|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GEZ** | **KARTA ADRESOWA ZABYTKU** | | 3. Miejscowość  **K W I A T K O W I C E-K O L O N I A** |
| 1. Nazwa   PLEBAINIA W ZESPOLE KOSCIOŁA PARAFIALNEGO P.W. ŚW. MIKOŁAJA i DOROTY | | 1. Czas powstania   1912 r. |
| 7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym  Elewacja od strony południowej. | | | 4. Adres  Kwiatkowice -Kolonia 3  98-105 Wodzierady  nr. działki 89/ obręb Kwiatkowice Kolonia |
| 5. Przynależność administracyjna  województwo łódzkie  powiat łaski  gmina Wodzierady |
| 6. Formy ochrony  Uchwała Nr VI/39/2003 Rady Gminy Wodzierady z dnia 31 marca 2003 roku w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Gminy Wodzierady  Wojewódzka Ewidencja Zabytów  Gminna Ewidencja Zabytków |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8. Historia, opis i wartości  Budynek wzniesiono na początku 1912 r. W latach 2005-2006 przeprowadzono jego remont m.in. ocieplono styropianem i otynkowano. Plebania znajduje się na działce przy drodze wojewódzkiej nr 710. Dom zbudowany jest z cegły, ocieplony styropianem i otynkowany. Jest to budynek na rzucie prostokąta, wydłużony na linii pół-poł. Budynek parterowy, o bryle prostopadłościennej. Od ściany północnej dobudowano mały drewniany ganek z balkonem. Plebania przykryta jest dwuspadowym dachem pokrytym blachą. Elewacja południowa 3-osiowa. Otwory okienne i drzwiowe o wykroju prostokątów stojących, zamknięte prosto. Nie zachowała się oryginalna stolarka okienna i drzwiowa. Brak detali architektonicznych. Obiekt zachował swoją pierwotną formę architektoniczną, zarówno w swej bryle jak i zastosowanych materiałach. Budynek jest przykładem tradycyjnego budownictwa wiejskiego z początku XX w. Warta zachowania jako nieodłączny element krajobrazu gminy. Stanowi cząstkę dziedzictwa kulturowego gminy. Plebania wchodzi w zespół obiektów kościoła parafialnego. | 9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji  Stan zachowania dobry. Należy zachować pierwotny wygląd budynku w miarę możliwości, monitorować stan zachowania i na bieżąco dbać o obiekt. Prace budowlano- konserwatorskie powinny być uzgodnione z ŁWKZ. | |
| 10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)  Piotr Pawlak, 04.08.2022 | 11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego  konserwatora zabytków) \*  \* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków |