Załącznik nr 1

**PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

Przedmiotem zamówienia jestPrzebudowa sali multimedialnej w podziale na 2 części pod potrzeby sali kinowej w ramach zadania pn.: *„Przebudowa i rozbudowa budynku Gimnazjum Nr 2 w Końskich na potrzeby Centrum Kultury - (budowa hali widowiskowej oraz zmiana funkcjonalności budynku)”.* (kategoria obiektu budowlanego IX) na działkach nr 5192/1 i 5192/2 w Końskich.

Prace będą stanowić kontynuację robót budowlanych, prowadzonych w latach 2019 – 2021 polegających na przebudowie istniejącego trzykondygnacyjnego budynku - w części dotyczącej sali multimedialnej.

W ramach zadania przewidziano wykonanie:

**Część nr 1**

- ścian działowych GR z płyt gipsowo-kartonowych na rusztach metalowych pojedynczych

 z pokryciem dwustronnym dwuwarstwowo 100-02 – gr. 15 cm;

- wykonanie ścianki zamykającej podesty widowni, wykonanie obudowy dla pomieszczenia

 projektora;

- okładzin z płyt gipsowo – kartonowych na ścianach na rusztach – zabudowa kanałów

 wentylacyjnych na ścinanie tylnej;

- gruntowanie podłoży preparatami;

- wewnętrzne gładzie gipsowe dwuwarstwowe na ścianach; wewnętrzne gładzie gipsowe

 dwuwarstwowe na sufitach z elementów prefabrykowanych i betonów wylewanych;

- dwukrotne malowanie farbami emulsyjnymi powierzchni wewnętrznych – podłoży

 gipsowych z gruntowaniem, sufitów, tynków gładkich bez gruntowania

- wykonanie zwieńczenia ściany z elementu drewnianego;

- ustrój akustyczny A 50; A 100; A 150,

- dostawa i montaż podłogi podniesionej na widowni;

- dostawa i montaż podłogi podniesionej na scenie;

- izolacje cieplne i przeciwdźwiękowe z wełny mineralnej poziome z płyt układanych na

 sucho - jedna warstwa – ułożenie wełny gr. 10 cm na podłodze w przestrzeni podniesionej;

- warstwa wyrównująca polimerowo – cementowa grubości 10 - 15 mm;

- posadzki z wykładzin tekstylnych rulonowe klejone do podkładu;

- listwa progowa montowana na stopniach podestów, listwa stopniowa montowana na

 schodach;

- posadzki – wykonanie cokołu na ścianach;

- ułożenie jednej warstwy wełny mineralnej w przestrzeni sufitu podwieszanego;

- sufit podwieszany kasetonowy z wypełnieniem płytami sufitowymi klasa A, kolor czarny,

 moduł 60x120 cm;

- drzwi wewnętrzne; drzwi wewnętrzne EI 60;

- okno projekcyjne;

- dostawa i montaż foteli na sali widowiskowej;

- posadzki płytki gresowe, cokoliki płytki gresowe;

- okładziny schodów z płytek 20x20 cm układanych na klej metodą kombinowaną;

- cokoliki wysokości 10 cm na schodach z płytek układanych na klej metodą kombinowaną

 bez przecinania płytek,

- kratki wentylacyjne,

- tłumiki akustyczne płytowe prostokątne,

- przewody wentylacyjne z blachy stalowej,

- izolacje kanałów wentylacyjnych i klimatyzacyjnych o przekroju prostokątnym matą

 lamelową,

- płaszcze ochronne z blachy,

- przewody wentylacyjne z blachy, przewody wentylacyjne z wełny prostokątne,

- nawiewniki schodowe (z deflektorem, koszem na zanieczyszczenia, z regulacją przepływu

 od czoła nawiewnika),

- króciec zakańczający z siatką – prosty, podstawy dachowe stalowe kołowe,

- anemostat okrągły,

- wentylator kanałowy okrągły in-line z okablowaniem,

- rury miedziane do instalacji chłodniczych,

- izolacja przeciwroszeniowana rurę miedzianą,

- układ SPLIT: - agregat zewnętrzny, nominalna wydajność grzewcza/chłodnicza 6,8/6,1

 kW, zapotrzebowanie na energii na chłodzenie nie więcej niż 1,59 kW (1x230 V), wymiary

 nie większe niż SxGxW 800x285x714, waga nie większa niż 40 kg, - jednostka naścienna,

 nominalna wydajność grzewcza/chłodnicza 6,8/6,1 kW, wymiary nie większe niż SxGxW

 1100x257x325, - sterownik z programatorem tygodniowym (język polski),

- przedmuchanie sprężonym powietrzem urządzeń i instalacji chłodniczych wewnątrz –

 obieg bezpośredni,

- uruchomienie i uzyskanie niskich temperatur,

- napełnianie urządzeń i instalacji obiegu freonu i podobnych czynników czynnikiem

 chłodniczym,

- rura kanalizacyjna PVC-C łączone klejeniem do skroplin,

- syfon z zamknięciem kulowym z możliwością okresowego zalewania,

- montaż korytek kablowych,

- montaż drabinek kablowych z pokrywą,

- rury osłonowe dla kabli na uchwytach w budynku,

- montaż tablicy TSKO z przygotowaniem podłoża, podłączenie przewodów oraz badaniem

 zabezpieczeń,

- montaż routera DALI w tablicy,

- montaż tablicy TSKAV z przygotowaniem podłoża, podłączenie przewodów oraz

 badaniem zabezpieczeń,

- obudowa przewodów i kabli płytami EI60,

- układanie przewodu YKXSzo,

- przebijanie otworów w ścianach i stropach, zabezpieczenie przejść kabli i przewodów masą

 EI

- sprawdzenie i pomiar 3-fazowego obwodu elektrycznego niskiego napięcia, sprawdzenie i

 pomiar 1-fazowego obwodu elektrycznego niskiego napięcia,

- montaż gniazd 230 V 16A/Z, montaż gniazd 230 V 32A/Z,

- montaż zestawów: 4 gniazd 230V 16 A/Z; 3 gniazd 230V 16A/Z; 2 gniazd 230V A/Z;

- montaż gniazd 16A/Z 400V z rozłącznikiem w obudowie,

- montaż gniazd 63A/Z 400V z rozłącznikiem w obudowie,

- montaż zestawu gniazd PEP 1\*16 A/Z 230V+ 1\*RJ 45,

- montaż zestawu gniazd PEL IP20 2\*16 A/Z 230V+2x16A/Z DATA+2\*RJ45,

- montaż zestawu gniazd KP1 montowany w kasecie podłogowej,

- montaż gniazda 32A/Z, 230V natynkowego, przemysłowego dla projektora,

- montaż gniazda 16A/Z, 230V natynkowego, przemysłowego dla peryferii projektora,

- montaż opraw oświetleniowych LED,

- montaż zestawu opraw oświetleniowych, montaż opraw oświetleniowych,

- montaż zasilacza DALI Z1 w obudowie, montaż paneli dotykowych DALI, montaż paneli

 przyciskowych DALI PP1,

- łącznik monostabilny IP44,

- montaż opraw awaryjnych, montaż opraw ewakuacyjnych,

- montaż centrali sterowania opraw awaryjnych, programowanie centralki,

- ułożenie rur RL22

- ułożenie przewodu YDY,

- ułożenie przewodu YnTKSY,

- pomiar natężenia oświetlenia wnętrz,

- sprawdzenie i pomiar 1-fazowego obwodu elektrycznego niskiego napięcia,

- sprawdzenie i pomiar 3-fazowego obwodu elektrycznego niskiego napięcia,

- sprawdzenie samoistnego wyłączania zasilania,

- montaż zbiorczych szyn uziemień,

- ułożenie bednarki FeZn w bud. – poł. wyrównawcze, połączenie wyrównawcze Cu

- przepusty gazo i wodoszczelne dla uziomów,

- montaż uziomów prętowych,

- badania i pomiary instalacji uziemiającej,

- rury osłonowe dla kabla światłowodowego, wciąganie kabla światłowodowego do rur,

- montaż szafki dystrybucyjnej z wyposażeniem,

- montaż wyposażenia szaf dystrybucyjnych dodatkowy panel światłowodowy w istniejącej

 tablicy LAN,

- montaż kamer kopułkowych wewnętrznych,

- punkt dostępowy WiFi,

- montaż centralki SSWIN,

- montaż czujnika obecności,

- montaż manipulatora dostępowego,

- montaż gniazd RJ-45,

- rury osłonowe dla kabli na uchwytach w budynku,

- ułożenie przewodu UTP

- praca próbna i testowanie systemu, uruchomienie i pomiary systemu.

**UWAGA:**

1. **Wykonawca, realizujący część nr 1 zamówienia, będzie zobowiązany umową do uzyskania częściowego pozwolenia na użytkowanie obiektu – w części dotyczącej salki multimedialnej.**
2. **Okablowanie sygnałowe i zasilające systemów technologii kinowej i scenicznej (kinotechnika, elektroakustyka, oświetlenie technologiczne) należy ułożyć przed zakończeniem robót zakrytych na etapie prac ogólnobudowlanych.**
3. **Celem prawidłowego wykonania przedmiotu zamówienia wykonawca realizujący powyższe roboty musi podjąć współpracę z wykonawcą realizującym część 2 zamówienia – obejmującą dostawę i montaż elementów: elektroakustyki, kinotechniki, oświetlenia scenicznego, okotarowania.**

Roboty powyższe należy wykonać na podstawie przedmiotu zamówienia jw. oraz:

# Projektu wykonawczego „Projekt sali kinowej Miejsko – Gminnego Domu Kultury w Końskich” opracowanego przez: SOUND & SPACE Sp. z o.o., ul. Biegańskiego 61A, 60-682 Poznań

# Tom I – Architektura,

1. Tom II – Instalacje sanitarne,

# 3) Tom III – Instalacje elektryczne i teletechniczne.

1. Szczegółowych specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych,
2. Przedmiarów.

**Część nr 2**

W ramach realizacji części nr 2 należy zrealizować dostawę i montaż:

ELEKTROAKUSTYKA:

1. Przyłącza

- przyłącza sygnałowe – scena

- przyłącze sygnałowe – stanowisko realizatora dźwięku na widowni

- przyłącze głośnikowe

KINOTECHNIKA

1. Urządzenia systemu nagłośnienia kinowego

- kinowy zastaw głośnikowy

- kinowy nisko tonowy zastaw głośnikowy,

- kinowy zestaw głośnikowy - kanały LSS i RSS,

- kinowy efektowy zestaw głośnikowy – kanały LRS i RRS

- uchwyt ścienny dla efektowych zestawów głośnikowych,

- kinowy wzmacniacz mocy,

- kinowy procesor dźwięku przestrzennego,

- kinowy monitor kontrolno – odsłuchowy,

- szafka aparaturowa 19” dla urządzeń kinowego systemu nagłośnienia

 2. Okablowanie, instalacja, uruchomienie

 - okablowanie stałe systemu nagłośnienia kinowego

 - montaż okablowania stałego,

 - instalacja urządzeń+ konfiguracja,

 - uruchomienie, kalibracja systemu, szkolenie obsługi.

 3. Projekcja kinowa DCI 2K 2D

 - cyfrowy projektor kinowy do projekcji 2D/3D – o parametrach zgodnych z

 załączonym przedmiarem robót.

 - obiektyw projekcyjny - o parametrach zgodnych z załączonym przedmiarem robót,

 - box akustyczny projektora - o parametrach zgodnych z załączonym przedmiarem

 robót.

 - komputer dla zarządzania systemem kinotechnicznym - o parametrach zgodnych z

 załączonym przedmiarem robót.

 - akumulatorowy zasilacz bezprzewodowy - o parametrach zgodnych z załączonym

 przedmiarem robót.

 - przełącznik matrycowy HDMI 4:4 - o parametrach zgodnych z załączonym

 przedmiarem robót.

 - nadajnik umożliwiający dystrybucję nieskompresowanych danych wideo, audio,

 obsługi sieci LAN, linii zasilającej sterowania RS-232 i dwukierunkowego sterowania

 IR - o parametrach zgodnych z załączonym przedmiarem robót.

 - odbiornik umożliwiający dystrybucję nieskompresowanych danych wideo, audio,

 obsługi sieci LAN, linii zasilającej sterowania RS-232 i dwukierunkowego sterowania

 IR - o parametrach zgodnych z załączonym przedmiarem robót.

 - platforma bezprzewodowe prezentacji wraz z dedykowanym nadajnikiem podłączanym

 do źródła prezentacji - o parametrach zgodnych z załączonym przedmiarem robót,

 - cyfrowy procesor dźwięku kinowego z wbudowanym monitorem kontrolno -

 odsłuchowym - o parametrach zgodnych z załączonym przedmiarem robót.

 - stacja dokująca dla dysków w obudowach CRU - o parametrach zgodnych z załączonym

 przedmiarem robót.

 - serwer sieciowy pamięci zewnętrznej - NAS - o parametrach zgodnych z załączonym

 przedmiarem robót.

 - dedykowany do zastosowań profesjonalnych odtwarzacz treści Blu-ray - o parametrach

 zgodnych z załączonym przedmiarem robót.

 - monitor podglądu Blu-ray - o parametrach zgodnych z załączonym przedmiarem robót.

 - rama wsporcza podtrzymująca powierzchnię projekcyjną – wykonana zgodnie z

 załączonym przedmiarem robót.

 - metalowa szafa aparaturowa typu „RACK” o szerokość 19”, wymiary min. 600 mm x

 600 mm - o parametrach zgodnych z załączonym przedmiarem robót.

 - montaż systemu, uruchomienie, kalibracja, szkolenie obsługi

OKOTAROWANIE

 - system kurtyny głównej i wysłony schodów - o parametrach zgodnych z załączonym

 przedmiarem robót.

 - system wysłony ekranowej - o parametrach zgodnych z załączonym przedmiarem robót.

 - montaż okotarowania

 - transport

OŚWIETLENIE SCENICZNE

1. Oprawy oświetleniowe

- reflektor typu fresnel z biała diodą 210 W i elektrycznym zoom 12”-54”

- reflektor typu PAR RGBW o źródle światła LED 7x20W – elektrycznym zoom 10”-

 40”

1. Systemy sterowania

- konsola sterująca z mocowaniem na szynę DIN bez interfejsu przyciskowego

- spliter DMX z 6 podwójnymi wyjściami DMX,

- wyposażenie szafy rozdzielni prądowej i sterującej dedykowane do urządzeń

 oświetlenia technologicznego

- router WiFi z możliwością przyjęcia zewnętrznego połączenia internetowego przez

 dedykowane gniazdo,

- tablet do serowania systemem operacyjnym IOS

1. Akcesoria i okablowanie

- zestaw uchwyt/hak + linka zabezpieczająca

- montaż okablowania stałego i jego zakończeń wg projektu wraz z materiałami,

- okablowanie elektryczne i sterujące mobilne

1. Montaż i szkolenie

- montaż, konfiguracja, programowania, pierwsze uruchomienie

Roboty powyższe należy wykonać na podstawie przedmiotu zamówienia j.w. oraz:

# Projektu wykonawczego „Projekt sali kinowej Miejsko – Gminnego Domu Kultury w Końskich” opracowanego przez: SOUND & SPACE Sp. z o.o., ul. Biegańskiego 61A, 60-682 Poznań.

Tom IV Technologia sceny

 Tom IV A Elektroakustyka

 Tom IV B Kinotechnika

 Tom IV C Okotarowanie

 Tom IV D Oświetlenie Technologiczne

1. Szczegółowych specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych,
2. Przedmiarów.

**UWAGA:**

1. **Przedmiot zamówienia określony w Części nr 2 obejmuje: dostawę, montaż, uruchomienie oraz przeszkolenie z obsługi sprzętu.**
2. **Celem prawidłowego wykonania przedmiotu zamówienia wykonawca realizujący powyższe roboty musi podjąć współpracę z wykonawcą realizującym część 1 zamówienia – obejmującą roboty budowlane, instalacje wentylacyjne, instalowanie urządzeń klimatyzacyjnych, instalacje elektryczne, instalowanie przeciwwłamaniowych systemów alarmowych, instalacje teletechniczne.**
3. **W wycenie przedmiotu zamówienia dla części 2 nie należy uwzględniać następujących pozycji z przedmiaru robót:**

**ELEKTROAKUSTYKA:**

**- Urządzenia systemu nagłośnienia frontowego – pozycje 1-10**

**- Bezprzewodowy system mikrofonowy – pozycje 11-13**

**- Akcesoria – pozycje 14-29**

**- Okablowanie, instalacje, uruchomienie – pozycje 34-37**