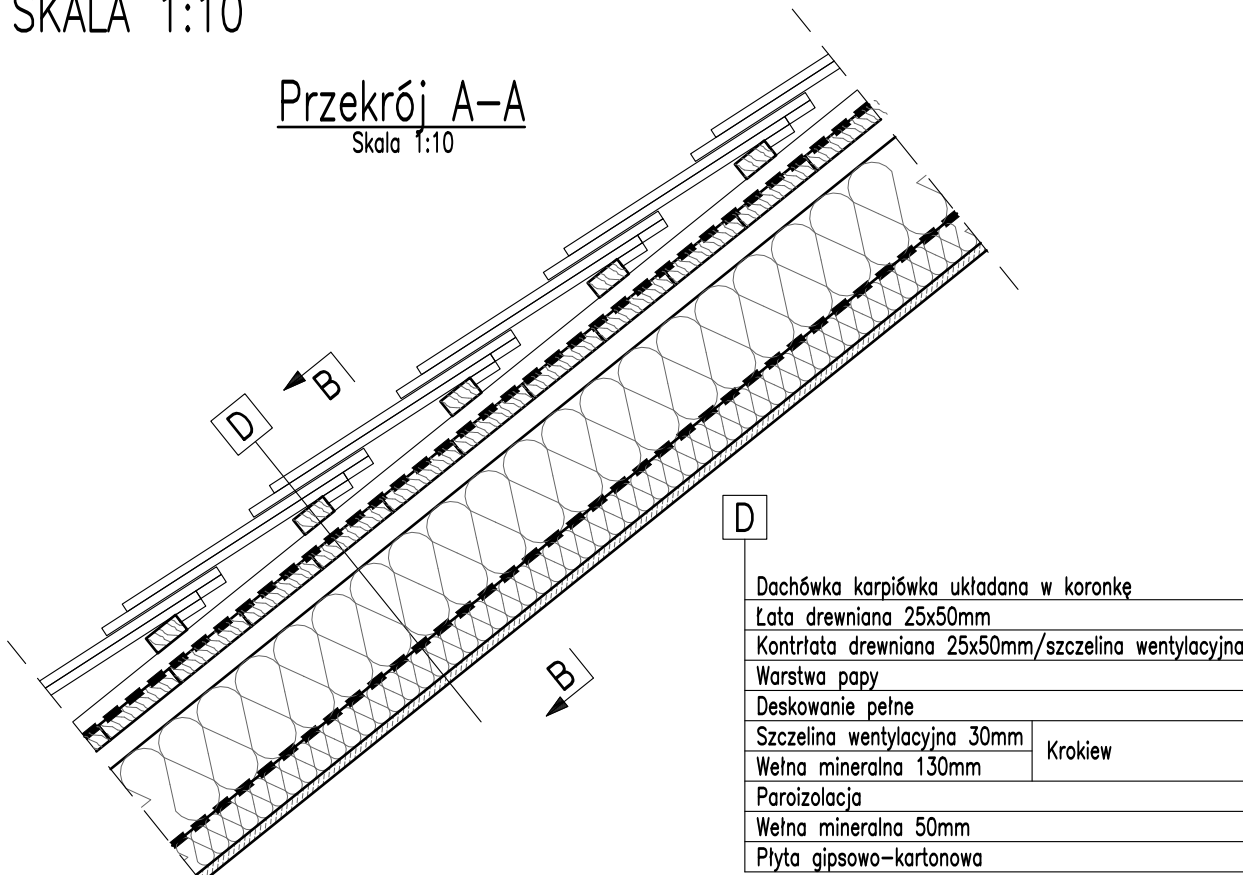


# Detal warstw połączeni dachowej

SKALA 1:10

## Przekrój A-A

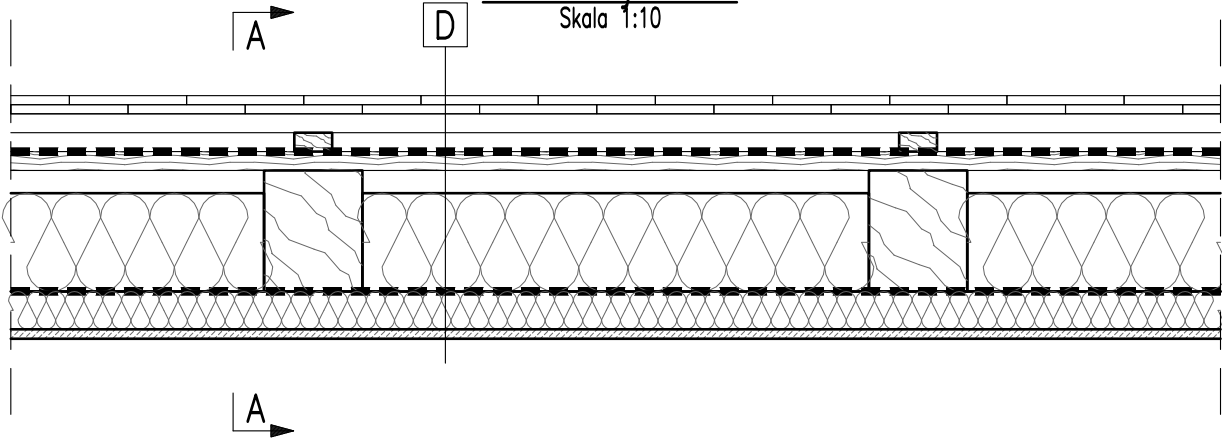
Skala 1:10



Dachówka karpiówka układana w koronkę	
Łata drewniana 25x50mm	
Kontrłata drewniana 25x50mm/szczelina wentylacyjna	
Warstwa papy	
Deskowanie pełne	
Szczelina wentylacyjna 30mm	Krokiew
Wełna mineralna 130mm	
Paraizolacja	
Wełna mineralna 50mm	
Płyta gipsowo-kartonowa	

## Przekrój B-B

Skala 1:10



### Uwagi:

- Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej, nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z Inwestorem, a także z projektantem i kierownikiem budowy.
- Każdy składnik projektowany należy rozpatrywać i rozpoznawać w dokumentacji w kontekście wszystkich rysunków, które do tego składnika się odnoszą, z uwzględnieniem wszystkich opisów technicznych i zasad sztuki budowlanej.
- Konstrukcję należy wykonać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami Technicznymi Wykonania i Odbioru Robót Budowlano-Montażowych" opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
- Inwestor zobowiązany jest uzgodnić kolor i rodzaj pokrycia dachowego z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.
- Wszystkie prawa zastrzeżone. Kopiowanie, reprodukcja i rozpowszechnianie bez zgody AUTORA projektu zabronione.

Kolor dachówki: **ceglastoczerwony**  
Sposób układania: **w koronkę**

Nr rew.		Opis rewizji	Data	Podpis
Inwestycja: REMONT POKRYCIA DACHOWEGO BUDYNKU PLEBANII Smogulec 22, 62–130 Gołańcz, dz. nr ewid. 135/2, obręb Smogulec, gmina Gołańcz, powiat wągrowiecki				
Inwestor: Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Katarzyny Smogulec 22, 62–130 Gołańcz				
ARCHITEKTURA	Projektant: mgr inż. arch. Mateusz Zacharko		11/KPOKK/2023	
	Opracował/Asystent proj.: mgr inż. Krzysztof Bielecki			
Rysunek: <div>Detal warstw połączeni dachowej</div>				
Stadium: PROJEKT BUDOWLANY		Data: maj 2024 r.		Rewizja: 00
Nr umowy:		Skala: 1:10		Nr rys.: A-02