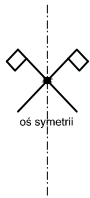


RZUT I PIĘTRA - KOLORYSTYKA POSADZEK  
skala: 1:75



LEGENDA:

Oś symetrii, miejsce od którego należy rozpocząć rozmierzanie płytek

proponowane miejsce dylatacji- należy uzupełnić fugą silikonową o tym samym kolorze, co fuga epoksydowa

ZESTAWIENIE PŁYTEK:

- 1

2
- Płytki kamienne wapiień naturalny, 60x60 cm, szare, pow. satyna,
  - stopnica wapiień naturalny, dł. 150 cm, gr. 3 cm, nosek wysunięty o 2 cm
  - Podstopień stopnia należy wykonać ze stopnicy, gr: 2 cm



Primo Premium, Medium Dark, Pure Grey, 21010671, 198 m2 pow. netto (pow. podłogi tarketu na całym I piętrze)

COKOŁY:

- Cokoły w przestrzeni gdzie będą znajdować się płytki kamienne- ta sama płytka wys. 8 cm- należy je zlicować z powierzchnią ściany.
- Cokoły w pomieszczeniach gdzie znajduje się tarket należy wykonać z tarketu- również na wys. 8 cm.

UWAGA:

- Narożniki wypukłe- płytki fazowane.
- Płytki należy zlicować z powierzchnią ściany.
- Przejścia instalacji i narożniki należy uszczelnić taśmą z włókna szklanego lub gumą w płynie.
- Należy zastosować minimalną fugę 1- 2 mm, najlepiej epoksydową w kolorze jasnej szarości (płytki białe) i ciemnej szarości (płytki szare), np. Unicolor, MAPEI.
- Poręcze dla niepełnosprawnych należy zamontować wg obowiązujących przepisów i zachować odpowiednie odległości.
- Wymiary należy sprawdzić przed przystąpieniem do wykonywania prac budowlanych.

Projekt aranżacji wnętrz budynku Urzędu Gminy Starogard Gdański przy ul. Sikorskiego 7 w Starogardzie Gd.		BRANŻA:	ARCHITEKTURA
RZUT I PIĘTRA- KOLORYSTYKA POSADZEK		SKALA:	1:75
mgr. Stanisława Plewako, Wiesław Reimus www.stanislawa.plewako.pl		DATA:	01/02 2017
		NR RYS:	B- 2.4