



KONSULTACJE SPOŁECZNE DOTYCZĄCE OCZEKIWAŃ I POTRZEB KULTURALNYCH MIESZKAŃCÓW GIŻYCKA

Szanowni Państwo, zapraszamy do udziału w badaniu ankietowym, które pomoże nam lepiej poznać Wasze oczekiwania i potrzeby kulturalne.

Wyniki Ankiety posłużą do tworzenia ciekawszej, bardziej dopasowanej oferty wydarzeń, zajęć i projektów w naszym Mieście.

I. PYTANIA DOTYCZĄCE OCZEKIWAŃ I POTRZEB KULTURALNYCH

1. Czy zna Pan/Pani bieżącą ofertę Giżyckiego Centrum Kultury? (jednokrotny wybór)

- ☐ Tak
- ☐ Częściowo
- ☐ Nie

2. Skąd czerpie Pan/Pani informacje o ofercie kulturalnej? (wielokrotny wybór)

- ☐ Strona internetowa Giżyckiego Centrum Kultury
- ☐ Facebook
- ☐ Plakaty
- ☐ Od znajomych
- ☐ Inne (proszę podać jakie):

.....

3. Jak często korzysta Pan/Pani z oferty Giżyckiego Centrum Kultury? (jednokrotny wybór)

- ☐ Kilka razy w tygodniu
- ☐ Raz w tygodniu
- ☐ Kilka razy w miesiącu
- ☐ Raz w miesiącu lub rzadziej
- ☐ Kilka razy w roku
- ☐ Nigdy / nie korzystam

4. Z kim najczęściej korzysta Pan/Pani z oferty kulturalnej? (wielokrotny wybór)

- ☐ Samotnie
- ☐ Z przyjaciółmi / znajomymi
- ☐ Z dziećmi
- ☐ Mężem/żoną; partnerem/partnerką
- ☐ Z innymi osobami
- ☐ W ogóle nie korzystam

5. Co mogłoby sprawić, że chętniej korzystałby Pan/Pani z oferty kulturalnej Giżyckiego Centrum Kultury? (wielokrotny wybór)

- ☐ Przystępna cena biletu
- ☐ Lepsza promocja wydarzeń kulturalnych
- ☐ Dostosowanie dni i godzin imprez do możliwości osób uczących się lub pracujących
- ☐ Lepsze poznanie moich potrzeb przez organizatorów kultury w Mieście
- ☐ Organizacja imprez w miejscach pozbawionych barier architektonicznych
- ☐ Inne (proszę podać jakie):

.....

.....

6. Z oferty których instytucji kultury korzysta Pan/Pani częściej?

- ☐ działających i świadczących ofertę na terenie Miasta Giżycka
- ☐ działających i świadczących ofertę w innych miastach (proszę podać jakiego typu oferta).....

.....

7. W jakich wydarzeniach organizowanych przez Giżyckie Centrum Kultury uczestniczy Pan/Pani najczęściej? (wielokrotny wybór)

- ☐ Kino/ pokazy filmowe
- ☐ Koncerty
- ☐ Przedstawienia teatralne
- ☐ Wystawy/wernisaże
- ☐ Warsztaty (np. teatralne, taneczne, muzyczne, wokalne, fotograficzne, plastyczne)
- ☐ Inne (proszę podać jakie) :

.....

.....

8. Czy godziny i dni wydarzeń są dla Pana/Pani dogodne?

- ☐ Tak
- ☐ Nie (proszę podać swoje oczekiwania):

.....

.....

9. Kiedy uczestniczy Pan/Pani w wydarzeniach kulturalnych bądź odwiedza instytucje kultury, to robi to Pan/Pani przede wszystkim (wielokrotny wybór):

- ☐ Dla rozrywki
- ☐ Aby dowiedzieć się czegoś, poszerzyć swoje horyzonty
- ☐ Aby oderwać się od codzienności
- ☐ Aby spędzić czas z innymi w atrakcyjny sposób
- ☐ Aby odpocząć
- ☐ Aby doświadczyć czegoś wyjątkowego
- ☐ Bo to dla mnie przeżycie estetyczne
- ☐ Bo chcę być na bieżąco
- ☐ W ramach obowiązków zawodowych
- ☐ Inne (proszę podać jakie)

10. Czy chciał(a)by Pan/Pani, aby w Giżycku odbywały się działania związane z kulturą i dziedzictwem regionu mazurskiego?

a) ☐ Tak (w przypadku wyboru tej odpowiedzi proszę określić jakie, możliwy wielokrotny wybór):

- ☐ Festiwale tematyczne (np. mazurski festiwal muzyki, jedzenia, tradycji)
- ☐ Festiwale i koncerty szantowe
- ☐ Warsztaty rękodzieła (np. haft, plecionkarstwo, ceramika mazurska)
- ☐ Warsztaty kulinarne z tradycyjną kuchnią mazurską
- ☐ Spotkania z lokalnymi seniorami/opowiadaczami historii regionu
- ☐ Zajęcia edukacyjne dla dzieci i młodzieży o historii Mazur
- ☐ Pokazy tradycyjnych tańców i muzyki ludowej
- ☐ Potańcówki z udziałem lokalnych muzyków ludowych
- ☐ Wydarzenia plenerowe z opowieściami i legendami mazurskimi
- ☐ Wystawy fotograficzne lub artystyczne o tematyce lokalnej
- ☐ Targi lokalnych produktów i rzemiosła
- ☐ Spacer historyczne z przewodnikiem po miejscowości
- ☐ Projekty dokumentujące historię mieszkańców
- ☐ Inne (proszę podać jakie):

b) ☐ Nie jestem zainteresowany(a) takimi działaniami

11. Czy chciał(a)by Pan/Pani, aby w naszej miejscowości organizowano wydarzenia związane z kulturą żeglarską i muzyką szantową? (wielokrotny wybór):

a) ☐ Tak (w przypadku wyboru tej odpowiedzi proszę określić jakie, możliwy wielokrotny wybór):

- ☐ koncerty szantowe (np. plenerowe, w tawernach, na plaży)
- ☐ warsztaty muzyczne dla dzieci i młodzieży
- ☐ spotkania z wykonawcami i opowieści żeglarskie
- ☐ festiwal szantowy z udziałem zespołów z Polski i zagranicy
- ☐ Inne (proszę podać jakie):

b) ☐ Nie jestem zainteresowany(a) takimi wydarzeniami

12. W jakich miejscach w Giżycku najchętniej uczestniczył(a)by Pan/Pani w wydarzeniach kulturalnych? (wielokrotny wybór):

- ☐ Giżyckie Centrum Kultury
- ☐ Ekomarina Giżycko
- ☐ Twierdza Boyen (w tym Amfiteatr)
- ☐ Plaża miejska
- ☐ Parki miejskie
- ☐ Place zabaw
- ☐ Plac Piłsudskiego
- ☐ Plac Grunwaldzki
- ☐ Galeria Sztuki „Schron”
- ☐ Przedszkola
- ☐ Szkoły
- ☐ Restauracje i kawiarnie
- ☐ Wzgórze Świętego Brunona
- ☐ Nie mam preferencji
- ☐ Inne (proszę podać jakie):

13. Jakie konkretne wydarzenia kulturalne chciał(a)by Pan/Pani, aby odbywały się w Giżycku?

(Proszę podać przykłady koncertów, wykonawców, spektakli, warsztatów, spotkań, festiwali, itp. – można też wskazać tematy lub formy wydarzeń)

.....
.....
.....

14. Czy uczestniczy Pan/Pani lub ktoś z rodziny w całorocznych zajęciach Giżyckiego Centrum Kultury?

- ☐ Tak
- ☐ Nie
- ☐ Planuję

15. Jakie zajęcia całoroczne byłyby dla Pana/Pani interesujące? (wielokrotny wybór)

- ☐ Plastyczne
- ☐ Muzyczne (śpiew, instrumenty)
- ☐ Teatralne
- ☐ Taneczne
- ☐ Fotograficzne/filmowe
- ☐ Rękodzielnicze
- ☐ Ceramiczne
- ☐ Inne (proszę podać jakie):

.....
.....

16. Dla jakich grup wiekowych powinny być rozwijane zajęcia całoroczne? (Wielokrotny wybór)

- ☐ Dzieci 5 - 6 lat
- ☐ Dzieci 7 - 12 lat
- ☐ Młodzież
- ☐ Dorośli
- ☐ Seniorzy

17. Jakie dni i godziny zajęć całorocznych byłyby najbardziej dogodne? (wielokrotny wybór)

- ☐ Przed południem w tygodniu
- ☐ Popołudnia w tygodniu
- ☐ Weekendy
- ☐ Inne (proszę podać jakie):

.....
.....

18. Ile był(a)by Pan/Pani skłonny(a) zapłacić za udział w następujących wydarzeniach kulturalnych?

a) Koncert znanego zespołu

- ☐ 0 zł – tylko bezpłatne
- ☐ Do 20 zł
- ☐ 21–50 zł
- ☐ 51–100 zł
- ☐ Powyżej 100 zł
- ☐ To zależy od zespołu

b) Warsztaty dla dzieci (np. plastyczne, muzyczne, teatralne...):

- ☐ 0 zł – tylko bezpłatne
- ☐ Do 10 zł
- ☐ 11–20 zł
- ☐ 21–30 zł
- ☐ Powyżej 30 zł
- ☐ To zależy od tematu i prowadzącego

c) Warsztaty dla dorosłych (np. kulinarne, artystyczne....):

- ☐ 0 zł – tylko bezpłatne
- ☐ Do 20 zł
- ☐ 21–40 zł
- ☐ 41–60 zł
- ☐ Powyżej 60 zł
- ☐ To zależy od tematu i prowadzącego

d) Spektakl teatralny:

- ☐ 0 zł – tylko bezpłatne
- ☐ Do 15 zł
- ☐ 16–30 zł
- ☐ 31–50 zł
- ☐ Powyżej 50 zł
- ☐ To zależy od rodzaju spektaklu

19. Co najbardziej ceni Pan/Pani w dotychczasowej ofercie GCK? (Pytanie otwarte)

.....

.....

.....

.....

20. Co wymaga zmiany lub poprawy ? (Pytanie otwarte)

.....

.....

.....

.....

21. Jak ogólnie ocenia Pan/Pani działalność GCK? (Jednokrotny wybór)

- ☐ 5 – bardzo dobrze
- ☐ 4 – dobrze
- ☐ 3 – przeciętnie
- ☐ 2 – słabo
- ☐ 1 – bardzo słabo

II. METRYCZKA

22. PŁEĆ

- ☐ Kobieta
- ☐ Mężczyzna

23. WIEK

- ☐ 18-24
- ☐ 25-34
- ☐ 35-44
- ☐ 45-54
- ☐ 55-64
- ☐ 65 +

24. WYKSZTAŁCENIE:

- ☐ Podstawowe
- ☐ Gimnazjalne
- ☐ Zawodowe
- ☐ Średnie
- ☐ Wyższe
- ☐ Brak

Oświadczam, że mieszkam na terenie Miasta Giżycka.

Podpis Czytelny Imię i Nazwisko

Zgodnie z art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia Dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119, s. 1) – dalej RODO – informujemy, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Burmistrz Miasta Giżycka, al. 1 Maja 14, 11-500 Giżycko.
2. Zgodność przetwarzania danych z przepisami prawa nadzoruje wyznaczony Inspektor Ochrony Danych – z którym mogą się Państwo skontaktować pod adresem e- mail: dpo@gizycko.pl.
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu prowadzenia na terenie gminy konsultacji społecznych z mieszkańcami Giżycka dotyczących oczekiwań i potrzeb kulturalnych, na podstawie art. 6 ust. 1 lit e rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.4.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) w związku z w związku z art. 5a ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (t.j.: Dz. U. z 2024 r. poz. 1465 z późn. zm.)
4. Takie dane jak imię, nazwisko będą przetwarzane na podstawie zgody.
5. Odbiorcami danych osobowych są upoważnieni pracownicy Administratora, podmioty, którym należy udostępnić dane osobowe na podstawie przepisów prawa, a także, te którym dane zostaną powierzone do zrealizowania celów przetwarzania, m.in. obsługa prawna, firmy świadczące usługi z zakresie oprogramowania.
6. Dane osobowe przetwarzane w Urzędzie Miejskim w Giżycku przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji celu jakim jest prowadzenie na terenie Miasta konsultacji z mieszkańcami oraz zgodnie z terminami archiwizacji.
7. Posiada Pani/Pan następujące prawa związane z przetwarzaniem danych osobowych:
 - a) prawo dostępu do treści swoich danych
 - b) prawo żądania sprostowania swoich danych osobowych,
 - c) prawo do ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych,
 - d) prawo do przenoszenia danych swoich danych osobowych.
 - e) Prawo do wycofania zgody w każdym momencie.
8. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały zautomatyzowanemu profilowaniu.
9. Dane osobowe nie będą przekazywane do podmiotów poza Unią Europejską lub Europejskim Obszarem Gospodarczym.
10. W przypadku gdy uzna Pani/Pan iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. ma Pan/Pani prawo do powiadomienia o naruszeniu przepisów Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
11. Podanie danych osobowych jest wymogiem ustawowym, a ich niepodanie uniemożliwi realizację zadań ustawowych, w tym prowadzenia weryfikacji uprawnienia do udziału w konsultacjach społecznych.