



52592925

ul. Władysława Łokietka 11, 50-243 Wrocław  
tel. (71) 322 02 93, (71) 395 80 10

dwkz@dwkz.pl  
ePUAP: /dwkz/skrzynka  
<http://wosoz.ibip.wroc.pl/public/>



WZR.5144.45.2023.MW

Wrocław, dnia 07.09.2023 r.

## DECYZJA nr 2360/2023

### Pozwolenie na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich przy zabytku

Na podstawie art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 36 ust. 1 pkt 1 i 3 i art. 36 ust. 3 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 r., poz. 951), § 12 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r., poz. 81), art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 r., poz. 775),

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 17.08.2023 r. (data wpływu: 17.08.2023 r.), zgłoszonego przez Parafię Rzymskokatolicką p.w. św. Michała Archaniola w Smogorzowie Wielkim, Smogorzów Wielki 1, 56-160 Wińsko - właściciela obiektu, reprezentowaną przez Proboszcza Parafii - ks. Józefa Węclawka o udzielenie zezwolenia na wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich przy następującym zabytku w kościele parafialnym pw. św. Michała Archaniola w Smogorzowie Wielkim, gm. Wińsko:

► **drzwi zewnętrzne kruchty północnej z okuciami i zamkiem, barok, 1 poł. XVIII w., warsztat lokalny, 235 x 135 cm., techniki stolarskie i ślusarsko – kowalskie**, wpisane do rejestru zabytków ruchomych decyzją nr B/2209/1-62 poz. 59 z dnia 15.05.2012 r.,  
oraz po ocenie danych przedstawionych we wniosku i załącznikach do niego:

### udzielam pozwolenia

Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Michała Archaniola w Smogorzowie Wielkim na **wykonanie badań stratygraficznych oraz konserwację i restaurację przedmiotowych drzwi wraz z przynależnymi elementami kowalskimi i ślusarskimi**, zgodnie z zakresem i w sposób wskazany w: „Programie prac konserwatorskich przy barokowych drzwiach z okuciami i zamkiem w kościele pw. św. Michała Archaniola w Smogorzowie”, opracowanym w 2023 r. przez konserwatora dzieł sztuki - mgr Marcina Furykiewicza. Ww. dokumentacja stanowi załącznik do niniejszej decyzji.

**Termin ważności pozwolenia:** od dnia wydania niniejszej decyzji do 31 grudnia 2026 r.

### Pozwolenie wydaje się pod następującymi warunkami:

1. Obowiązku okazania obiektu służbom konserwatorskim na etapie oczyszczania z zabrudzeń powierzchniowych i wtórnych powłok technologicznych oraz przedstawienia wniosków z badań stratygraficznych, a także poglądowych odkrywek obrazujących budowę chronologiczną zabytku, celem podjęcia dalszych decyzji odnośnie jego ostatecznego, barwnego opracowania i ustalenia zakresu ewentualnej wymiany elementów stolarskich;
2. Obowiązku uzgodnienia ze służbami konserwatorskimi sposobu postępowania w zakresie wymiany współczesnych zamków antywłamaniowych;
3. Obowiązku kierowania ww. pracami albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2 ww. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
4. Obowiązku przekazania Dolnośląskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac albo badań, a w toku prac albo badań na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 3:
  - imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt. 3,



- dokumentów potwierdzających spełnienie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37 a ust. 1 i 2 ww. ustawy,
  - oświadczenia osoby, o której mowa w pkt. 3, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.
5. Zawiadomienia Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w niniejszym pozwoleniu prac.
  6. Niezwłocznego zawiadomienia Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac.
  7. Prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac w sposób umożliwiający jednoznaczny identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej Dolnośląskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia prac.
  8. Dokonania odbioru końcowego wykonanych prac konserwatorskich z udziałem przedstawiciela Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, o którym należy powiadomić na 14 dni przed planowanym terminem.

### Uzasadnienie

Na podstawie wniosku Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Michała Archaniola w Smogorzowie Wielkim z dnia 17.08.2023 r. (data wpływu: 17.08.2023 r.), wszczęte zostało postępowanie administracyjne w sprawie wydania pozwolenia na przeprowadzenie konserwacji i restauracji barokowych drzwi zewnętrznych kruchty północnej kościoła parafialnego pw. św. Michała Archaniola w Smogorzowie Wielkim. Wymienione w rozstrzygnięciu przedmiotowej decyzji prace, zrealizowane zostaną w oparciu o „Program prac konserwatorskich przy barokowych drzwiach z okuciami i zamkiem w kościele pw. św. Michała Archaniola w Smogorzowie”, opracowany w 2023 r. przez konserwatora dzieł sztuki - mgr Marcina Furykiewicza. Ich podstawowym założeniem będzie zatrzymanie postępującej degradacji drewna, przywrócenie wytrzymałości mechanicznej oraz funkcji technicznej i estetycznej elementów przedmiotowej stolarki z rekonstrukcją ubytków formy. Na podstawie analizy załączonej do wniosku dokumentacji stwierdzono, że planowane działania, przy uwzględnieniu wskazanych w niniejszym pozwoleniu uwarunkowań, są zgodne z zasadami ochrony zabytków i opieki nad zabytkami. Wobec powyższego należało orzec jak wyżej.

### Pouczenie:

1. Kto bez pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art.107 d. ust. 1 cyt. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami).
2. Kto podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu wojewódzkiego konserwatora zabytków, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art.107 d. ust. 2 cyt. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami).
3. Kto bez pozwolenia albo wbrew warunkom pozwolenia prowadzi prace konserwatorskie, restauratorskie, roboty budowlane, badania konserwatorskie lub architektoniczne przy zabytku wpisanym do rejestru lub roboty budowlane w jego otoczeniu albo badania archeologiczne podlega karze grzywny (art.117 cyt. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami).
4. Informuje się, że postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
5. Od niniejszej decyzji służy prawo odwołania do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia. W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania, strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia Dolnośląskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków we Wrocławiu oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna, co oznacza, iż decyzja podlega natychmiastowemu wykonaniu i brak jest możliwości zaskarżenia decyzji do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego. Nie jest możliwe skuteczne cofnięcie oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania (art. 127 § 1 i 2 w związku z art. 127 a § 1 i 2 cyt. Kodeksu postępowania administracyjnego).

Dolnośląski  
Wojewódzki Konserwator Zabytków

*Daniel Gibski*

Otrzymuje (za zwrotnym potwierdzeniem odbioru):

1. Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Michała Archaniola w Smogorzowie Wielkim, Smogorzów Wielki 1, 56-160 Wińsko;

Do wiadomości:

2. aa. - Smogorzów Wlk. - kościół parafialny p.w. św. Michała Archaniola;

Wniesiono opłatę skarbową.

## Klauzula Informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (dalej RODO) informujemy, że:

Administratorem danych osobowych jest Dolnośląski Wojewódzki Konserwator Zabytków z siedzibą we Wrocławiu (50-243) przy ul. Władysława Łokietka 11, z którym można nawiązać kontakt: osobiście, poprzez umówienie wizyty; telefonicznie pod nr 71 343 65 01, mailowo: [dwkz@dwkz.pl](mailto:dwkz@dwkz.pl), korespondencyjnie: Dolnośląski Wojewódzki Konserwator Zabytków, ul. Władysława Łokietka 11, 50-243 Wrocław.

W sprawach związanych z danymi osobowymi można kontaktować się z inspektorem ochrony danych w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków we Wrocławiu: Inspektor: Mateusz Adamezyk, adres e-mail: [iod@dwkz.pl](mailto:iod@dwkz.pl) lub w siedzibie urzędu: Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków we Wrocławiu, ul. Władysława Łokietka 11, 50-243 Wrocław.

Administrator gromadzi dane osobowe w celu realizacji zadań wynikających z obowiązującego prawa, w szczególności ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami na podstawie art. 6 ust. 1 lit e RODO w celu przeprowadzenia postępowania administracyjnego. W związku z powyższym gromadzone dane osobowe mogą być przekazywane: podmiotom upoważnionym na podstawie obowiązujących przepisów prawa (np. Sądy, prokuratura, jednostki policji etc.); podmioty, które przetwarzają dane na podstawie zawartej przez Administratora umowy o przetwarzanie danych osobowych (np. kancelarie adwokackie reprezentujące Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, firmy informatyczne sprawujące nadzór nad siecią informatyczną, w której zapisane są gromadzone dane etc.)

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niepodanie danych niezbędnych do przeprowadzenia postępowania administracyjnego, m.in. takich jak imię, nazwisko, adres do korespondencji, w szczególnych sytuacjach nr PESEL może spowodować odmowę wszczęcia postępowania, wskutek braku możliwości ustalenia i identyfikacji strony postępowania administracyjnego w rozumieniu art. 28 kodeksu postępowania administracyjnego. Powyższe nie dotyczy jeżeli przepis obowiązującego prawa nakłada na stronę obowiązek wskazania określonych w danym przepisie prawnym danych identyfikujących tą osobę.

Zebrane dane nie będą przekazywane do Państw trzecich.

Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wskazanego w pkt 3 celu przetwarzania, w tym również obowiązku archiwizacyjnego wynikającego z odrębnych ustaw i innych przepisów prawa.

Każdy, kogo dane osobowe są przetwarzane przez Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, ma prawo do: dostępu do treści zgromadzonych danych; sprostowania danych; ograniczenia przetwarzania danych; przenoszenia danych; wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.

Zgromadzone dane osobowe nie będą poddawane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym również profilowaniu.

Każdy, kto uważa, że jego dane są przetwarzane w sposób nieprawidłowy ma prawo złożenia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, tel. 606-950-000



**PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH PRZY BAROKOWYCH DRZWIACH  
Z OKUCIAMI I ZAMKIEM W KOŚCIELE P.W. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOLA  
W SMOGORZOWIE**

KONSERWATOR DZIEŁ SZTUKI  
mgr Marcin Furykiewicz  
51-602 Wrocław, al. Kochanowskiego 22B  
NR DYPLOMU ASP KRAKÓW 4820

*Wrocław 2023*

## INFORMACJE O OBIEKCIE I BUDOWA TECHNOLOGICZNA

Drzwi jednoskrzydłowe w kształcie prostokąta, zamkniętego nieregularnie, wielobocznie. Konstrukcja deskowa osadzona na trzech ozdobnych zawiasach pasowych, na czopach zamocowanych bezpośrednio na murze ościeża. Od frontu skrzydło obite częściowo blachą, mocowaną na nity i listwy drewniane. Dolne partie skrzydła drzwiowego wzmocnione rodzajem cokołu z poziomo ułożonych listew. Zawiasy mocowane na nity w postaci trzech poziomych listew z czworobocznymi, tarczowatymi zgrubieniami. W zakończeniach listew pojedyncze, esowate, skręcone wolutowo elementy ornamentalne w formie uproszczonej wici roślinnej. Drzwi zamykane na zewnętrzny, barokowy zamek, zamalowany wraz z okuciami farbą olejną.

## STAN ZACHOWANIA I PRZYCZYNY ZNISZCZEŃ

Elementy stolarki: drzwiowej zachowane są w bardzo złym stanie. Osłabiona została wytrzymałość mechaniczna drewna. Widoczne są rozeschnięcia i spękania drewna, wskutek bezpośredniego działania zmiennych warunków atmosferycznych. Liczne ubytki unieczyszczają pierwotną formę drzwi, a te mechanicznie nie spełniają swojej funkcji. Zdegradowana została struktura drewna, wypłukania bieli drewna osłabiają jego strukturę. W dolnej części drewno zbutwiało. Wielokrotnie naprawiane, oczyszczane oraz przemalowywane. Miejscowo występują wgniecenia, ucięcia i głębokie zarysowania powierzchni. Widoczne są wtórne uzupełnienia (fleki) oraz ślady prowizorycznych napraw blachą (drzwi do kruchty). Zdegradowane drewno nadbite poziomymi deskami w dolnych częściach drzwi. Zamki częściowo mechanicznie sprawne, w drzwiach na wieżę zamontowano współczesne. Metalowe okucia i zawiasy powyginane i wielokrotnie przemalowane. Trudno ustalić stan zachowania drewna i blachy przez grubą warstwę przemalowań.

## ZAŁOŻENIA KONSERWATORSKIE

Generalnym założeniem jest zatrzymanie degradacji drewna i przywrócenie wytrzymałości mechanicznej oraz funkcji technicznej i estetycznej elementów stolarki z rekonstrukcją ubytków formy. Zdegradowane elementy zostaną usunięte i zastąpione zdrowym drewnem. Elementy o dobrej kondycji mechanicznej będą oczyszczone i zaimpregnowane. W zależności od wyników badań na obecność polichromii, dostosowanie estetyczne wymalowanie końcowe będzie dostosowane do pierwotnych warstw malarskich. Elementy metalowe po oczyszczeniu i zabezpieczeniu wrócą na swoje miejsce. Zakres rekonstrukcji desek będzie zależny od stanu zachowania oryginału (proponowana komisja konserwatorska)

## PROPONOWANE POSTĘPOWANIE

1. Demontaż elementów stolarki
2. Wykonanie badań na obecność polichromii
3. Wstępne mechaniczne oczyszczenie elementów
4. Usunięcie wtórnych uzupełnień oraz skutków prowizorycznych napraw (gwoździe, łaty drewniane i blaszane uzupełnienia)
5. Impregnacja strukturalna zachowanych elementów
6. Uzupełnienia stolarskie oraz wymiana elementów osłabionych konstrukcyjnie
7. Uzupełnienie drobnych ubytków formy kitem dostosowanym estetycznie do oryginalnej powierzchni
8. Oczyszczenie i zabezpieczenie elementów metalowych (zawiasy, okucia, zasuw, etc)
9. Zabezpieczenie powierzchni stolarki, opcjonalnie:
  - scalenie kolorystyczne całości (kolorystyka ustalona w oparciu o badania) i zabezpieczenie powierzchni
  - zabezpieczenie powierzchni drewna (lakier odporny na czynniki atmosferyczne)
10. Montaż elementów w obiekcie



KONSERWATOR DZIEŁ SZTUKI  
mgr Marcin Furykiewicz  
51-602 Wrocław, al. Kochanowskiego 22B  
NR DYPLOMU ASP KRAKÓW 4820

3 | strona

**WOJEWÓDZKI URZĄD  
OCHRONY ZABYTKÓW  
we Wrocławiu**