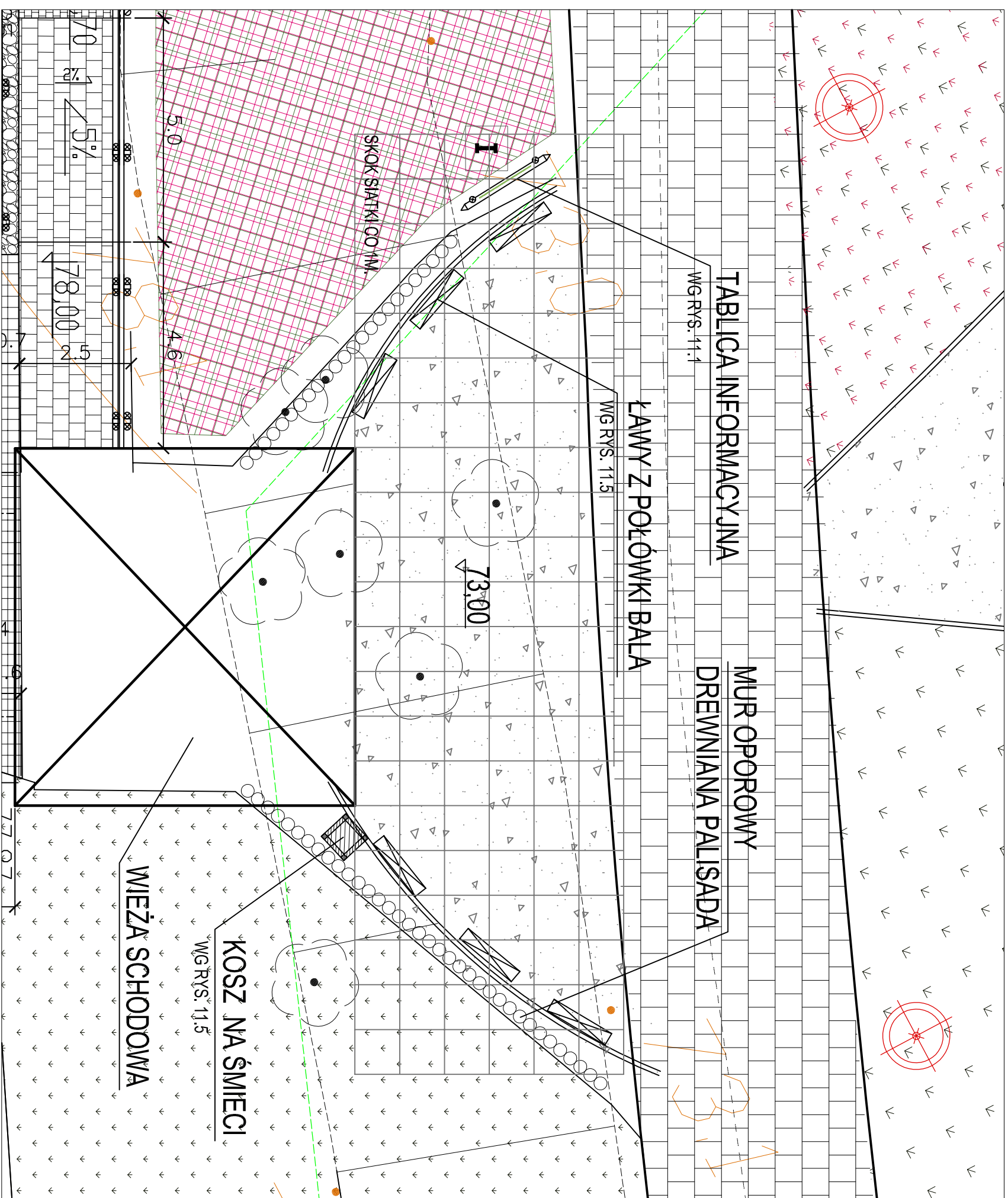



PLAC PRZY WIĘZY SCHODOWEJ SYTUACJA



OZNACZENIA

The diagram illustrates six different types of road surface coverings, each represented by a rectangular box with a unique pattern or symbol:

- nawierzchnia kamienna wg. projektu drogowego**: Represented by a pattern of rectangular stones arranged in a grid.
- nawierzchnia kamienna pieszka**: Represented by a pattern of rectangular stones arranged in a grid, similar to the first one but with a slightly different layout.
- nawierzchnia żwirowa**: Represented by a pattern of small, irregular shapes, likely representing gravel or crushed stone.
- łąka kwietna**: Represented by a pattern of small, stylized flowers or plants.
- rabaty różane**: Represented by a pattern of small, stylized roses or flowers.
- trawnik**: Represented by a pattern of small, stylized grass blades.

<p>— pracownia —</p> <p>FIRMA USŁUGOWO - PROJEKTOWA DW WANDA ŁAGUNA</p> <p></p>		<p>81-747 Sopot ul. Okrzei 13/4 tel. 058 551 1651</p>
<p>PROJEKT I</p>	<p>REKONSTRUKCJA GRODZISKA ŚREDNIOWIECZNEGO wraz z TURYSTYCZNA INFRASTRUKTURA TOWARZYSZĄCĄ w Owidzu</p>	
<p>LOKALIZACJA</p>	<p>OWIDZ DZIAŁKI nr. 175, oraz części 149/173, 174, 181, 188/14, 193.</p>	
<p>ZLECENIODAWCA</p>	<p>GINNA STAROGARD GPANSKI</p>	
<p>STADIUM</p>	<p>PROJEKT BUDOWLANY</p>	
<p>BRANŻA</p>	<p>ZIELENI I MAŁA ARCHITEKTURA</p>	
<p>OBJEKT</p>	<p>GRODZISKO OWIDZ</p>	
<p>TITUL RYSUNKU</p>	<p>PLAC PRZY WIEŻY SCHODOWEJ</p>	
<p>PROJEKTOWAŁ</p>	<p>mgr inż. arch. Jarosław Dąbrowski 5801/Gd/94 PO-0886</p>	
<p>WSPÓŁPRACUJĄCY</p>	<p>mgr inż. arch. Madej Łapkowski dr inż. arch. Wanda Łaguna arch. Krzysztofa Madej Nowakowski</p>	
<p>OPRACOWAŁ</p>	<p>mgr inż. arch. Krzysztofa Madej Nowakowski</p>	
<p>SPRACOWAŁ</p>	<p>dr inż. arch. Ewa Brach 5674/Gd/93 PO-0006</p>	
<p>DATUM</p>	<p>10.2009</p>	
<p>SKALA</p>	<p>1:100</p>	
<p>MR PIS</p>	<p>Z 3.9</p>	