

Projekt umowy

W dniu ____ - ____ - ____ w Giżycku pomiędzy Gminą Miejską Giżycko, Al. 1 Maja 14, 11 –500 Giżycko, zwaną dalej w tekście „Zamawiającym”, którą reprezentuje:

Burmistrz Miasta Giżycka - Wojciech Karol Iwaszkiewicz,

przy kontrasygnacie Skarbnik Miasta Giżycka - Dorota Wołoszyn,

a firmą
zwanym dalej w tekście „Wykonawcą”, którego reprezentuje:

..... -
w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy została zawarta umowa o następującej treści:

§ 1

PRZEDMIOT UMOWY

1. Przedmiotem niniejszej Umowy jest wykonanie zadania: Renowacja nagrobków żołnierskich na cmentarzu wojennym I wojny światowej w Giżycku na działce oznaczonej
Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na renowacji 207 nagrobków poprzez:
 - ostrożne usunięcie mechaniczne pokrywających je mchów i porostów przy pomocy specjalistycznych, przeznaczonych do tego preparatów oraz narzędzi,
 - z zachowaniem ostrożności i pierwotnego kroju i wielkości czcionki – odnowienie inskrypcji farbą do betonu koloru czarnego oraz pokrycie płyt nagrobnych środkiem zabezpieczającym przed ponownym porastaniem niepożądaną roślinnością,
 - przygotowanie i przeprowadzenie spotkania edukacyjnego na temat realizowanego zadania (wraz z zapewnieniem cateringu dla uczestników).
- W celu dokumentacji i raportowania realizacji zamówienia Wykonawca wykona i przekaze Zamawiającemu dokumentację fotograficzną przedstawiającą przebieg wykonania zadania i jego efekty końcowe (po około 5-10 ujęć, w tym plan ogólny, oraz szczegóły remontowanych nagrobków przed i po wykonaniu zadania, w rozdzielczości min. 200dpi).
2. Integralną część składową niniejszej umowy stanowi oferta Wykonawcy.
3. Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do wykonania przedmiot Umowy określony w §1.

§ 2

TERMIN I MIEJSCE WYKONANIA PRZEDMIOTU UMOWY

1. Termin wykonania zamówienia: od dnia podpisania umowy do dnia 30 listopada 2023 r.
2. Miejsce wykonania zamówienia: **cmentarz wojenny przy ul. Moniuszki w Giżycku** (nr pozwolenia WKZ: 3984/2023 z dnia 9 maja 2023 r., znak: WUOZ-ELK.5142.149.2023.EM), wpisany do rejestru zabytków pod numerem A-1420 z dnia 10.03.1983 r., nr ewid. działki 358.

§ 3

PRAWA I OBOWIĄZKI STRON

1. Wszelkie przyjęte rozwiązania techniczne Wykonawca uzgodni z Zamawiającym.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zgłaszania uwag i wskazówek, dokonywania korekt. Wykonawca zobowiązuje się uwzględnić zgłoszone zastrzeżenia, jeśli tylko pozostają one w zgodzie z obowiązującymi przepisami prawa, zasadami techniki i współczesnej wiedzy.

3. Wykonawca jest zobowiązany udzielić Zamawiającemu wszelkich wyjaśnień, wskazówek oraz przedstawić ewentualne konsekwencje (możliwie do przewidzenia w chwili tworzenia dokumentacji) zastosowania proponowanych rozwiązań.
4. Wykonawca w ramach zamówienia zrealizuje wszystkie warunki realizacji zadania wymienione w pozwoleniach Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków i Wojewody Warmińsko-Mazurskiego.
6. Wykonawca wykona usługę w zakresie i w sposób zgodny z wymaganiami określonymi w Umowie oraz będzie zobowiązany do:
 - a) udzielenia wyjaśnień dotyczących zastosowanych rozwiązań podczas realizacji usługi,
 - b) realizacji poleceń Zamawiającego,
 - c) informowania Zamawiającego o problemach lub okolicznościach mogących wpłynąć, na jakość lub termin zakończenia prac,
 - d) na każde wezwanie Zamawiającego przekazywanie informacji o stanie zaawansowania prac wraz z przesłaniem w wersji elektronicznej wykonanej dokumentacji,
 - e) udziału w końcowym odbiorze zadania.

§ 4

1. Wykonawca zapewni wykonanie zadania z należytą starannością, w sposób zgodny z warunkami zawartymi w pozwoleniach Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków i Wojewody Warmińsko-Mazurskiego, aktualną wiedzą z zakresu konserwacji zabytków, przepisami sanitarno-higienicznymi, p.poż, bhp i ustawą Prawo zamówień publicznych.
2. Po zakończeniu zadania Wykonawca przekaze Zamawiającemu dokumentację fotograficzną potwierdzającą przebieg i realizację zadania opisanego w § 1 ust. Niniejszej umowy, a także listę obecności na spotkaniu edukacyjnym po zakończeniu renowacji nagrobków na cmentarzu wojennym.

§5

WYNAGRODZENIE

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy ustala się wynagrodzenie ryczałtowe brutto w wysokości: _____ PLN (słownie złotych: _____).
Wynagrodzenie obejmuje podatek VAT.
2. Wynagrodzenie określone w punkcie 1 ma charakter ryczałtowy i obejmuje wszystkie koszty Wykonawcy związane z wykonaniem przedmiotu umowy.
3. Zamawiający dokona zapłaty za przedmiot umowy w terminie 14 dni na podstawie faktury, która zostanie wystawiona po protokolarnym dokonaniu odbioru zamówienia.
4. Za datę zapłaty przyjmuje się datę obciążenia rachunku Zamawiającego.
5. Zamawiający ma prawo potrącić z wynagrodzenia kary umowne.
6. W razie wystąpienia robót dodatkowych, nieprzewidzianych w umowie - do ustalenia wynagrodzenia Wykonawcy zostaną zastosowane wskaźniki zgodnie z rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie użytkowym/ Dz. U. z 2004 r. Nr 130, poz. 1389/.

§ 6

KARY UMOWNE

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
 - a) za nieterminowe wykonanie przedmiotu umowy w wysokości 1 % uzgodnionego wynagrodzenia o którym mowa w § 5 ust. 1 za każdy dzień zwłoki,
 - b) za nieterminowe usunięcie wad i usterek w wysokości 2 % uzgodnionego wynagrodzenia o którym mowa w § 5 ust. 1 za każdy dzień zwłoki,
 - c) za odstąpienie przez Zamawiającego od umowy z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego.

2. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną za odstąpienie przez Wykonawcę od umowy z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Zamawiający w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego.
3. Za zwłokę w płatności faktur Zamawiający zapłaci odsetki ustawowe.
4. Strony mogą dochodzić odszkodowania uzupełniającego.
5. Usterki i wady w dokumentacji będą usunięte w terminie 7 dni od dnia powiadomienia Wykonawcy. Zamawiający na wniosek Wykonawcy może przedłużyć termin usunięcia usterek.
6. Zamawiający zastrzega sobie prawo potrącenia z faktury kar umownych.
7. Udowodnienie niedochowania należytej staranności przy wykonywaniu obowiązków przez Wykonawcę jest dla Zamawiającego podstawą do rozwiązania umowy z winy leżącej po stronie Wykonawcy.

§ 7

Wykonawca udziela rękojmi na przedmiot umowy na okres do czasu upływu okresu rękojmi, nie dłużej jednak niż 5 lat od daty odbioru przedmiotu umowy.

§ 8

1. Wykonawca przedmiotu niniejszej umowy nie może bez zgody Zamawiającego przekazać w całości podmiotom trzecim praw i obowiązków, wynikających z umowy.
2. Wykonawca odpowiada, za jakość i terminowość prac powierzonych do wykonania podwykonawcom tak, jak za działanie własne.

§ 9

PRAWA AUTORSKIE

1. Wykonawca oświadcza, że będzie posiadał pełnię praw autorskich do dokumentacji fotograficznej, o której mowa w §1 ust.1. Wykonawca oświadcza, że korzystanie z tej dokumentacji nie spowoduje naruszenia praw osób trzecich, a w szczególności praw autorskich do cudzego dzieła.
2. W ramach wynagrodzenia Wykonawca po podpisaniu protokołu odbioru:
 - 2.1. Przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy, w szczególności takich jak : zdjęcia, listy obecności, protokoły i inne dokumenty powstałe przy realizacji Umowy oraz broszury, zwanych dalej utworami;
 - 2.2. Zezwala Zamawiającemu na korzystanie z opracowań utworów oraz ich przeróbek oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami wraz z przeróbkami – tj. udziela Zamawiającemu praw zależnych.
3. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje:
 - 1.1. Z chwilą podpisania protokołu odbioru,
 - 1.2. Bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - a) Użytkowanie utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego,
 - b) Utrwalenie utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue – ray, pendrive, itd.),
 - c) Zwielokrotnienie utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie jakiegokolwiek technika egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - d) Wprowadzanie utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym Internetu,
 - e) Wyświetlanie i publiczne odtwarzanie utworu,

- f) Nadawanie całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną,
 - g) Nadawanie za pośrednictwem satelity,
 - h) Reemisja,
 - i) Wymiana nośników na których utrwalono utwór,
 - j) Wykorzystywanie w utworach multimedialnych,
 - k) Wykorzystywanie całości lub fragmentu utworu do celów promocyjnych i reklamy,
 - l) Sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów jak i lektora,
 - m) Publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym.
- 1.3. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
 - 1.4. Wykonawca wyraża zgodę, aby prawa autorskie nabyte na podstawie niniejszej Umowy Zamawiający mógł przenieść na osoby trzecie lub upoważnić je do ich wykonywania.
 - 1.5. Zamawiający nie może zbywać opracowań projektowych ani ich dowolnych części oraz nie może usuwać oznaczeń określających autora.
 - 1.6. Wykonawcy nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie z dzieła na każdym odrębnym polu eksploatacji.
 - 1.7. W przypadku roszczeń zgłoszonych przez osoby trzecie wskazujących, że dzieło narusza patenty i/lub prawa autorskie, Wykonawca na żądanie Zamawiającego na własny koszt przystąpi do procesu sądowego zwalniając bezwarunkowo Zamawiającego do tych roszczeń i zapłaci wszelkie koszty, odszkodowania i koszty obsługi prawnej zasądzone ostatecznie przez Sąd.

§ 10

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają dla swej ważności formy pisemnej – aneksu do umowy.

§ 12

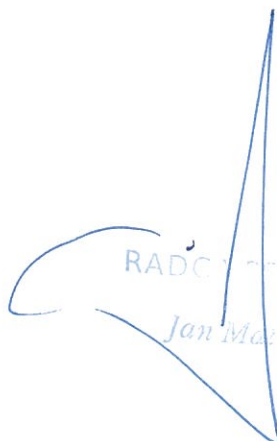
- 1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
- 2. Spory wynikłe z niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 13

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa egzemplarze dla Zamawiającego, jeden egz. dla Wykonawcy.

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY


RADCA PRAWNY
Jan Matecki