

GEZ	KARTA ADRESOWA ZABYTKU		3. Miejscowość KWIATKOWICE-KOLONIA
1. Nazwa DZWONNICA WOLNO STOJĄCA W ZESPOLE KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO P.W. ŚW. MIKOŁAJA I DOROTY		2. Czas powstania początek XVII w.	
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym Elewacja od strony południowej <div data-bbox="89 456 770 1372">  </div>			4. Adres Kwiatkowice -Kolonia 3 98-105 Wodzierady nr. działki 90/ obręb Kwiatkowice Kolonia
			5. Przynależność administracyjna województwo łódzkie powiat łaski gmina Wodzierady
			6. Formy ochrony Uchwała Nr VI/39/2003 Rady Gminy Wodzierady z dnia 31 marca 2003 roku w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Gminy Wodzierady Wpis do rejestru zabytków 239/A z dnia 24.07.1967 r. Wojewódzka Ewidencja Zabytków Gminna Ewidencja Zabytków

8. Historia, opis i wartości

Budowlę wzniesiono na początku XVII w. Przypuszcza się, że powstała w tym samym okresie co pobliski kościół. Nr 47 pisma „Zorza” z 1879 r. informował o podwyższeniu dzwonnicy o cztery łokcie i wymianie dachu na blaszany. W 1982 r. wymieniono pokrycie dzwonnicy i otynkowano. Po 1986 r. zdjęto deskowanie. Dzwonnica znajduje się na działce przy drodze wojewódzkiej nr 710. Jest to obiekt murowany zbudowany z cegły, otynkowany. Zbudowany jest na planie kwadratu, o prostopadłościennych bryle. Jego kubatura wynosi 153 m³, a powierzchnia użytkowa 20,3 m². Nakryta jest dachem czterospadowym, pokrytym blachą miedzianą, zwieńczona krzyżem. Parter i piętro są oddzielone od siebie gzymsem. Każda ze ścian parteru dzwonnicy ma otwory przesklepione łukowo. W ścianie południowej przyziemia znajdują się dwuskrzydłowe drzwi, a w zachodniej i wschodniej – małe okienka, u góry zwieńczone łukiem pełnym. Wszystkie ściany piętra wieńczy gzyms podokapowy. W ścianie wschodniej i zachodniej dzwonnicy po dwa otwory bez szyb w formie prostokąta u góry zwieńczone łukiem pełnym. Obiekt zachował swoją pierwotną formę architektoniczną zarówno w swej bryle jak i zastosowanych materiałach. Dzwonnica jest przykładem budownictwa sakralnego o cechach baroku. Warta zachowania jako nieodłączny element krajobrazu gminy. Stanowi część dziedzictwa kulturowego gminy. Budowla wchodzi w zespół obiektów kościoła parafialnego.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania dobry. W 1986 r. zwrócono uwagę na zawilgocenie ścian na wysokości 60-70 cm od poziomu gruntu. Należy zachować pierwotny wygląd budowli w miarę możliwości, monitorować stan zachowania i na bieżąco dbać o obiekt. Prace budowlano- konserwatorskie powinny mieć pozwolenie ŁWKZ.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Piotr Pawlak, 04.08.2022

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków) *

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków