



Koszęcin, dnia 6 września 2024 r.

GKZ.4120.92.2024

ZAWIADOMIENIE
O SPORZĄDZENIU NOWEJ KARTY ADRESOWEJ ZABYTKU NIERUCHOMEGO
I O ZAMIARZE WŁĄCZENIA JEJ DO GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

Działając na podstawie § 18 b rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 maja 2011 r. w sprawie prowadzenia rejestru zabytków, krajowej, wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków oraz krajowego wykazu zabytków skradzionych lub wywiezionych za granicę niezgodnie z prawem zwanego dalej „rozporządzeniem” (t.j. Dz.U. z 2021 r. poz. 56), w związku z art. 22 ust. 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 840 z późn. zm.), w nawiązaniu do pisma Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 9 października 2023 r. znak: C-RD.5140.39.2023.DR,

zawiadamiam

o sporządzeniu nowej karty adresowej i zamiarze włączenia jej do gminnej ewidencji zabytków dla obiektu:

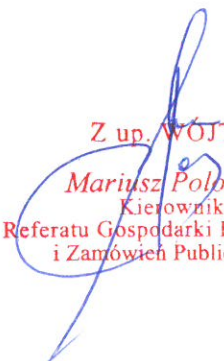
- kościół p.w. św. Józefa, zlokalizowany w miejscowości Sadów, adres: ul. Powstańców Śląskich 95, 42- 700 Sadów (działka ewidencyjna 597/15, obręb Sadów, gm. Koszęcin).

Zgodnie z art. 22 ust. 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 840 z późn. zm.), Wójt (burmistrz, prezydent miasta) prowadzi gminną ewidencję zabytków w formie zbioru kart adresowych zabytków nieruchomych z terenu gminy. W gminnej ewidencji zabytków powinny być ujęte:

- 1) zabytki nieruchome wpisane do rejestru
- 2) inne zabytki nieruchome znajdujące się w wojewódzkiej ewidencji zabytków
- 3) inne zabytki nieruchome wyznaczone przez wójta (burmistrza, prezydenta miasta) w porozumieniu z wojewódzkim konserwatorem zabytków.

Zamiar włączenia karty adresowej obiektu - kościół p.w. św. Józefa, zlokalizowany w miejscowości Sadów, adres: ul. Powstańców Śląskich 95, 42- 700 Sadów (działka

ewidencyjna 597/15, obręb Sadów, gm. Koszęcin) do Gminnej Ewidencji Zabytków Gminy Koszęcin został pozytywnie zaopiniowany przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków pismem znak: C- RD.5140.39.2023.DR z dnia 9 października 2023 r.


Z up. WÓJTA
Mariusz Poloczek
Kierownik
Referatu Gospodarki Komunalnej
i Zamówień Publicznych

Załącznik:

- kopia nowej karty adresowej GEZ.

Otrzymują:

1. strony wg rozdzielnika;
2. a/a.

Do wiadomości:

1. Biuletyn Informacji Publicznej;
2. Śląski Wojewódzki Konserwator Zabytków.

GEZ
90

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

1. Nazwa

KOŚCIÓŁ P.W. ŚW. JÓZEFA

2. Czas powstania

XIV w.

3. Miejscowość

SADÓW

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym
Fotografia od strony południowej



4. Adres

Sadów
ul. Powstańców Śląskich 95
42-286 Koszęcin
nr ewid. dz. 597/15

5. Przynależność administracyjna

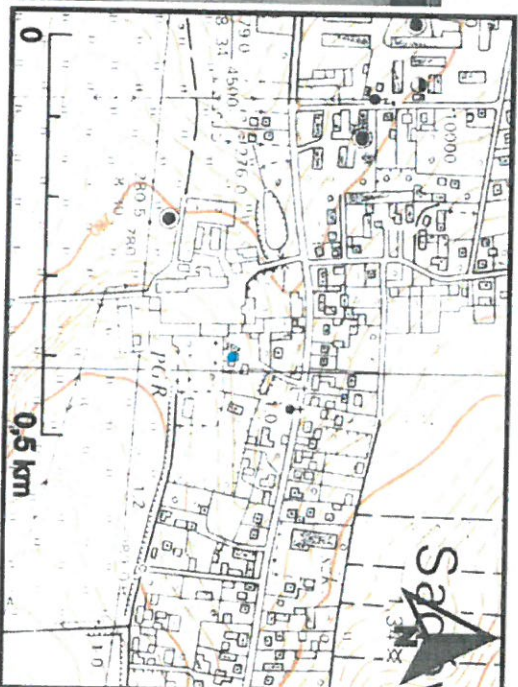
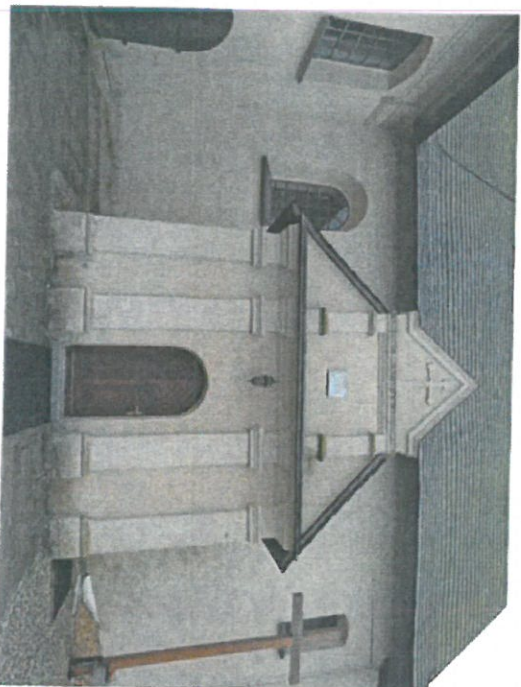
województwo
śląskie
powiat
lubliński
gmina
Koszęcin

6. Formy ochrony

Wpis do rejestru zabytków pod nr R/493/56 z
dn. 02.11.1956 r. oraz 94/76/A z dn. 10.03.1978
r.

Aktualny nr rejestru zabytków – A/1111/23

Ustalenie ochrony w miejscowym planie
zagospodarowania przestrzennego – Uchwała
Nr 168/XX/2008 z dn. 14.02.2008 r.



8. Historia, opis i wartość

Parafia w Sadowie utworzona została na prawie polskim w poł. XIII w. z dodatkowym uposażeniem przy lokacji wsi. Figuruje w spisach z 1447. Nad bocznym wejściem widnieje data „1331 r.” wskazująca na rok konsekracji kościoła przez wrocławskiego biskupa Nankera. W okresie reformacji kościół znajdował się we własności ewangelików. Pierwsze wezwanie kościoła związane było ze Wszystkimi Świętymi. W 1671 r. świątynię odnowiono i poświęcono pod wezwaniem św. Józefa. Kościół był kilkakrotnie rozbudowywany. W XVII w., o okresie baroku, z fundacji rodziny Wierbskich dobudowano od strony północnej kaplicę św. Jadwigi. W krypcie pod kaplicą znajdują się szczątki fundatorów odnowionego kościoła, m. in. Wierbskich, Ziemięckich, Grotkowskich, Goczałkowskich i Hochbergów. Z okresu baroku pochodzi wyposażenie wnętrza kościoła i ołtarz główny św. Józefa (2 poł. XVII w.). Z tego samego wieku pochodzi również 2 boczne ołtarze Matki Boskiej i Świętej Barbary, ambona i organy.

Kościół wybudowany w stylu gotyckim, otynkowany całościowo, jednonawowy, orientowany. Składa się z widocznie oddzielonych od siebie części: nawy głównej, nieznacznie niższego i węższego prezbiterium i jeszcze niższego przedsionka od zachodu, w którym znajduje się wejście główne. W części południowej do nawy głównej i prezbiterium przylega zakryta z dachem pulpitowym, który łączy się z dachem prezbiterium – wielospadowym i nawy głównej – dwuspadowym. Wszystkie dachy kryte drewnianym gontem. Od północy kaplica wyraźnie wyodrębniona, założona na planie zbliżonym do kwadratu z dachem namiotowym również krytym gontem. W elewacji północnej wystająca kruchta z daszkiem dwuspadowym. Elewacje oszkarpowane ze szczególnym natężeniem w części prezbiterialnej. Niewielkie otwory okienne zamknięte łukiem pełnym, kaplica i kruchta z licznymi piastrami. Wieżyczka na sygnaturkę na planie ośmioboku z latarnią, zwieńczona kopułą cebulastą i iglicą. Nad kruchtą wieżyczka na planie kwadratu z latarnią i szerszą, dłuższą kopułą cebulastą. Prezbiterium ze sklepieniem kolebkowym z lunetami, nawa główna z płaskim stropem.

Zakres ochrony konserwatorskiej zabytkowego obiektu, tzw. ochrona konserwatorska obejmuje całość obiektu z najbliższym otoczeniem.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania: 4 – dobry.
Zalecane usunięcie zawilgoceń, oczyszczenie gontu, odmalowanie elewacji w historycznych wzorach.
Prace renowacyjne i konserwacyjne trwają od kilku lat i nadal są kontynuowane.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

GEZPRO
Daniel
Wiśniewski
mgr Daniel Wiśniewski
29.06.2023 r.

D. Wiśniewski

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków