

UMOWA O DZIEŁO
zwaną dalej „Umową”

zawarta dnia _____ w _____ pomiędzy:

zwaną dalej „Zamawiającym”

a

zwaną dalej „Wykonawcą”,
zwanymi dalej łącznie „Stronami”

o następującej treści:

§ 1.

[Przedmiot i cel Umowy]

1. W zakresie i na warunkach określonych w niniejszej Umowie i jej załączniku, Wykonawca zobowiązuje się do wykonania dzieła w postaci opracowania technicznej dokumentacji projektowej dla zadania „Budowa małych instalacji fotowoltaicznych na terenie Gminy Wleń” (zwanej dalej „Dokumentacją”).
2. Celem Umowy jest uzyskanie danych pozwalających na przeprowadzenie prac przewidzianych w projekcie „Budowa małych instalacji fotowoltaicznych na terenie Gminy Wleń” pozwalających na optymalizację wykorzystania efektów realizacji projektu w jego fazie operacyjnej.
3. Wykonawca zobowiązuje się do zrealizowania zadania opisanego szczegółowo w § 3 niniejszej umowy.

§ 2.

[Przystąpienie do realizacji Przedmiotu Umowy]

Podstawą przystąpienia przez Wykonawcę do sporządzenia dokumentacji jest podpisanie niniejszej Umowy przez obie Strony.

§ 3.

[Obowiązki Stron]

1. Wykonawca zobowiązuje się do:
 - a. przeprowadzenia wizji lokalnej wszystkich obiektów, na których planowane jest przedsięwzięcie wraz ze sporządzeniem dokumentacji fotograficznej każdego obiektu oraz dachu;
 - b. przygotowania opinii na temat stanu technicznego dachów,
 - c. przygotowania wizualizacji instalacji na każdym z obiektów;

- d. przygotowania wyliczeń dot. nasłonecznienia i usłonecznienia dla każdej lokalizacji;
 - e. przygotowania analizy zużycia energii elektrycznej na podstawie faktur za ostatnie 12 miesięcy dla każdego z obiektów wraz z wyliczeniami dotyczącymi możliwości zaspokojenia potrzeb energetycznych obiektu poprzez zamontowanie mikroinstalacji;
 - f. przygotowania jednokreskowego schematu systemu elektrycznego w uwzględnieniu systemu magazynowania energii oraz przyłącza do granicy eksploatacji dla każdej instalacji;
 - g. przygotowania projektu elektrycznego – część opisowa wraz z zagospodarowaniem terenu oraz WLZ (wewnętrzna linia zasilająca) dla każdej instalacji;
 - h. przygotowanie projektów wykonawczych;
 - i. specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót budowlanych (Microsoft Word oraz .pdf);
 - j. kosztorys inwestorski oraz przedmiar robót (formaty .ath (Norma) oraz .pdf).
4. Lista Obiektów objętych zakresem Dokumentacji :
- a) Zespół Szkół im. Świętej Jadwigi Śląskiej we Wleniu (działki 21/1, 21/3, decyzja komunalizacyjna GGgt-7227/28/96 z 27.02.1996r. Wojewody Jeleniogórskiego);
 - b) Świetlica Wiejska w Marczowie (działka 576/1, KW JG1S/00030909/7);
 - c) Świetlica Wiejska w Strzyżowcu (działka 193/2, JG1S/00027144/2);
 - d) Stacja Uzdatniania Wody we Wleniu (działka 303/6, KW JG1S/00014381/1);
 - e) Oczyszczalnia Ścieków we Wleniu (działka 17/1, KW JG1S/00034726/8).
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dokonania zmiany lokalizacji wskazanej w § 3 ust. 4 lit. c na Budynek Socjalny w Strzyżowcu (działka 114, obręb 0011, Gmina Wleń) wskutek czego Wykonawca będzie zobowiązany do powtórnego wykonania czynności wchodzących w zakres przedmiotu umowy bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia.
6. Dokumentacja zostanie przekazana Zamawiającemu w formie pisemnej w 3 egzemplarzach oraz elektronicznej – plik *.pdf lub *.doc na płycie CD lub DVD. Z przekazania dokumentacji zostanie sporządzony protokół odbioru przedmiotu umowy, potwierdzający należyte wykonanie Dokumentacji oraz będący wyłączoną podstawą do wystawienia faktury VAT.
7. Zamawiający zobowiązuje się do współdziałania z Wykonawcą we wszelkich czynnościach koniecznych do wykonania w sposób należyty obowiązków przez Wykonawcę.
8. Wykonawca zobowiązany jest do zrealizowania przedmiotu zamówienia z wykorzystaniem najlepszych praktyk oraz w oparciu o obowiązujące przepisy prawa krajowego.

§ 4.

[Terminy wykonania]

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać Dokumentację w terminie do 21 dni od dnia zawarcia Umowy.

§ 5.

[Wynagrodzenie Wykonawcy]

1. Z tytułu realizacji Umowy, Wykonawca otrzyma wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości _____ zł (słownie: _____ złotych) brutto, zgodnie z formularzem ofertowym złożonym przez Wykonawcę (załącznik nr 1).
2. Strony ustalają, iż wynagrodzenie Wykonawcy płatne będzie przez Zamawiającego w terminie 30 (trzydziestu) dni kalendarzowych od dnia skutecznego doręczenia **Zamawiającemu** prawidłowo wystawionej faktury VAT. Wykonawca wystawi Fakturę VAT po realizacji całości przedmiotu umowy.

3. Podstawą do wystawienia faktury VAT będzie protokół odbioru Dokumentacji.
4. Wynagrodzenie będzie płacone przelewem, na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na Fakturze VAT.
5. Wykonawca oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT o numerze identyfikacyjnym NIP:
_____.

§ 6.

[Podwykonawcy]

1. Wykonawca ma prawo powierzyć wykonanie poszczególnych obowiązków przyjętych na mocy niniejszej Umowy, w tym poszczególnych części prac związanych z wykonaniem Umowy osobie trzeciej. W takim przypadku Wykonawca przyjmuje pełną odpowiedzialność wobec Zamawiającego za działania wyżej wymienionych osób i zobowiązuje się do naprawienia szkody poniesionej przez Zamawiającego, powstałej w związku z ich działaniem lub zaniechaniem.

§ 7.

[Prawo odstąpienia]

1. Obok wypadków wymienionych w przepisach Kodeksu cywilnego, Zamawiającemu przysługuje prawo do natychmiastowego odstąpienia od Umowy, w razie zaistnienia któregośkolwiek ze zdarzeń opisanych w §8 ust. 1 lit. a) Umowy, w terminie 90 dni od wystąpienia danego zdarzenia.
2. Jeśli **Zamawiający** odstępuje od Umowy z wyłącznej winy Zamawiającego, Wykonawcy należy się jedynie wynagrodzenie za wartość prac wykonanych prawidłowo do chwili odstąpienia, po określeniu wartości tych prac, wartości prac potrzebnych do prawidłowego zakończenia Umowy.
3. Jeśli **Zamawiający** odstępuje od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawcy nie należy się wynagrodzenie.

§ 8.

[Kary umowne]

1. Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty na rzecz **Zamawiającego**:
 - a) w przypadku opóźnienia w wykonaniu dokumentacji technicznej – kary umownej w wysokości 0.1 % kwoty wynagrodzenia, opisanego w § 5 ust. 1 Umowy, za każdy dzień opóźnienia;
 - b) za odstąpienie od Umowy przez **Zamawiającego**, w wysokości 10% wynagrodzenia, opisanego w § 5 ust. 1 Umowy.
2. W przypadku odstąpienia **Zamawiającego** od Umowy, kary umowne określone w ustępie 1 punkty a) niniejszego paragrafu będą naliczane do dnia odstąpienia.
3. Zapłata kar umownych nastąpi poprzez potrącenie przez **Zamawiającemu** tych kwot z kwoty płatności wynagrodzenia Wykonawcy, a w przypadku braku takiej możliwości zapłata nastąpi na pisemne wezwanie **Zamawiającego** w terminie 14 (czternastu) dni od doręczenia wezwania.
4. **Zamawiający** ma prawo do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych ponad zastrzeżone kary umownej.
5. Wykonawca oświadcza, że w przypadku naliczenia kar umownych wyraża zgodę na potrącenie kar z jego wynagrodzenia.

§ 9

[Prawa autorskie]

1. Wykonawca oświadcza, że w momencie przenoszenia praw autorskich na Zamawiającego będzie posiadał całość praw autorskich, praw zależnych, praw własności przemysłowej do Utworów wytworzonych w ramach świadczonych usług określonych w Umowie i/lub Zamówieniu.
2. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 niniejszej Umowy, z chwilą powstania Utworu, Wykonawca przeniesie na Zamawiającego, bez odrębnej dyspozycji, majątkowe prawa autorskie Wykonawcy do rezultatów prac pracowników tymczasowych oraz ich części składowych, w szczególności do Dokumentacji (zwanym w niniejszej Umowie łącznie jako „Utwór”) bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
3. Wykonawca oświadcza że:
 - a. zawarł stosowne umowy ze wszystkimi pracownikami tymczasowymi, uprawniające go do przeniesienia praw do Utworów i ich części składowych na zasadach określonych w Umowie i do dokonania ustaleń, złożenia zapewnień, oświadczeń, udzielenia zgód, zezwoleń i upoważnień oraz do zaciągnięcia zobowiązań, o których mowa w niniejszej Umowie;
 - b. wypłacił należne wynagrodzenie osobom, o których mowa w lit. a) powyżej,
 - c. prawa autorskie do Utworów i ich części składowych nie będą obciążone prawami osób trzecich,
4. Przeniesienie praw autorskich majątkowych nastąpi na następujących polach eksploatacji:
 - a. w zakresie Utworów będących programami komputerowymi wskazane w Art. 74 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych:
 - i. trwałe lub czasowe zwielokrotnienie programu komputerowego w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie; w zakresie, w którym dla wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania programu komputerowego niezbędne jest jego zwielokrotnienie bez konieczności uzyskania zgody uprawnionego,
 - ii. tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakiejkolwiek inne zmiany w programie komputerowym, bez konieczności uzyskania zgody uprawnionego,
 - iii. rozpowszechnianie, w tym użyczenie lub najem, programu komputerowego lub jego kopii.
 - b. w zakresie Utworów nie będących programami komputerowymi wskazane w Art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych:
 - i. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - ii. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - iii. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt ii. powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności również udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym; w tym poprzez udostępnianie utworów w sieci „Internet”, „Intranet”.
5. W celu uniknięcia wątpliwości Strony niniejszej Umowy potwierdzają, że powyższe punkty dotyczą, między innymi:
 - a. zapisywania na fizycznym nośniku audiowizualnym, a zwłaszcza nośnikach wideo, nośnikach DVD, taśmie światłoczułej, taśmie magnetycznej, dysku komputerowym, w sieci multimedialnej (w tym w Internecie),

- b. kopiowania Utworów dowolną techniką, w tym video, cyfrową, magnetyczną, światłoczułą na video CD ROM, VCD, DVD, dyskach audiowizualnych, technikami światłoczułymi i cyfrowymi, techniką zapisu komputerowego, w sieci multimedialnej (w tym w Internecie),
 - c. pokazów,
 - d. prawa do sprzedaży,
 - e. wypożyczania, leasingu lub wymiany nośników, na których zapisano Utwór/Utwory oraz przenoszenie zapisanych wersji Utworów pomiędzy komputerami i serwerami na całym świecie, za pomocą środków technicznych,
 - f. transmisji za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną,
 - g. transmisji satelitarnej, także za pomocą tzw. platform cyfrowych, w telewizji kablowej,
 - h. publicznego odtworzenia,
 - i. wprowadzenia do pamięci komputera,
 - j. integralnej i jednoczesnej retransmisji przez inną organizację telewizyjną,
 - k. dopuszczania, na zasadzie wyłączności, do transmisji Utworów przez innych nadawców niż główny nadawca/główni nadawcy określani przez Zamawiającego (retransmisje), w tym dystrybucja w telewizji kablowej lub bezprzewodowo technologią satelitarną,
 - l. wprowadzania do pamięci komputera lub sieci multimedialnej.
6. Zamawiający będzie w szczególności uprawniony do tłumaczenia, przystosowywania, dokonywania wszelkich zmian, adaptacji, poprawek, przeróbek, skrótów i opracowań utworów, nawet wówczas, gdyby efektem tych działań miałyby być utrata indywidualnego charakteru utworów oraz do eksploatacji utworów postaci oryginalnej lub dowolnie zmodyfikowanej, w tym we fragmentach, a także jako części składowe innych utworów, we wszelkich dostępnych formach, m. in. do wykorzystywania utworów w dowolny sposób, posługiwania się utworami w celach reklamowych we wszelkich formach reklamy.
7. W przypadku Utworów wspólnych, powstałych w wyniku współpracy z Zamawiającym, Wykonawca przenosi na Zamawiającego wszystkie swoje udziały w prawach do takich Utworów, a Zamawiający staje się właścicielem całości autorskich praw majątkowych do tak stworzonych Utworów. Przeniesienie udziałów, o którym mowa w zdaniu poprzednim następuje na zasadach określonych w niniejszym paragrafie z chwilą powstania Utworu.
8. Rozwiązanie, wygaśnięcie lub odstąpienie od Umowy nie powoduje utraty przez Zamawiającego nabytych przez niego przed dniem rozwiązania, wygaśnięcia lub odstąpienia autorskich praw majątkowych do Utworów.
9. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania prawa zależnego w stosunku do wykonanych Utworów.
10. Wraz z przeniesieniem majątkowych praw autorskich i innych praw do Utworu, w ramach wynagrodzenia ustalonego w Umowie, Wykonawca przenosi na Zamawiającego własność nośników, na których Utwór został nierozdzielnie utrwalony.
11. Wykonawca zobowiązuje się do uzyskania i okazania na żądanie Zamawiającego, w tym po rozwiązaniu lub wygaśnięciu niniejszej Umowy, dokumentacji potwierdzającej, że dysponuje prawami autorskimi i pokrewnymi do Utworów powstałych w ramach realizacji niniejszej Umowy.
12. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy lub osób którymi się posługuje w ramach wykonywania Umowy, z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej do Utworów powstałych w wyniku niniejszej Umowy Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich kroków prawnych zapewniających należyłą ochronę Zamawiającemu. Wykonawca zobowiązuje się zwolnić z odpowiedzialności Zamawiającego i wstąpić w jego miejsce do procesów sądowych, a także pokryć wszelkie roszczenia, odszkodowania i zadośćuczynienia, wydatki i koszty (w tym koszty pomocy prawnej) powstałe

w związku ze zgłoszeniem przez osoby trzecie roszczeń z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej.

13. Jeżeli w związku z wykonywaniem Przedmiotu umowy lub korzystaniem z dokumentacji technicznej przez Zamawiającego, zostanie przeciwko Zamawiającemu wszczęte jakiekolwiek postępowanie w przedmiocie roszczeń z tytułu naruszenia Praw Własności Intelektualnej osób trzecich z wyłącznej winy Wykonawcy, Wykonawca jest zobowiązany wziąć udziału w tym postępowaniu na własny koszt, zgodnie z wyborem Zamawiającego, w szczególności poprzez wstąpienie w miejsce Zamawiającego albo o ile będzie taka prawna możliwość poprzez przystąpienie do postępowania jako interwenient uboczny, a w przypadku, gdy nie będzie to możliwe poprzez wyznaczenie pełnomocnika współpracującego z Zamawiającym lub działającego za Zamawiającego (wedle wyboru Zamawiającego) jak również do prowadzenia negocjacji w związku ze zgłoszonymi roszczeniami osób trzecich.

§ 10.

[Postanowienia końcowe]

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia postanowień Umowy mogą być dokonane pod rygorem nieważności wyłącznie w formie pisemnego aneksu podpisanego przez obie Strony.
2. Nieważność całości lub części któregośkolwiek z postanowień tej umowy nie wpływa na ważność pozostałych jej postanowień, z zastrzeżeniem postanowień art. 58 § 3 Kodeksu cywilnego.
3. Do stosunków prawnych wynikających z Umowy zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, a w szczególności Kodeksu cywilnego w zakresie przepisów dotyczących umowy o dzieło. W sprawach nieuregulowanych Umową stosuje się obowiązujące przepisy, w szczególności Kodeksu cywilnego.
4. Tytuły poszczególnych paragrafów Umowy mają charakter wyłącznie porządkowy i nie mogą mieć wpływu na interpretację treści Umowy.
5. Wszelkie spory, kontrowersje czy roszczenia wynikające z Umowy lub z nią związane, w tym kwestie jej interpretacji lub stwierdzenia jej nieważności, będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
6. Każda ze Stron zobowiązana jest do powiadomienia drugiej Strony na piśmie o zmianie adresu do korespondencji. W przypadku niepoinformowania Strony o dokonanej zmianie adresu wszelkie oświadczenia składane drugiej Stronie pod ostatni znany adres będą uznane za doręczone. W przypadku odmowy odbioru jakiejkolwiek korespondencji, w tym również w razie jej niepodjęcia pomimo dwukrotnego awizowania, korespondencja wysłana na adresy wskazane powyżej będzie uznana za doręczoną.
7. Umowa wchodzi w życie z chwilą jej podpisania przez każdą ze Stron.
8. Umowa oraz załącznik do niej zostały sporządzone w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden egzemplarz dla Wykonawcy i jeden egzemplarz dla Zamawiającego.

PODPISY STRON

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Załączniki:

- 1) Formularz ofertowy wraz z oświadczeniami