

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie białych pustych polach, zgodnie zgodnie instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Starostwo Powiatowe w Ełku			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	4) podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	BYŁAŚ SERCA BICIEM...- KONCERT Z OKAZJI DNIA KOBIET			
5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	2019-01-11	Data zakończenia	2019-01-11

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego, lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
nazwa: EŁCKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE forma prawna: stowarzyszenie KRS: 0000269987 adres siedziby: Armii Krajowej 2, 19-300 Ełk, poczta: Ełk	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji

Dzień Kobiet obchodzony jest ku pamięci sufrażystek walczących o równouprawnienie kobiet, równe traktowanie w pracy i taką samą wykonaną pracę. W USA, w 1909 roku kobiety strajkujące przeciwko uciskowi zostały zamknięte w fabryce, gdzie wybuchł pożar. Zginęło wtedy 126 protestujących. Właśnie na pamiątkę tego wydarzenia i poświęcenia pań, od 1910 roku obchodzimy Dzień Kobiet. Współcześnie dla wielu kobiet, które utożsamiają się z działaniami sufrażystek na rzecz równości dla kobiet, 8 marca to data wyjątkowa. Dzięki odwadze tamtych kobiet, które wyszły na ulice, strajkowały, brały udział w demonstracjach, dzisiaj możemy chodzić do szkół czy prowadzić samochód. Dzień Kobiet dla wielu z nas jest świętem radosnym, który kojarzymy z uśmiechem i radością. Chór Kontrapunkt wraz z zespołem muzyków pragnie uświetnić ten dzień koncertem radości.

Miejsce realizacji: Ełk, Szkoła Muzyczna, Ełckie Centrum Kultury

Termin koncertu-8 marca 2019 r. w Ełckim Centrum Kultury

Utwory które między innymi zostaną wykonane podczas koncertu :

- "Byłaś Serca Biciem" z repertuaru Andrzeja Zauchy
- " Wymyśliłam Cię" z repertuaru Ireny Jarockiej
- " Jej portret"- z repertuaru Bogusława Meca
- " Z Tobą chcę oglądać świat" z repertuaru Zbigniewa Wodeckiego
- " Bo z dziewczynami" z repertuaru Jerzego Połomskiego O I INNE

Cel realizacji zadania

Głównym celem zadania jest dalszy rozwój Chór Kontrapunkt i przygotowanie do koncertu na dzień 8 marca 2019 r . Kluczowymi działaniami będą warsztaty muzyczne podnoszące umiejętności i techniczne śpiewaków, poprawiające brzmienie chóru i zespołu muzycznego . Warsztaty poprowadzi wszechstronnie wykształcony dyrygent, który stawia zespołowi wysokie wymagania, nieustannie dążąc do lepszego i doskonalszego wykonywania opracowywanych utworów. Zajęcia warsztatowe będą odbywały się w salach Szkoły Artystycznej przy wykorzystaniu instrumentów zespołu Szkół Muzycznych i pomieszczeniach Kościoła NSJ w Ełku, z których ETM korzysta na podstawie umów partnerskich. Uczestnikami i odbiorcami warsztatów będą członkowie chóru Kontrapunkt i zespołu muzycznego. Warsztaty będą się odbywały od 1 marca do 7 marca 2019 r., trzy razy w tygodniu po cztery godziny .Zwieczeniem warsztatów będzie koncert w dniu 8 marca 2019 r .

Miejsce realizacji zadania

Ełk, Szkoła Muzyczna, Kościół Najświętszego Serca Jezusowego w Ełku, Ełckie Centrum Kultury.

Grupa odbiorców zadania

Bezpośrednimi adresatami zadania są członkowie chóru i zespołu muzycznego, zaś pośrednimi - słuchacze koncertu w dniu 8 marca 2019 r.

Liczba odbiorców bezpośrednich

-45 chórzystów

-10 muzyków zespołu

Liczba odbiorców pośrednich ok.800 osób

Przewidywany do wykorzystania wkład osobowy lub rzeczowy

Wkład osobowy:

- koordynacja projektu
- rozliczenie księgowe
- wynagrodzenie dyrygenta
- wynagrodzenie kooreperytów w głosach i sekcjach instrumentalnych

Wkład rzeczowy:

- sale na próby i instrument
- sprzęt komputerowy
- telefon i łącza internetowe

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

- próby przygotowujące chór i orkiestrę do koncertu
- próba generalna przed koncertem
- jeden koncert
- 68 godzin warsztatów
- 55 uczestników warsztatów
- około 800 słuchaczy koncertu
- nagranie dźwiękowe i DVD koncertu
- Promocja Powiatu Ełckiego poprzez :
 - notki internetowe informujące o projekcie i współfinansowaniu
 - strona internetowa ETM – <http://kontrapunkt.elczanie.pl/>
 - strona internetowa NSJ - <http://www.nsj.jupe.pl/>
- zamieszczenie logo na stronie internetowej
- strona internetowa ETM – <http://kontrapunkt.elczanie.pl/>
- strona internetowa NSJ - <http://www.nsj.jupe.pl/>
- publikacja prasowa w biuletynie
- ustna informacja o współfinansowaniu projektu
- informacja podczas koncertu o współfinansowaniu projektu

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity(zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Wynagrodzenie wykładowcy warsztatów 68 godz x100 zł (próby chóru, zespołu muzycznego, koncert)	6 800,00 zł	6 000,00 zł	800,00 zł
2	Wynagrodzenie za rozliczenie księgowe projektu	200,00 zł	0,00 zł	200,00 zł
3	Wynagrodzenie koordynatora projektu	200,00 zł	0,00 zł	200,00 zł
4	Wynagrodzenie korepetytorów w głosach 68 godz x50 zł x 4 osoby	13 600,00 zł	0,00 zł	13 600,00 zł
5	Wynagrodzenie korepetytorów w sekcjach głosowych 68 godz x50 zł x 4 osoby	13 600,00 zł	0,00 zł	13 600,00 zł
Koszty ogółem:		34 400,00 zł	6 000,00 zł	28 400,00 zł

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy **pobieranie*/niepobieranie*** świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(ją)*/**zalega(ją)*** z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(ją)*/**zalega(ją)*** z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenie społeczne.

.....

.....

.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji, jeśli oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym *(złożony również elektronicznie)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.