

Załącznik nr 3 do zaproszenia
do składania ofert
z dnia 12 października 2021 r.
GKZ.7011.30.2021

UMOWA NRUG.2021

zawarta w dniu 2021 r. w Koszęcinie, pomiędzy:

Gminą Koszęcin, ul. Powstańców Śl. 10, 42-286 Koszęcin, NIP: 575-18-65-111, Regon: 151398468, reprezentowaną przez Wójta Gminy Koszęcin – Zbigniewa Seniów, zwaną dalej „**Zamawiającym**”

a

.....
z siedzibą w przy ul., NIP:,
zwaną/ym dalej „**Wykonawcą**”.

Zamawiający oświadcza, iż wartość umowy jest niższa niż 130.000 zł, a w konsekwencji, na podstawie art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1129 z późn. zm.), ustawa ta nie ma zastosowania do niniejszej umowy.

§ 1.

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania projektów budowy oświetlenia ulicznego na terenie Gminy Koszęcin, zaplanowanych do wykonania w następujących miejscowościach i ulicach:

- 1) Sadów ul. Mariana Śliwińskiego,
- 2) Sadów ul. Górna,
- 3) Rusinowice ul. Słoneczna,
- 4) Rusinowice ul. Kolonia,
- 5) Koszęcin ul. Bukowa
- 6) Koszęcin ul. Nektarowa,
- 7) Strzebiń ul. Kościuszki,
- 8) Strzebiń ul. Lubliniecka,
- 9) Strzebiń ul. Brzozowa,
- 10) Strzebiń ul. Powstańców Śląskich,
- 11) Strzebiń ul. Leśna,
- 12) Strzebiń ul. Lotników,
- 13) Prądy ul. Ligonja,
- 14) Łazy Kurzychowe ul. Drzymały,
- 15) Wierzbie ul. Wesola.

2. Dokumentacja projektowa ma być wykonana zgodnie z obowiązującymi w tej mierze przepisami.

3. Dokumentacja projektowa dla poszczególnych ulic powinien obejmować:

- 1) projekt budowlany i techniczny oświetlenia ulicznego dla poszczególnych ulic,
- 2) projekt zagospodarowania terenu,
- 3) kosztorys inwestorski i przedmiary,
- 4) specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót,
- 5) plan bioz,
- 6) pozostałe elementy projektu zgodnie z przepisami Prawa budowlanego.

4. Projekt ma być zaopiniowany i/lub uzgodniony z wszelkimi organami i instytucjami zgodnie z przepisami Prawa budowlanego.
5. Dokumentacja projektowa ma być wykonana w wersji papierowej - 4 egz. oraz w wersji elektronicznej - część opisowa winna być dostarczona w formacie *.doc, schematy, plany, rysunki winny być dostarczone w standardzie plików pdf i *.dwg. W przypadku zastosowania innego formatu (umożliwiającego edycję) należy dostarczyć odpowiednie oprogramowanie wraz z licencją.).
6. Wykonawca w imieniu Zamawiającego będzie zobowiązany uzyskać prawomocne pozwolenie na wykonanie robót budowlanych objętych dokumentacją projektową.
7. Przedmiotem zamówienia objęte są również czynności w zakresie nadzoru autorskiego w trakcie realizacji zadania inwestycyjnego. Do Wykonawcy należy pełnienie nadzoru autorskiego nad zgodnością wykonywanych robót z opracowaną dokumentacją projektową w czasie robót realizowanych na podstawie wykonywanej dokumentacji projektowej, w przypadku gdy Zamawiający pisemnie zobowiąże Wykonawcę (Projektanta) do jego sprawowania.
8. Nadzór autorski obejmuje w szczególności wykonanie czynności, o których mowa poniżej:
 - 1) stwierdzanie w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji z projektem,
 - 2) uzgadnianie możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego,
 - 3) aktualizowanie rozwiązań projektowych, za wyjątkiem sporządzenia projektów zamiennych,
 - 4) akceptacja i wydanie opinii dotyczącej zmian technologicznych,
 - 5) podejmowanie decyzji o charakterze dokonywanej zmiany (tj. zmiana istotna/ nieistotna),
 - 6) utrwalenie czynności nadzoru autorskiego w karcie rejestru czynności nadzoru autorskiego i dokonywanie wpisów do dziennika budowy oraz dokumentacji budowy, w szczególności: wykonywanie rysunków, szkiców, dokonywanie zapisów na rysunkach (szkicach) istniejących. Zmiany i uzupełnienia w projekcie winny być wprowadzone na egzemplarzu projektu u Inspektora nadzoru inwestorskiego lub w inny sposób pisemny zaakceptowany przez Inspektora nadzoru inwestorskiego,
 - 7) udział w radach budowy, naradach,
 - 8) udział w odbiorach robót budowlanych,
 - 9) wszystkie przejazdy i pobyty na budowie lub poza nią konieczne do załatwienia wszystkich spraw związanych z pełnieniem nadzoru autorskiego,
 - 10) inne czynności przewidziane ustawą Prawo budowlane w zakresie nadzoru autorskiego.
9. **Przed złożeniem zgłoszenia zamiaru wykonania robót budowlanych (ewentualnie wniosku o pozwolenie na budowę) projekt podlega uzgodnieniu przez Zamawiającego.**
10. Dokumentacja powinna być zaopatrzona w wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie, że jest ona wykonana zgodnie z umową, obowiązującymi przepisami, normami i wytycznymi, że została wykonana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć i może być skierowana do realizacji. Wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie, o którym mowa wyżej, stanowią integralną część zamówienia.
11. Szczegółowy zakres oraz wymagania Zamawiającego zostały sprecyzowane w zaproszeniu do składania ofert z dnia 12 października 2021 r. nr GKZ.7011.30.2021
12. Integralną częścią umowy są następujące dokumenty:
 - 1) zaproszenie do składania ofert wraz z załącznikami,
 - 2) oferta Wykonawcy, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy.

§ 2.

1. Zamówienie należy wykonać w nieprzekraczalnym terminie:
 - 1) wykonanie dokumentacji projektowej – terminie do dnia **31 marca 2021 r.**,

- 2) nadzór autorski będzie realizowany w terminie do 5 lat od daty odbioru dokumentacji projektowej.
2. Wykonawca dostarczy Zamawiającemu dokumentację projektową wskazaną w § 1. Dla dostarczonego projektu zostanie sporządzony protokół zdawczo-odbiorczy, zawierający specyfikację przekazywanych dokumentów, który będzie potwierdzeniem daty wpływu dokumentacji do Zamawiającego.
3. Podpisanie protokołu nie oznacza potwierdzenia braku wad fizycznych i prawnych dokumentacji projektowej.
4. Datę podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego Strony będą traktowały jako datę wykonania przedmiotu umowy

§ 3.

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z zasadami wiedzy technicznej z zakresu prac objętych umową.
2. Wykonawca wykona przedmiot umowy w terminie wskazanym w § 2 ust. 1 niniejszej umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędne uprawnienia i środki do wykonania przedmiotu umowy.
4. Prace projektowe objęte umową zostaną wykonane wyłącznie przez osoby posiadające uprawnienia w zakresie objętym umową, zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1333 z późn. zm.).
5. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za jakość prac wynikających z obowiązujących przepisów.
6. Rozwiązania projektowe i budowlane winny być uzgadniane na etapie realizacji z Zamawiającym i właściwymi podmiotami (zgodnie z wymogami prawa).
7. Osoba upoważniona do kontaktów z ramienia Zamawiającego – Pracownik Referatu Gospodarki Komunalnej i Zamówień Publicznych Anna Kotwa tel. 34 321 08 32.

§ 4.

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości **zł brutto** (słownie:), w tym 23% VAT.
2. Zamawiający nie dopuszcza częściowej zapłaty za wykonanie części przedmiotu umowy.
3. Wykonawca jest uprawniony do wystawienia faktury VAT po dokonaniu odbioru przedmiotu umowy zgodnie z zapisami § 2.
4. Zapłata wynagrodzenia nastąpi w terminie do 30 dni od daty dostarczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury.
5. Zamawiający nie wyraża zgody na przeniesienie przez Wykonawcę wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na rzecz osób trzecich.

§ 5.

1. Do odpowiedzialności Wykonawcy za wady przedmiotu umowy mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego dotyczące rękojmi za wady dzieła, a uprawnienia Zamawiającego w stosunku do Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady przedmiotu umowy wygasają wraz z wygaśnięciem odpowiedzialności wykonawcy robót z tytułu rękojmi i gwarancji za wady robót wykonanych na podstawie tego przedmiotu umowy, nie dłużej niż 5 lat od odbioru dokumentacji projektowej.
2. W okresie rękojmi Wykonawca zobowiązuje się do bezpłatnego usunięcia wad lub/i braków dokumentacji projektowej w terminie maksymalnym 5 dni kalendarzowych od daty otrzymania pisemnego zgłoszenia, o ile nie zostanie pisemnie wyznaczony dłuższy termin przez Zamawiającego.

3. Zamawiający może usunąć w zastępstwie Wykonawcy i na jego koszt wady nieusunięte w uzgodnionym terminie, po uprzednim zawiadomieniu Wykonawcy. Kosztami związanymi z zastępczym usunięciem wad Zamawiający obciąży Wykonawcę. Powierzenie usunięcia wad innemu podmiotowi (tj. zastępcze wykonanie), nastąpi na koszt i ryzyko Wykonawcy, bez konieczności uzyskania uprzedniej zgody Sądu.

4. Uprawnienia z tytułu rękojmi za wady dzieła mogą być realizowane przez Zamawiającego niezależnie od uprawnień z tytułu gwarancji jakości, o których mowa w § 6.

§ 6.

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na wykonaną dokumentację projektową od odbioru dokumentacji projektowej. Okres gwarancji jest równy okresowi rękojmi.

2. Zamawiający nie jest zobowiązany do dokonywania sprawdzenia jakości wykonanej dokumentacji projektowej.

3. O zauważonych wadach dokumentacji Zamawiający pisemnie (w tym faksem, drogą elektroniczną) zawiadomi Wykonawcę. W ramach gwarancji Wykonawca zobowiązuje się usunąć wady bezpłatnie.

4. Wykonawca zobowiązuje się do bezpłatnego usunięcia wad lub/i braków dokumentacji projektowej w terminie maksymalnym 5 dni kalendarzowych od daty otrzymania pisemnego zgłoszenia, o ile nie zostanie pisemnie wyznaczony dłuższy termin przez Zamawiającego.

5. Zamawiający może usunąć w zastępstwie Wykonawcy i na jego koszt wady nieusunięte w uzgodnionym terminie, po uprzednim zawiadomieniu Wykonawcy. Kosztami związanymi z zastępczym usunięciem wad Zamawiający obciąży Wykonawcę. Powierzenie usunięcia wad innemu podmiotowi (tj. zastępcze wykonanie), nastąpi na koszt i ryzyko Wykonawcy, bez konieczności uzyskania uprzedniej zgody Sądu.

6. Udzielona gwarancja nie narusza prawa Zamawiającego do dochodzenia roszczeń o naprawienie szkody w pełnej wysokości na zasadach określonych w Kodeksie cywilnym.

§ 7.

1. Z chwilą przekazania Zamawiającemu dzieła będącego przedmiotem niniejszej umowy tj. wszystkich wymaganych opracowań i w ramach wynagrodzenia umownego określonego w § 4 ust. 1 umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wykonanego dzieła, w całości i na wyłączność, a także własność nośników, na których utrwalano dzieło i przekazano je Zamawiającemu.

2. Przeniesienie praw do dzieła, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu, dotyczy wszelkich pól eksploatacji, a w szczególności:

1) utrwalania dzieła lub jego części dowolną techniką w dowolnej skali, na wszelkich dostępnych obecnie i w przyszłości nośnikach,

2) zwielokrotnienia dzieła lub jego części przy użyciu wszelkich dostępnych obecnie i w przyszłości technik,

3) wprowadzania dzieła do pamięci komputera,

4) zastosowania dzieła lub zwielokrotnionych egzemplarzy do realizacji zadań i potrzeb Zamawiającego,

5) użyczenia i udostępnienia za pomocą elektronicznych środków przekazu lub zwielokrotnienia egzemplarzy dzieła na rzecz podmiotów i organów biorących udział w realizacji zadań Zamawiającego,

6) publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp, łącznie z prawem udostępniania w Internecie,

7) wprowadzenia do obrotu zwielokrotnionych egzemplarzy dzieła oraz jego pojedynczych elementów, poprzez ich sprzedaż, najem lub użyczenie,

8) udzielania upoważnienia innym podmiotom na korzystanie z dzieła,

9) rozpowszechniania dzieła lub jego części – wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, przy użyciu

wszelkich dostępnych technik, w tym wykorzystywanie w sieci Internet i w innych sieciach komputerowych, w tym zamieszczenie i modyfikacja dzieła na stronach internetowych,

10) tworzenia i rozpowszechniania utworów zależnych w stosunku do dzieła, w tym dalszych projektów opartych na dziele lub jego częściach i korzystanie z tak powstałych utworów zależnych w zakresie i na wszystkich znanych w dniu zawarcia umowy polach eksploatacji, w szczególności określonych w niniejszym paragrafie oraz rozporządzanie nimi, a także zezwalanie osobom trzecim na powyższe,

11) prawa do swobodnego używania i korzystania z dzieła oraz jego pojedynczych elementów, również polegające na przeróbce, zmianie, wykorzystaniu dzieła lub jego części,

12) prawa do określania nazw opracowań, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane,

13) rozporządzania opracowaniami oraz udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji, bez konieczności uzyskiwania zgody Wykonawcy,

14) dokonywania tłumaczeń na inne wersje językowe,

15) digitalizacja dzieła (ucyfrowienie).

3. Korzystanie z dzieła na wskazanych w niniejszym paragrafie polach eksploatacji może dotyczyć całości lub części dzieła, według uznania Zamawiającego i bez konieczności uzyskiwania zgody Wykonawcy.

4. Wykonawca z chwilą przekazania dzieła tj. wszystkich wymaganych opracowań i w ramach wynagrodzenia umownego określonego w § 4 ust. 1 umowy, udziela Zamawiającemu zezwolenia na rozporządzanie i korzystanie z wszelkich opracowań utworu, który został wykonany na podstawie niniejszej umowy (prawo zależne).

5. Zamawiający będzie miał w szczególności prawo, bez zgody Wykonawcy, do dokonania opracowań dzieła (w tym do wprowadzenia zmian, przeróbek i uzupełnień) lub modyfikacji, prawo do upoważnienia innego podmiotu do dokonania opracowań dzieła oraz prawo do udzielenia zgody na korzystanie z opracowanego dzieła. Zamawiający może udzielić zgody, o której mowa wyżej, samemu sobie.

6. W celu skutecznego przeniesienia na Zamawiającego praw, o których mowa w niniejszym paragrafie, Wykonawca zobowiązany jest do nabycia autorskich praw majątkowych od twórców dokumentacji, względnie jej części (poszczególnych projektów i opracowań) oraz uzyskania zgód na dokonywanie zmian. Wykonawca przejmuje na siebie odpowiedzialność z tytułu naruszeń praw autorskich podmiotów trzecich. Na żądanie Zamawiającego, Wykonawca w terminie do 3 dni od daty wezwania, przedłoży kopię umowy, z której wynika nabycie przez Wykonawcę od twórcy majątkowych praw autorskich i praw zależnych, które będą przeniesione na Zamawiającego.

§ 8.

1. Zamawiający ma prawo naliczyć Wykonawcy kary umowne:

1) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy - w wysokości 0,5 % wynagrodzenia brutto za wykonanie dokumentacji projektowej, za każdy dzień opóźnienia,

2) za opóźnienie w usunięciu wad dokumentacji projektowej w okresie rękojmi i gwarancji - w wysokości 0,3 % wynagrodzenia brutto za wykonanie dokumentacji projektowej, za każdy dzień opóźnienia, licząc od dnia wyznaczonego na ich usunięcie,

3) za odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn za które odpowiada Wykonawca – w wysokości 10% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1,

4) za istotną wadę dokumentacji projektowej, która generuje po stronie Zamawiającego dodatkowe wydatki finansowe z tytułu wystąpienia robót dodatkowych – w wysokości 5% wartości brutto robót budowlanych należnej podmiotowi wykonującemu te roboty.

2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, jeżeli wysokość szkody przewyższy wysokość zastrzeżonej kary.

3. Wykonawca zapłaci karę umowną w terminie do 14 dni od daty otrzymania pisemnego wezwania do zapłaty.

4. Kary umowne mogą być potrącane przez Zamawiającego z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.

5. Kary mogą być naliczane niezależnie z kilku tytułów. Naliczenie kary z tytułu odstąpienia od umowy nie pozbawia Zamawiającego prawa dochodzenia kary umownej z tytułu opóźnienia w realizacji przedmiotu umowy.

§ 9.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy ustawy Kodeks cywilny, ustawy Prawo budowlane, a także przepisy innych obowiązujących aktów prawnych.

§ 10.

Ewentualne spory wynikłe z niniejszej umowy będzie rozstrzygał właściwy miejscowo sąd dla siedziby Zamawiającego.

§ 11.

1. Postanowienia niniejszej umowy obowiązują od dnia podpisania umowy.

2. Zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 12.

Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy, dwa dla Zamawiającego.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA::