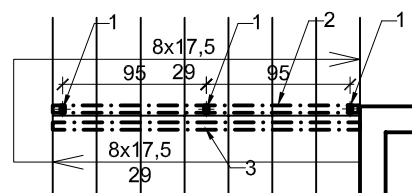


**Projektowana balustrada
i pochwyt na
schodach - projekt
skala 1:50**



LEGEMDA

- 1- słupek balustrady
2- pochwyt balustrady poręcz Ø48
3- pochwyt Ø48 mocowany częściowo do balustrady i częściowo do ściany
UWAGA:

1. Wysokość balustrady 1,1m
2. Maksymalne prześwity pomiędzy wypełnieniami balustrady 0,12m
3. Konstrukcja zapewnia brak możliwości wspinania się ma balustradę z uwagi na zastosowanie pionowych tralek w balustradzie
4. Balustradę i pochwyt wykonać ze stali nierdzewnej
5. Przestrzeń pomiędzy biegami schodów zamknięta ścianką dlatego na dolnym biegu nie zachodzi potrzeba montażu balustrady ponieważ wystarczy sam pochwyt
6. Dopuszcza się wykonanie elementów balustrady ze stali malowanej proszkowo a pochwyty jako stal nierdzewna
7. Przed wykonaniem zamówienia przedstawiciel wykona pomiary własne geometrii schodów

UWAGI OGÓLNE:

1. Wszystkie prace wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną, obowiązującymi normami oraz instrukcjami producentów.
2. W razie wystąpienia problemów nie objętych opracowaniem należy skontaktować się z projektantem.
3. Rozwiązania warsztatowe należy omówić z projektantem.
4. Rzuty, przekroje, rysunki szczegółowe oraz opis techniczny należy łącznie rozpatrywać.
5. Przed przystąpieniem do robót budowlanych należy sprawdzić wymiary oraz ilości na miejscu budowy.

Tytuł rysunku:

Balustrada i pochwyt schodów - projekt

Tytuł projektu: *Projekt przebudowy i remontu pomieszczeń w budynku Domu Kultury w Pogrzebieniu*

Adres obiektu budowlanego: *ul. Grabowa 4, działka nr 1055/226 44-285 Pogrzebień*

Inwestor: *Gmina Kornowac, ul. Raciborska 48 44-285 Kornowac*

Projektant główny architekt:
mgr inż. arch. Bernard Łopacz
nr upr. 171/91/OP

Opracował:
mgr inż. Piotr Szlufcik

Rys. nr:

D-1

Skala:

*1:50
1:20*

Branża:

architektura i konstrukcja

Stadium:

proj. wykonawczy

Data:

luty 2014

Jednostka projektowa:

PRACOWNIA PROJEKTOWA
mgr inż. arch. Bernard Łopacz
ARCHIDOM
ul. Śródkowa 5
47-400 Racibórz