana wraz z raportem końcowym w wersji elektronicznej, musi być dobrej jakości oraz zawierać m. in. zdjęcie z widoczną tablicą, informującą o współfinansowaniu prac z dotacji budżetu państwa, zdjęcie samej tablicy oraz zdjęcia przedstawiające stan obiektu po przeprowadzeniu prac, w tym przynajmniej jednego całego obiektu.
- 3) Wykonawca jest zobowiązany do powiadomienia Zamawiającego i Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Olsztynie o odbiorze prac realizowanych w ramach umowy o dotację przed datą zakończenia prac wymienioną w § 2 ust. 1 umowy.
- 4) Wykonanie umowy nastąpi z chwilą zaakceptowania przez Ministra raportu wraz z powykonawczą dokumentacją fotograficzną, o których mowa w ust. 4. Wykonawca otrzyma informację o zaakceptowaniu raportu na swój adres e-mail wskazany w ofercie.

Załączniki:

1. Przedmiar robót
2. Dokumentacja konserwatorska kapliczki w Purdzie
3. Pozwolenie nr 9477/2021 z dnia 28.10.2021 r. na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich kapliczki zlokalizowanej na działce nr 519/6 w miejscowości Purda

**PRZEDMIAR
KAPLICZKA W MSC. PURDA**

Klasyfikacja robót wg. Wspólnego Słownika Zamówień

45000000-7 Roboty budowlane

NAZWA INWESTYCJI : Prace konserwatorskie przy kapliczce - Purda, gm. Purda
ADRES INWESTYCJI : Purda, dz. nr 519/6, gm. Purda
INWESTOR : Urząd Gminy Purda
ADRES INWESTORA : 11-030 Purda, Purda 19
WYKONAWCA ROBÓT : <<nazwa wykonawcy robót>>
ADRES WYKONAWCY : <<adres wykonawcy robót>>

SPORZĄDZIŁ KALKULACJE : mgr inż. Andrzej Kozłowski
DATA OPRACOWANIA : 23.09.2021

WYKONAWCA :

„DRAFT” USŁUGI PROJEKTOWE
10-693 Olsztyn, ul. ks. J. Popiełuszki 11B
tel. kom. 505 755 227
NIP 739-168-68-66. REG. 511446192
www.draft.olsztyn.pl

Data opracowania
23.09.2021

INWESTOR :

Data zatwierdzenia

mgr Piotr Supryn

Dyplomowany Konserwator Dziel Sztuki
nr. dypl. 1814/95 UMK



OBMIAR

Lp.	Podstawa	Opis i wyliczenia	j.m.	Poszcz.	Razem
1		Prace przygotowawcze			
1	KNR AT-26	Zabezpieczenie okien folią	m ²		
d.1	0103-02				
	kalk. własna	0.66*1.18*2	m ²	1.558	
				RAZEM	1.558
2		Prace konserwatorskie			
2.1		Usunięcie tynków na ścianach			
2	KNR AT-26	Przygotowanie i naprawa podłoża - skucie tynków Niezmurszały tynk cementowo-wapienny.	m ²		
d.2.	0101-01				
1	uwaga pod tablicą	WNEKI NA RZEŻBY	m ²	3.766	
		2*((0.3+0.66+0.3)*1.18+<sklepienie i podstawa>2*0.3*0.66)	m ²		
		Inne płaszczysty	m ²	0.800	
		0.8			
				RAZEM	4.566
3	KNR AT-26	Przygotowanie i naprawa podłoża - oczyszczenie powierzchni muru	m ²		
d.2.	0101-04				
1	analogia	poz.2	m ²	4.566	
				RAZEM	4.566
4	KNR AT-26	Przygotowanie i naprawa podłoża - zamocowanie siatki zbrojącej (PRZYJĘTO 20% POWIERZCHNI)	m ²		
d.2.	0101-09				
1	analogia	poz.2*20%	m ²	0.913	
				RAZEM	0.913
5	KNR AT-26	Impregnacja biobójcza ręczna	m ²		
d.2.	0102-03				
1	analogia	poz.2	m ²	4.566	
				RAZEM	4.566
6	KNR AT-26	Impregnacja przeciwsolna ręczna	m ²		
d.2.	0102-05				
1	analogia	poz.2	m ²	4.566	
				RAZEM	4.566
7	KNR AT-26	Gruntowanie ręczne	m ²		
d.2.	0102-01				
1	analogia	poz.2	m ²	4.566	
				RAZEM	4.566
8	KNR AT-26	Przygotowanie i naprawa podłoża - wyrównanie podłoża zaprawą - warstwa gr. 1 cm	m ²		
d.2.	0101-07				
1	analogia	poz.2	m ²	4.566	
				RAZEM	4.566
9	KNR AT-26	Przygotowanie i naprawa podłoża - wyrównanie podłoża zaprawą - pogrubienie o 0,5 cm	m ²		
d.2.	0101-08				
1	analogia	poz.2	m ²	4.566	
				RAZEM	4.566
10	KNR AT-26	Tynki renowacyjne na ścianach nakładane ręcznie - obrzutka półkryjąca	m ²		
d.2.	0201-01				
1	analogia	poz.2	m ²	4.566	
				RAZEM	4.566
11	KNR AT-26	Tynki renowacyjne na ścianach nakładane ręcznie - obrzutka całopowierzchniowa Tynk na ościeżach i słupach o szer. do 38 cm.	m ²		
d.2.	0201-02 z.o.				
1	3.2.				
	analogia	poz.2	m ²	4.566	
				RAZEM	4.566
12	KNR AT-26	Tynki renowacyjne na ścianach nakładane ręcznie - system tynków dla średniego stopnia zasolenia Tynk na ościeżach i słupach o szer. do 38 cm.	m ²		
d.2.	0201-04 z.o.				
1	3.2.				
	analogia	poz.2	m ²	4.566	
				RAZEM	4.566
13	KNR AT-26	Tynki renowacyjne na ścianach nakładane ręcznie - pogrubienie warstwy tynku o 0,5 cm Tynk na ościeżach i słupach o szer. do 38 cm.	m ²		
d.2.	0201-06 z.o.				
1	3.2.				
	analogia	poz.2	m ²	4.566	
				RAZEM	4.566

Lp.	Podstawa	Opis i wyliczenia	J.m.	Poszcz.	Razem
14	KNR AT-26 d.2. 0303-01 1 analogia	Malowanie tynków renowacyjnych dwukrotnie - aplikacja ręczna poz.2	m ² m ²	RAZEM 4,566	4.566
2.2		Naprawa murów		RAZEM	4.566
15	KNR AT-26 d.2. 0101-01 uwa- 2 ga pod tablicą	Przygotowanie i naprawa podłoża - skucie tynków Niemurszwały tynk cemen- towo-wapienny. Tyl kapliczki 1.28*2.5	m ² m ²	 3.200	
				RAZEM	3.200
16	KNR AT-26 d.2. 0101-04 2	Przygotowanie i naprawa podłoża - oczyszczenie powierzchni muru Podstawa kapliczki 4*(1.21*0.26) 4*0.83*1.14 4*0.41*1.21 Lico kapliczki 4*1.14*1.60 <minus pow. niszy pod rzeźby>-2*(0.66*1.18) Kolumny na zwieńczeniu (wieżyczki) 1*(2*0.26*0.5)	m ² m ² m ² m ² m ² m ² m ²	 1.258 3.785 1.984 7.296 -1.558 0.260	
				RAZEM	13.025
17	KNR AT-26 d.2. 0101-04 2 analogia	Przygotowanie i naprawa podłoża - oczyszczenie powierzchni cokołu kamien- nego - COKÓŁ KAMIENNY cokół 4*(1.28*(0.63))	m ² m ²	 3.226	
				RAZEM	3.226
18	KNR AT-26 d.2. 0304-03 2 analogia	Hydrofobizacja powierzchni cegły preparatami płynnymi - ręcznie <zabezpieczenie cokołu>poz.17	m ² m ²	 3.226	
				RAZEM	3.226
19	TZKNBK IV - d.2. 100 2 analogia	Naprawa powierzchni murów przez wykucie uszkodzonych cegieł na głębo- kość 1/2 ceg.i wstawienie nowych na zaprawie cementowej przy ilości 3 ceg. w jednym miejscu 2	msc msc	 2.000	
				RAZEM	2.000
20	TZKNBK IV - d.2. 107 2	Ostrożne wykucie z muru uszkodzonych cegieł zabytkowych i wstawienie no- wych - głębokość kucia 1/2 ceg. - 1 cegła w jednym miejscu 15	msc msc	 15.000	
				RAZEM	15.000
21	TZKNBK IV - d.2. 571 2	Ręczne oczyszczenie cegły z zaprawy cem.-wap. z wybraniem do odzysku i ułożeniem w kozły poz.20+poz.19	szt. szt.	 17.000	
				RAZEM	17.000
22	TZKNBK IV - d.2. 92 2 analogia	Naprawa pęknięć w murach grubych z cegły gotyckiej. Przemurowanie cegłą gotycką na zaprawie cem.-wap. Głębokość przeszycia 1/2 ceg. 0.7	m m	 0.700	
				RAZEM	0.700
23	KNR AT-26 d.2. 0101-02 uwa- 2 ga pod tablicą	Przygotowanie i naprawa podłoża - usunięcie zmurszałych spoin w murach z cegły Spoiny niemurszale. poz.16	m ² m ²	 13.025	
				RAZEM	13.025
24	KNR AT-26 d.2. 0102-01 2	Gruntowanie ręczne poz.16	m ² m ²	 13.025	
				RAZEM	13.025
25	KNR AT-26 d.2. 0101-05 2	Przygotowanie i naprawa podłoża - reprofilacja spoin w murach z cegły poz.16	m ² m ²	 13.025	
				RAZEM	13.025
26	TZKNBK IV - d.2. 255 2	Spoinowanie murów z kamienia drobnego z wykuciem spoin o przekroju 0.0015 m2	m ²		

Lp.	Podstawa	Opis i wyliczenia	j.m.	Poszcz.	Razem
		poz.18	m ²	3.226	
				RAZEM	3.226
27	KNR AT-26 d.2. 0102-03 2	Impregnacja biobójcza ręczna	m ²		
		poz.16	m ²	13.025	
				RAZEM	13.025
28	KNR AT-26 d.2. 0102-05 2	Impregnacja przeciwsolna ręczna	m ²		
		poz.16	m ²	13.025	
				RAZEM	13.025
29	KNR AT-26 d.2. 0304-05 2	Wzmacnianie powierzchni preparatami płynnymi - ręcznie	m ²		
		poz.16	m ²	13.025	
				RAZEM	13.025
30	KNR AT-26 d.2. 0304-03 2	Hydrofobizacja powierzchni cegły preparatami płynnymi - ręcznie	m ²		
		poz.18	m ²	3.226	
				RAZEM	3.226
31	KNR-W 4-01 d.2. 0738-02 2 analogia	Patynowanie (kolorowanie) murów z cegły o powierzchni ponad 5 m ² - PRZYJĘTO 60% POWIERZCHNI	m ²		
		poz.16*60%	m ²	7.815	
				RAZEM	7.815
32	ZKNR C-2 d.2. 0418-07 2 analogia	Uzupełnienie i naprawa miejscowa cegieł	m ²		
		56	m ²	56.000	
				RAZEM	56.000
2.3		Naprawa pokrycia - zadaszewa			
33	KNR-W 4-01 d.2. 0737-01 3 analogia	Oczyszczenie ścierne murów gładkich z cegły - OCZYSZCZENIE POWIERZCHNI ZADASZENIA	m ²		
		zadaszenie kapliczki 1.3*1.3*1.5	m ²	2.535	
				RAZEM	2.535
34	ZKNR C-2 d.2. 0418-07 3 analogia	Uzupełnienie i naprawa miejscowa cegieł	m ²		
		6	m ²	6.000	
				RAZEM	6.000
35	KNR AT-26 d.2. 0102-03 3	Impregnacja biobójcza ręczna	m ²		
		poz.33	m ²	2.535	
				RAZEM	2.535
36	KNR AT-26 d.2. 0102-05 3	Impregnacja przeciwsolna ręczna	m ²		
		poz.33	m ²	2.535	
				RAZEM	2.535
37	KNR AT-26 d.2. 0304-05 3	Wzmacnianie powierzchni preparatami płynnymi - ręcznie	m ²		
		poz.33	m ²	2.535	
				RAZEM	2.535
38	ZKNR C-2 d.2. 0816-06 3 analogia	Reprofilacja podłoża. Zabezpieczenie powłokowe powierzchni betonu - powłoka cementowo-polimerowa gr. 2 mm, powierzchnia pozioma	m ²		
		poz.33	m ²	2.535	
				RAZEM	2.535
39	KNR AT-26 d.2. 0304-03 3	Hydrofobizacja powierzchni cegły preparatami płynnymi - ręcznie	m ²		
		poz.33	m ²	2.535	
				RAZEM	2.535
2.4		Naprawa elementów metalowych			
40	TZKNBK XV d.2. 0545-01 4	Oczyszczenie z rdzy szczotkami stalowymi i szmatami (okien, drzwi, balustrad) i wyrobów z żelaza	m ²		
		Oczyszczenie krzyża 2*0.5	m ²	1.000	

Lp.	Podstawa	Opis i wyliczenia	J.m.	Poszcz.	Razem
41	KNR 2-02 d.2. 1513-05 4	Dwukrotne malowanie ochronne farbami poliwinylowymi elementów metalowych o powierzchni do 0,25 m ² poz.40	szt. szt.	RAZEM 1.000	1.000
3		Zagospodarowanie terenu		RAZEM	1.000
42	KNR 2-21 d.3 0101-01	Oczyszczenie terenu z resztek budowlanych, gruzu i śmieci - zebranie i złożenie zanieczyszczeń w przyłomie 0,5	m ³ m ³	 0.500	 RAZEM
43	KNR 2-21 d.3 0101-04	Oczyszczenie terenu z resztek budowlanych, gruzu i śmieci - wywiezienie zanieczyszczeń samochodami na odległość do 1.0 km poz.42	m ³ m ³	 0.500	 RAZEM
44	KNR 2-01 d.3 0307-03	Roboty ziemne z przewozem gruntu taczkami na odległość do 10 m (kat. gruntu IV) - WYKOPY POD OPASKE SZER.0,8M [(0.8+1.5+0.8)*(0.8+1.5+0.8)-1.5*1.5]*<głębokość>0.1	m ³ m ³	 0.736	 RAZEM
45	KNR 2-01 d.3 0307-03	Roboty ziemne z przewozem gruntu taczkami na odległość do 10 m (kat. gruntu IV) poz.44	m ³ m ³	 0.736	 RAZEM
46	KNR 2-31 d.3 0407-04	Obrzeża betonowe o wymiarach 30x8 cm na podsypce piaskowej z wypełnieniem spoin zaprawą cementową opaska szerokości 0,8 m (0.8+1.5+0.8)*4	m m	 12.400	 RAZEM
47	KNR 2-02 d.3 0607-01 analogia	Isolacje przeciwwilgociowe i przeciwwodne z folii polietylenowej szerokiej poziome podposadzkowe - ANALOGIA DO UŁOŻENIA AGROTKANINY PRZECIW PRZEROSTOM ROŚLIN W OPASCE ZWIROWEJ [(0.8+1.5+0.8)*(0.8+1.5+0.8)-1.5*1.5]	m ² m ²	 7.360	 RAZEM
48	KNR 2-01 d.3 0610-02 analogia	Drenaż - podsypka filtracyjna ze żwiru lub pospółki w gotowym suchym wykopie z przygotowaniem kruszywa - jako analogia dla: OPASKA Z KRUSZYWA OTOCZAKOWEGO GRUBOŚĆ 15CM Opaska żwirowa wokół kapliczki poz.47*<głębokość>0.15	m ³ m ³	 1.104	 RAZEM
49	KNR 2-01 d.3 0505-01	Ręczne plantowanie powierzchni gruntu rodzimego kat.I-III- trawniki 15	m ² m ²	 15.000	 RAZEM
50	KNR 2-01 d.3 0510-01 0510-02	Humusowanie skarp z obsianiem przy grubości warstwy humusu 20 cm poz.49	m ² m ²	 15.000	 RAZEM
51	KNR 2-21 d.3 0401-02 analogia	Wykonanie trawników dywanowych siewem na gruncie kat. III bez nawożenia wraz z pierwszym koszeniem poz.49	m ² m ²	 15.000	 RAZEM
52	KNR 2-01 d.3 0104-03	Ścinanie drzew piłą ręczną lub siekierą (śr. 26-35 cm) 2	szt. szt.	 2.000	 RAZEM
53	KNR 2-01 d.3 0104-07	Ścinanie drzew piłą ręczną lub siekierą (śr. 66-75 cm) 1	szt. szt.	 1.000	 RAZEM
54	KNR 2-01 d.3 0706-03	Podkopy ręczne nieumocnione wraz z zasypaniem o długości do 3 m w gruncie kat. IV 0.6*1.00*1.00*3	m ³ m ³	 1.800	 RAZEM
55	KNR 2-01 d.3 0106-03	Ręczne karczowanie pni (śr. 26-35 cm) poz.52	szt. szt.	 2.000	 RAZEM
56	KNR 2-01 d.3 0106-07	Ręczne karczowanie pni (śr. 66-75 cm) poz.53	szt. szt.	 1.000	 RAZEM
57	KNR 2-01 d.3 0110-02	Wywożenie karpiny na odległość do 2 km	mp	RAZEM	1.000

Lp.	Podstawa	Opis i wyliczenia	j.m.	Poszcz.	Razem
		poz.52+poz.53	mp	3.000	
				RAZEM	3.000
58	KNR 2-01	Wywożenie gałęzi na odległość do 2 km	mp		
d.3	0110-03	poz.52+poz.53	mp	3.000	
				RAZEM	3.000
4		Rusztowania			
59	KNR AT-05	Rusztowania ramowe elewacyjne o szer. 0,73 m i rozstawie podłużnym ram	m ²		
d.4	1651b-01	1,57 m o wys. do 10 m 4*1.57*3	m ²	18.840	
				RAZEM	18.840
60	KNR AT-05	Zabezpieczenia ochronne - plandeka dla rusztowań ramowych elewacyjnych	m ²		
d.4	1663-05	o szer. 0,73 m poz.59	m ²	18.840	
				RAZEM	18.840
61		Czas pracy rusztowań grupy (poz.:2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,16,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30, 31,32)			
d.4					
5		Prace towarzyszące			
62		Nadzór osoby posiadającej odpowiednie uprawnienia konserwatorskie	kpl.		
d.5	kalk. własna	1	kpl.	1.000	
				RAZEM	1.000
63		Wynajem agregatu prądotwórczego wraz z zakupem paliwa	kpl.		
d.5	kalk. własna	1	kpl.	1.000	
				RAZEM	1.000
64		Dowóz wody do celów technologicznych	kpl.		
d.5	kalk. własna	1	kpl.	1.000	
				RAZEM	1.000
6		Ramy okienne do kapliczki			
65		Wykonanie nowej ramy okiennej do kaliczki z oszkleniem	kpl.		
d.6	wycena indywidualna	1	kpl.	1.000	
				RAZEM	1.000
7	451 11220-6	Wywóz gruzu i złomu z rozbiórek			
66		Wywóz i utylizacja gruzu budowlanego (beton, żelbeton, cegły, tynk, ceramika)	m ³		
d.7	kalk. własna	0.5	m ³	0.500	
				RAZEM	0.500
67	KNR 2-01	Roboty ziemne wykonywane koparkami podsiębiernymi 0.15 m ³ w ziemi kat. I-III uprzednio zmagazynowanej w hałdach z transportem urobku samochodami samowyladowczymi na odległość do 1 km	m ³		
d.7	02 12-01	poz.45	m ³	0.736	
				RAZEM	0.736

Dokumentacja konserwatorska kapliczki w Purdzie



Purda 2021

mgr Piotr Supryn
mgr inż. Andrzej Kozłowski

Dokumentacja chroniona prawem autorskim

mgr Piotr Supryn
Dyplomowany Konserwator Dziej Sztuki
nr. dypl. 1814/95 UMK


SPIS TREŚCI

	strona
1. Identyfikacja obiektu	3
2. Opis obiektu	3
3. Opis stanu zachowania	3
4. Badania konserwatorskie	4
5. Wytyczne konserwatorskie	8
6. Program prac konserwatorskich	9
7. Dokumentacja fotograficzna	10

1. Identyfikacja obiektu

Rodzaj obiektu:	wolnostojąca kapliczka przydrożna
Technika wykonania:	murowana z cegły ceramicznej i kamienia
Autor:	nieznany
Datowanie:	koniec XIX w
Lokalizacja:	Purda, działka nr 519/6, gmina Purda, powiat olsztyński, województwo warmińsko-mazurskie
Właściciel/Zarząd:	Gmina Purda
Ochrona prawna:	wpis do Rejestru Zabytków nr A-3340
Wymiary:	128 x 128 x 392 cm

2. Opis obiektu

Kapliczka usytuowana jest w centrum wsi, tuż przy ogrodzeniu posesji nr 76. Wymurowana została z cegły ceramicznej na kamiennej podmurówce. Stoi na planie kwadratu. Jest dwukondygnacyjna. Dolna kondygnacja sięga ponad połowy wysokości. Posadowiona jest na nieco szerszym, kamiennej podmurówce z ciosanych otoczaków. W dolnej, cokołowej części, z trzech stron, umieszczono płytką blendę w kształcie leżącego prostokąta. Od frontu w blendę wtórnie wklejono kamienną płytę z napisem wyciętym wgłębnie „*Św. Florianowi z prośbą o opiekę strażacy Purda 4.05.2007*”. Górną część oddziela od cokołu fryz z dwóch rzędów cegieł ustawionych skośnie.

W górnej części kapliczka jest odrobinę szersza. Od frontu i po bokach ulokowano płytką niszę zwieńczoną łukiem pełnym. Nisze o takich samych wymiarach, lecz płytsze, występują na bocznych ścianach. Frontowa i lewa nisza są wytynkowane. Kapliczka przykryta jest dachem kopertowym. Na środku dachu wymurowano sterczynę, na której zamontowano ozdobnie kuty, stalowy krzyż.



3. Opis stanu zachowania

Kapliczka jest stabilna konstrukcyjnie, ale bardzo brudna, silnie porasta glonami, mchem i porostami. Ich intensywny wzrost i rozwój bakterii uruchamia procesy biologiczne, które tworzą kwaśne środowisko sprzyjające chemicznemu rozkładowi zaprawy murarskiej i cegieł. Główną przyczyną tych zjawisk jest gęsta roślinność wzrastająca wokół, która zatrzymuje wilgoć przy murach i jej cykliczny rozkład biologiczny. Dodatkowo wysokie drzewa utrudniają samoczynne osuszanie się murów i terenu przy kapliczce. Brak wielu spoin, a cegły na dachu mają już mocno porowatą powierzchnię. Tynk w niszach jest wtórny ale stabilny. Z wszystkich powierzchni tynkowanych intensywnie złuszcza się biała farba. Niektóre spoiny są wtórne, jaśniejsze. Okno frontowej niszy jest wtórne, drewniane, wymalowane na brązowo. Drewno jest nierówne, poobijane. Wymaga konserwacji.

4. Badania konserwatorskie

Na wielu powierzchniach kapliczki wykonano odkrywki, które udokumentowano fotograficznie.



Odkrywka na tylnej elewacji. Cementowo wapienny tynk na elewacji frontowej został zatarty podczas jednego z wielu remontów kapliczki.



Spoiny na elewacji północnej. Jedyne miejsce gdzie zidentyfikowano miękkie, wapienne spoiny. Prawdopodobne jest, że są oryginalne. Świadczy o tym bardzo urozmaicone, nieprzesicwane kruszywo. Na spoinach zaobserwować można nawet drobne kamyki. Ponadto, tynk widoczny przy prawej krawędzi został częściowo zatarty na spoiny. Świadczy to o tym, że jest późniejszy.



Wtórne spoiny zatarte na skośnym fryzie ząbkowym. Spoiny są wyraźnie jaśniejsze, o drobniejszym kruszywie, miejscami zatarte z nadmiarem i bardzo wyostrzone na krawędziach. Prawdopodobnie wykonano je podczas ostatniego remontu, kilka lat



Odkrywka w blendzie od strony południowej. Zaprawa tynkarska i szlichta na powierzchni poziomej zostały wykonane bardzo mocną zaprawą cementowo-wapienną. Są to zaprawy wtórne.



Odkrywka wewnątrz frontowej niszy. Cementowo-wapienny tynk jest całkowicie wtórny. Jego krawędzie są bardzo twarde i równe. Okno także wtórne, dobrze spasowane.



Fragment kamiennego cokołu od strony południowej. Ze szczyliny pomiędzy kamieniami wydobyto bardzo kruche, rozsypujące się w dłoń, spoiwo – glinę zmieszaną z piaskiem. Spoiny kamieni wykonano z zaprawy cementowej.

5. Wytyczne konserwatorskie

Kapliczka jest w dość dobrym stanie. Widać na niej ślady wielokrotnych remontów. Ocenic to można po rozmaitym wyglądzie i składzie zapraw spoinowych. Najprawdopodobniej najstarsze z nich, które są jedynymi spoinami wapiennymi, zidentyfikowano od strony północnej. Znajdują się w blendzie i wokół niej. Spoiny te wyróżniają się tym, że są bardzo miękkie. Zaprawę przygotowano samodzielnie, gdyż widać że zawiera nieprzesiewany piasek, a nawet drobne kamyki. Pozostałe spoiny są twarde, trudne do wykucia. Zostały przygotowane z dużym udziałem cementu. Niektóre, wyraźnie jaśniejsze i z drobniejszym kruszywem najprawdopodobniej wykonano podczas ostatniego remontu. Cementowo-wapienny tynk na tylnej elewacji (zachodniej) jest wtórny. Na jednej z fotografii widać, że częściowo, na krawędzi muru, zatarto go na spoiny od strony północnej. Pozostałe tynki są jeszcze twardsze niż ten od zachodu. Zawierają dużą ilość cementu i należy uznać je za wtórne. Na wszystkich tynkach stwierdzono występowanie farb tylko w białym kolorze. Wykonano też próbę wydobywania zaprawy murarskiej spomiędzy kamieni cokołowych. Okazało się, że spoiwem była glina. Świadczy o tym charakterystyczny zapach ilów i duża kruchość próbki. Spajanie kamieni cokołowych gliną zmieszaną z piaskiem to świadectwo tego, że prace te wykonano stosunkowo dawno, prawdopodobnie na przełomie XIX i XXw.

Zaleca się wymianę tynków w blendach kapliczki. Tynk na elewacji tylnej należy usunąć całkowicie i odtworzyć ceglany mur spoinowany. Wapienne spoiny na elewacji północnej zachować. Pozostałe, cementowo-wapienne wymienić. Spoiny ceglane powinny być płaskie, cofnięte względem lica cegieł o ok. 1-2 mm. Kamienny cokół oczyścić i uzupełnić. Spoiny wykonać zaprawą cementowo – wapienną o kształcie półwałka.

Wymiana okna jest dopuszczalna, ale obecne jest w nie najgorszym stanie i skutecznie zabezpiecza współczesną płaskorzeźbę w niszy. Można poddać je konserwacji, gdyż farba złuszcza się, a drewno ulega siniźnie. Okno należy oszlifować, uzupełnić drobne ubytki, zaimpregnować i pomalować. Dach kapliczki poleca się shydrofobizować ze względu na zabezpieczenie przed wodą opadową.

Teren wokół kapliczki wymaga oczyszczenia i uporządkowania. Przede wszystkim należy przyciąć drzewa i krzaki znajdujące się w promieniu 1-1,5 m. od kapliczki. Nie zaleca się nowych nasadzeń wokół kapliczki, a jedyna, dopuszczalna roślinność w sąsiedztwie to trawa. Należy co rok kontrolować stan zachowania kapliczki i w razie

potrzeby usuwać narastającą roślinność. Zabrania się wbijania gwoździ, haków itp. w mury kapliczki w celu podwieszania dekoracji, kwiatów lub innych ruchomych elementów. Wszelkie takie działania powinny być traktowane jako niszczenie obiektu zabytkowego objętego ochroną prawną.

6. Program prac konserwatorskich

- 6.1 Przycięcie roślinności rosnącej wokół kapliczki.
- 6.2 Dezynfekcja całej kapliczki preparatami grzybo- i glonobójczym – np. Preventol R-80, do oczyszczania z porostów i glonów, stosowany w stężeniu 1% lub Algacid Plus firmy Keim, lub Algal do niszczenia glonów, oraz Boramon do niszczenia porostów produkcji firmy Altax lub inne równoważne.
- 6.3 Umycie strumieniem wody z myjki wysokociśnieniowej. Oczyszczenie mechaniczne (szpachlami i szczotkami) z brudu i porostów.
- 6.4 Oczyszczanie z czarnych nawarstwień ceglanego wątku metodą chemiczną, np. przy pomocy Fassadenreiniger-Paste, produktu firmy Remmers, a następnie mycie parą wodną lub czyszczenie metodą piaskowania z zastosowaniem jako ścierniwa np. granulatu szklanego Glassgrit
- 6.5 Skuwanie tynku z blend, niszy i wykuwanie cementowych spoin.
- 6.6 Oczyszczanie z produktów korozji stalowego krzyża wieńczącego kapliczkę. Czyszczenie szczotkami metalowymi, a następnie pomalowanie farbą wysokocynkową służącą do zabezpieczania antykorozyjnego. np. farba Zinga firmy Zingametall. Warstwa podkładowa – farba Zinga, a następnie farba poliuretanowa 2C Pu, 2C Pu finish lub 2C Pu primer finish, lub systemie firmy Tikurilla - warstwa podkładowa farby alkidowej z dużą zawartością cynku – Temazinc EE, lub Temaprime EE, a następnie warstwa zabezpieczająca – farba alkidowa Temalac.
- 6.7 Tynkowanie blend i niszy. Zalecane tynki wapienne lub hydrauliczno-wapienne (z trasem). W razie dużych ubytków nakładać dwie warstwy np. wysoko hydrauliczny tynk Baumit RK39 czy Mineralit W12 Restauropolska Sp. z o. o. - mineralna zaprawa tynkarska na bazie wysoko hydraulicznego wapna,
- 6.8 Uzupełnianie mniejszych ubytków w ceglach barwną zaprawą mineralną– np. Optosan NSR firmy Optolith lub Restauriermortel prod. Remmers.

- 6.9 Oczyszczanie, uzupełnianie, impregnowanie i malowanie okna. Szlifowanie papierem ściernym. Uzupełnienie ubytków kitami na bazie żywicy epoksydowej lub poliestrowej. Impregnacja zabezpieczająca impregnatem na bazie oleju lnianego. Malowanie farbą olejną, olejno-ftalową lub alkidową.
- 6.10 Uzupełnianie spoinowania cegieł i kamiennego cokołu zaprawą mineralną, np. np Optosan TrassFuge, Hufgard Optolith Bauprodukte Polska Sp. z o.o. lub KEIM RESTAURO-FUGE, lub zaprawą przygotowaną samodzielnie na bazie wapna trasowego.
- 6.11 Patynowanie uzupełnień w ceglach farbami krzemianowymi, np KEIM Restaurolasur.
- 6.12 Malowanie powierzchni tynkowanych białą farbą silikatową, np Soldalit prod. firmy Keim. Możliwe wcześniejsze gruntowanie np. preparatem pod wymalowania silikatowe - Calsilit GT Kabe.
- 6.13 Zabezpieczenie przed ponownym mikrobiologicznym porastaniem powierzchni najniższych, przygruntowych warstw cegieł, np roztwór Lichenicydy 264 produkcji firmy Bresciani.
- 6.14 Hydrofobizacja dachu, np. Funcosil SNL, prod. firmy Remmers.

7 Dokumentacja fotograficzna.

mgr Piotr Supryn
Dyplomowany Konserwator Dziej Sztuki
nr. dypl. 1814/95 UMK




Elewacja frontowa kapliczki. (Strona wschodnia)



Widok od strony południowo – wschodniej.



Widok od strony północnej. W blendzie i wokół niej zachowały się najstarsze, wapienne spoiny.



Dolna część elewacji północnej.



Współczesna, kamienna płyta inskrypcyjna zamontowana w 2007 roku.



Okno na elewacji frontowej.

POZWOLENIE Nr 9477/2021

IZNR.5144.84.2021.kd

Olsztyn, dn. 28.10.2021 r.

Na podstawie art. 36 ust. 1 pkt 1 i ust. 5 i art. 37a oraz art. 89 ust. 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tj. DzU z 2021 r. poz. 710), w oparciu o § 12 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (tj. DzU z 2021 r. poz. 81), w związku z art. 104 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (tj. DzU z 2021 r. poz. 735),

po rozpatrzeniu wniosku: P. Piotra Supryna, ul. Józefa Dubińskiego 19, 10-752 Olsztyn,

z up.: Gminy Purda, Purda 19, 11-030 Purda,

o wydanie: pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich kapliczki zlokalizowanej na dz. nr 519/6 w msc. Purda

oraz po ocenie danych przedstawionych we wniosku i załącznikach do niego:

Dokumentacja konserwatorska kapliczki w Purdzie, zawierająca program prac konserwatorskich aut. mgr Piotra Supryna

WARMIŃSKO-MAZURSKI WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW udziela pozwolenia

*na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich
kapliczki zlokalizowanej na dz. nr 519/6 w msc. Purda*

sposób prowadzenia ww. prac: jak we wniosku;

termin ważności pozwolenia: 31.12.2023 r.

Wojewódzki Konserwator Zabytków zobowiązuje Wnioskodawcę do:

1. zawiadomienia o terminie rozpoczęcia i zakończenia ww. prac i robót budowlanych, przynajmniej na 3 dni wcześniej,
2. niezwłocznego zawiadomienia o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia ww. prac,
3. prowadzenia ww. prac z maksymalnym poszanowaniem substancji zabytkowej oraz przy jak najmniejszej ingerencji w zabytek;
4. kierowania ww. pracami przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ww. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
5. przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac konserwatorskich (a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany tej osoby):
 - a. imienia, nazwiska i adresu osoby kierującej pracami konserwatorskimi i restauratorskimi,
 - b. dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ww. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
 - c. oświadczenia osoby kierującej ww. pracami, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami;
6. prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracowania wyników tych prac w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac (*dokumentacja powinna*

spełniać standardy określone w załączniku nr I ww. Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r.);

7. opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac i przekazania tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac konserwatorskich.

UZASADNIENIE

Na mocy art. 107 § 4 Kodeksu postępowania administracyjnego odstępuje się od uzasadnienia, gdyż niniejsze pozwolenie w całości uwzględnia żądanie strony.

Pouczenie

Od niniejszej decyzji służy stronom, na podstawie art. 127 Kpa odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, które należy złożyć za pośrednictwem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Olsztynie w terminie 14 dni od daty otrzymania niniejszej decyzji, zgodnie z art. 129 Kpa.

Zgodnie z art. 127a § 1 i § 2 Kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję, zaś z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Zgodnie z art. 130 § 4 Kpa Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania.

Zgodnie z art. 162 § 1 pkt 2 Kpa organ administracji publicznej, który wydał decyzję w pierwszej instancji, stwierdza jej wygaśnięcie, jeżeli decyzja: została wydana z zastrzeżeniem dopełnienia przez stronę określonego warunku, a strona nie dopełniła tego warunku.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ww. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Działania wykonywane na podstawie przedmiotowego pozwolenia mogą zostać wstrzymane w razie stwierdzenia wykonywania ich w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu zgodnie z art. 43 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Zgodnie z art. 233 § 1 Kk kto, składając zeznanie mające służyć za dowód w postępowaniu sądowym lub w innym postępowaniu prowadzonym na podstawie ustawy, zeznaje nieprawdę lub zataja prawdę podlega karze pozbawienia wolności do lat 3.

Za wydanie niniejszego pozwolenia została uiszczona opłata skarbową na konto Urzędu Miasta Olsztyn w wysokości 82 zł (słownie: osiemdziesięciu dwóch złotych) wg ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (t.j. DzU z 2020 r., poz. 1546).

ZASTĘPCA WARPIMSKO-MAZURSKIEGO
WOJEWÓDZKIEGO KONSERWATORA ZABYTKÓW

Andrzej Kaliczyński

Otrzymują:

1. P. Piotr Supryn, ul. Józefa Dubińskiego 19, 10-752 Olsztyn,
2. Gmina Purda, Purda 19, 11-030 Purda,
3. a/a