



LP.	NAZWA POMIESZCZENIA	RODZAJ POSADZKI	m²
0.1	Przestrzeń otwarta	plytki ceramiczne	382.00
0.2	Punkt informacyjny i szatnia	plytki ceramiczne	10.00
0.3	WC dla pracowników	plytki ceramiczne	3.80
0.4	WC dla niepełnosprawnych	plytki ceramiczne	4.30
0.5	WC dla gości	plytki ceramiczne	8.50
0.6	Magazyn	plytki ceramiczne	10.50
RAZEM (galeria)			419.10

Symbole i oznaczenia	
	Główny wyłącznik prądu – pożarowy
	Rozdzielnica elektryczna
	Gniazdo elektryczne pojedyncze z bolcem ochronnym hermetyczne 1P+N+PE, 10/16A, 230V, IP44 p/t, wys. montażu 0,3m
	Zestaw dwóch gniazd elektrycznych z bolcem ochronnym i jedno podwójne gniazdo RJ45; 2x(1P+N+PE, 10/16A, 230V, IP44) 2x RJ45 kat.5E, wys. montażu 0,3m
	Półautomatyczna studnia z gniazdami i zabezpieczeniami: Gn. 400V 32A, gn. 400V 16A, 4x. gn. 250V 16A typ. PILOMAT ENERGY B4040 55 firmy SZYMKOWAK

UWAGI:

- Instalację elektryczną wykonać jako podtynkową. Ponad sufitami podwieszanymi i w ścianach G–K przewody prowadzić w rurce osłonowej typu peszel.
- Osprzęt w pomieszczeniach zastosować o stopniu ochrony nie mniejszym niż IP44.
- Przyjąć następującą podstawową wysokość montażu osprzętu:
 - 0,3m od posadzki: gniazda wtyczkowe
 - 1,5m od posadzki: łączniki oświetlenia.
- Obwody gniazd wtykowych wykonać przewodem YDYpzo 3x2,5mm².
- Przejścia przez ściany i stropy oddzielenia pożarowego uszczelniać masą ognioodporną HILTI.
- Projekt opracowano na podstawie podkładów architektonicznych.
- Wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie.

SIMAF Sp. z o. o. 44-100 Gliwice, ul. Karolinki 58		INWESTOR	GMINA WLEŃ, 59-610 WLEŃ PL. BOHATERÓW NYSY 7	TEMAT	REMONT BUDYNKU PO DAWNYM KOŚCIELE EWANGELICKIM ZWIĄZANY Z REWITALIZACJĄ	ADRES	59-610 WLEŃ, UL. KOŚCIELNA 15, DZ. NR 129/1	DATA	28.02.2017 r.	BRANŻA	Elekt.	SKALA	1:100	PROJEKTANT	mgr inż. Jacek Mańka	OPRACOWAŁ	Sławomir Skamrot	Nr rysunku: E-01
---	--	----------	--	-------	---	-------	---	------	---------------	--------	--------	-------	-------	------------	----------------------	-----------	------------------	------------------