|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GEZ** | **KARTA ADRESOWA ZABYTKU** | | 3. Miejscowość  **C Z A R N Y S Z** |
| 1. Nazwa   KAPLICZKA | | 1. Czas powstania   lata dwudzieste XX w. |
| 7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologiczny  Kapliczka od strony wschodniej  Kapliczka od strony północnej. | | | 4. Adres  Czarnysz (naprzeciw posesji Czarnysz nr 7)  98-105 Wodzierady  nr. działki 68/ obręb Czarnysz |
| 5. Przynależność administracyjna  województwo łódzkie  powiat łaskie  gmina Wodzierady |
| 6. Formy ochrony  Uchwała Nr VI/39/2003 Rady Gminy Wodzierady z dnia 31 marca 2003 roku w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Gminy Wodzierady  Wojewódzka Ewidencja Zabytów  Gminna Ewidencja Zabytków |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8. Historia, opis i wartości  Kapliczka powstała w latach dwudziestych XX w. Brak szczegółowych informacji o jej historii. Znajduje się przy drodze pomiędzy Kwiatkowicami- Kolonią, a Piorunowem. Jest to niewielki ceglany, otynkowany obiekt. Bryła w formie prostopadłościanu nakrytego dwuspadowym dachem z krzyżem umieszczonym na kalenicy. Kaplica wybudowana na trzech szerokich, stopniowo zwężających się stopniach. Obiekt ozdobiony niewielkimi gzymsami. W ścianie frontowej centralnie umieszczono małe drzwi, prowadzące do wnętrza kapliczki, w której znajduje się obraz Matki Boskiej i św. Jana Pawła II. W każdej ze ścian bocznych znajduje się po jednym niewielkim oknie. Okna i drzwi w formie prostokątów stojących zwieńczone łukiem odcinkowym. Nie zachowała się historyczna stolarka okienna i drzwiowa. Budynek stanowi historyczny element zabudowy wsi. Obiekt zachował wiele ze swej pierwotnej formy architektonicznej, zarówno w swej bryle jak i zastosowanych materiałach. Warta zachowania jako nieodłączny element krajobrazu gminy. Jest przejawem ludowej pobożności i religijności. Kapliczka pełniła ważną rolę jako miejsce kultu. Stanowi cząstkę dziedzictwa kulturowego gminy. | 9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji  Stan zachowania dobry. Brak widocznych zagrożeń konstrukcyjnych. Należy zachować pierwotny wygląd obiektu w miarę możliwości, monitorować stan zachowania i na bieżąco dbać o niego. Prace budowlano- konserwatorskie powinny być uzgodnione z ŁWKZ. | |
| 10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)  Piotr Pawlak, 04.08.2022 | 11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego  konserwatora zabytków) \*  \* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków |