

AST-ZAL- 02 - TRASY KABLOWE OŚWIETLENIA SCENICZNEGO

Projekt modernizacji sali widowiskowej w Wojcieszowie



SALA WIDOWISKOWA

Lp.	Nazwa lini	Od		Do		Typ i ilość przewodów	Uwagi
		Lokalizacja	Urządzenie	Lokalizacja	Urządzenie		
1	DMX1	FOH - Przyłącze PSFOH	Konsoleta sterująca oświetleniem	Konstrukcja sceniczna na scenie - linia horyzontu	Pierwsze urządzenie oświetleniowe	DMX , Przewody wewnętrzne (AES / EBU, DMX) 2 , Średnica przewodu wewnętrznego (AES / EBU, DMX) 0,22 mm AWG (AES / EBU, DMX) 24	Cyfrowy 110 Ω AES / EBU Właściwości : Miedź beztlenowa OFC Ekran: Miedziana tuleja spiralna + AL-fleece Materiał izolacyjny przewodu: Pianka / Skin-PE, Liczba kanałów (AES / EBU, DMX) 1, Impedancja 110 Ohm Materiał zewnętrzny PVC Zakres temperatur -25 do 70
2	DMX2	FOH - Przyłącze PSFOH	Konsoleta sterująca oświetleniem	Konstrukcja sceniczna widowni - linia PFOH	Pierwsze urządzenie oświetleniowe	DMX , Przewody wewnętrzne (AES / EBU, DMX) 2 , Średnica przewodu wewnętrznego (AES / EBU, DMX) 0,22 mm AWG (AES / EBU, DMX) 24	Cyfrowy 110 Ω AES / EBU Właściwości : Miedź beztlenowa OFC Ekran: Miedziana tuleja spiralna + AL-fleece Materiał izolacyjny przewodu: Pianka / Skin-PE, Liczba kanałów (AES / EBU, DMX) 1, Impedancja 110 Ohm Materiał zewnętrzny PVC Zakres temperatur -25 do 70