

GCK

Głazyskie Centrum Kultury



Sprawozdanie merytoryczno- finansowe z 2022 r.

2023-02-10

2494

795 + FK

20230219

BURMISTRZ
Miasta Głazyka
Wojciech Karol Imaszkiewicz

Część I Sprawozdanie merytoryczne

Rok 2022 był dla Giżyckiego Centrum Kultury rokiem przejściowym. W styczniu pełniącym obowiązki dyrektora instytucji został kierownik Twierdzy Boyen – Piotr Waśniewski, a z początkiem lutego urząd dyrektora GCK objął Dariusz Skrzypek. Postanowiono odświeżyć formułę zaplanowanych już wydarzeń oraz zaproponować giżycczanom nowe, ambitne propozycje. Tym samym otrzymaliśmy bardzo bogaty, zróżnicowany i dedykowany wszystkim grupom wiekowym program działania na 2022 rok.

Ze względu na skomplikowaną sytuację geopolityczną na świecie, szczególnie u naszych sąsiadów ze wschodu postanowiono zrezygnować z defilady historycznej ulicami miasta oraz inscenizacji podczas Operacji Boyen, aby nie intensyfikować traumy osobom, które osiedliły się w naszym mieście po ucieczce ze strefy wojny. Osobom uchodźczym zostały zaproponowane zajęcia integracyjne dla całych rodzin – realizowane wiosną oraz jesienią.

Wydarzenia organizowane i współorganizowane przez Giżyckie Centrum Kultury

1. 30.01.2022 30. finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy Gramy dla okulistyki dziecięcej (wydarzenie bezpłatne).

Program:

1. Muzyka klubowa w wykonaniu DJa Matt5ki & DJa Łojo
2. Wielkie Gotowanie na Wielkiej Orkiestrze Świątecznej Pomocy (Kulinarne smakołyki przygotowane przez uczestników programów kulinarnych Master Chef Polska i Top Chef Polska – funpage z całej Polski oraz kucharzy pod przewodnictwem Szefa Kuchni Dariusza Barygi i zwyciężczyni Polskiej edycji Master Chef Polska – Oli Juskiewicz. W Wielkim Gotowaniu udział wezmą również: Joanna Mrozek, Janek Sowiński, Jacek Żydok, Kacper Sproski, Marysia Żebrowska, Dorota Pieniążek, Sandra Kotowicz, Jakub Reszka, Kamila Kamrowska, Katarzyna Rojek, Katarzyna Jezierska, Maciej Regulski, Magdalena Siedlecka, Rafał Fidyt, Magda Waś)
3. Występy lokalnych artystów :
 - Studio Tańca Towarzyskiego „CZAR PAR”
 - Szkoła Tańca FLESZ
 - Zespoły taneczne HIP – HOP GCK
 - Krystyna Janik i Leszek Zatorski (autorska poezja śpiewana)

Dodatkowo:

Morsowanie z Giżyckim Klubem Morsów “Zimny Ptak”

Grill Giżyckiej Grupy Regatowej

Alpaki z Alpakadabra

Mazurskie Pogotowie Ratunkowe

Pokaz sprzętu ratowniczego TWIN-MED

Warmińsko-Mazurski Moto-Club w Giżycku

Diorama historyczna Gwardii Twierdzy Boyen

Saunowanie + Morsowanie w godzinach od 13-16 w Hotelu Mazury***

Imprezy towarzyszące:

Lizakowe warsztaty w kawiarni Prosto z Młynka



II. 24.01-4.02.2022 Ferie Artystyczne z GCK (wydarzenie biletowane).

Podczas ferii zimowych Giżyckie Centrum Kultury przygotowało szereg warsztatów i zajęć z różnego typu aktywności artystycznych. Dzieci i młodzież mieli okazję poznać tajniki teatru, fotografii, plastyki, rękodzieła czy tańca. Oferta warsztatowa wzbogacona została pokazami filmowymi przygotowanymi przez kino Nowa Fala.



III. 5 -6.03.2022 Taneczny kobiecy weekend (GCK partnerem wydarzenia).

Warsztaty taneczne z okazji Dnia Kobiet. W programie warsztaty high heels, stretching z elementami jogi, Ladies Dance

IV. 8.03.2022 Dzień kobiet w GCK – koncert Sergio Bettasa & Ilony Perz-Golki (wydarzenie bezpłatne).

8 marca w sali widowiskowej Giżyckiego Centrum Kultury mieliśmy okazję wysłuchać najpiękniejszych romantycznych przebojów muzyki rozrywkowej w języku włoskim i angielskim w przepięknych aranżacjach muzycznych przy akompaniamencie skrzypiec oraz podkładów muzycznych w wykonaniu włoskiego tenora Sergio Bettasa przy akompaniamencie niezwykle utalentowanej YLO Violin, czyli Ilony Perz-Golki!



V. 9.03-28.04.2022 Warsztaty integracyjne dla dzieci i całych rodzin z Ukrainy (zajęcia bezpłatne).

marzec:

9 marca - warsztaty balonowe & pokaz magii

14 marca - grupowe wyjście do Miejskiej Dżungli

16 marca - warsztaty z tańca hip hop

28 marca - rękodzieło artystyczne na Twierdzy Boyen

kwiecień

6 kwietnia - warsztaty z plecenia makramy

28 kwietnia – warsztaty sensoryczno-plastyczne w Leśnym Przedszkolu

VI. 23.04.2022 Koncert zespołu Cuarteto Re!Tango w ramach XX Międzynarodowego Konkursu Akordeonowego Muzyki Popularnej i Rozrywkowej Concertina 2022 (wydarzenie biletowane).

23 kwietnia, w ramach XX edycji Międzynarodowego Konkursu Akordeonowego Muzyki Popularnej i Rozrywkowej Concertina 2022 swój wyjątkowy koncert dał Cuarteto Re!Tango. Zespół w składzie Paweł A. Nowak (bandoneon), Łukasz Perucki (skrzypce), Paweł Zawada (fortepian), Sebastian Wyszynski (kontrabas) zaprezentował najznamienitsze interpretacje tanga. Nie zabrakło wielu utworów kompozycji Piazzolli, a także najpopularniejszego polskiego tanga – „Tango Milonga”, które na świecie znane jest pod nazwą „Oh, Donna Clara”. Była to prawdziwa uczta, nie tylko dla fascynatów tej formy muzycznej. Cuarteto Re!Tango to klasycznie wykształceni muzycy, którzy fenomen tanga zgłębiają od lat, delektując się nie tylko jego ciemnymi barwami. Grupa koncertuje z powodzeniem w kraju i zagranicą, na festiwalach tanga oraz milongach. Ich repertuar zawiera ulubione kompozycje miłośników tanga na całym świecie, wyzwolone z trywialności, grane z dojrzałością i pietyzmem, gdzie każdy dźwięk ma swoją wagę, a efekt wywołuje dreszcze!



VII. 1 – 3 .05.2022 Mazurska Majówka w ramach Dni Giżycka (wydarzenie bezpłatne).

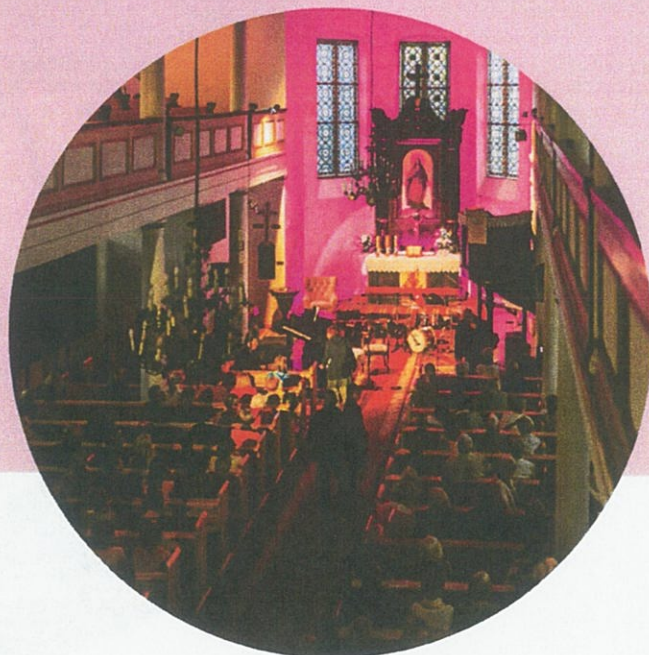
I maja miało miejsce Wielkie Otwarcie Sezonu 2022, które już tradycyjnie uświetniła Parada Jednostek Pływających z Konkursem na najładniej udekorowaną jednostkę i najkreatywniej przebraną załogę. Podczas otwarcia na scenie wystąpiły zespoły taneczne ze szkoły tańca Flesz, grupy hip hop GCK, a także zespół Załoga dr. Bryga. Tego dnia zainaugurowano również akcję Giżycko dla Transplantacji #12godzinDlaŻycia – z tej okazji koncert dał zespół HLA 4transplant z dr. Zygmuntem Kalicińskim na czele, kardiochirurgiem, transplantologiem, prezesem Fundacji Dla Transplantacji, inicjatorem działań na Mazurach. W drugi dzień majówki w Lesie Miejskim miały miejsce XIII Ogólnopolskie Biegi Rodzinne, które połączono ze Świętem Flagi. Dzień później 3 maja miały miejsce uroczystości związane ze Świętem Konstytucji 3 Maja oraz po raz pierwszy w Giżycku Polonez na Pasażu Portowym. Inicjatorem akcji był Powiatowy Zespół Obsługi Szkół i Placówek Oświatowych w Giżycku.



VIII. 5.05.2022 Bardzo Kulturalnie: Koncert Ewy Bem z kwartetem Andrzeja Jagodzińskiego (wydarzenie biletowane).

Bardzo Kulturalnie to zupełnie nowe wydarzenie na mapie Giżycka, mające na celu przybliżenie mieszkańcom miasta i okolic najambitniejszych twórców na polskiej scenie muzycznej. Twórców, którzy nie boją się eksperymentowania z formą, a także nie jest im obca zabawa różnymi gatunkami i stylami, gdzie pozornie wykluczające się elementy tworzą spójną, przyjemną dla ucha całość.

6 maja w parafii Ewangelicko-Augsburskiej wystąpiła jedna z najwybitniejszych polskich piosenkarek Ewa Bem, która w środowisku jazzowym uznawana jest za Pierwszą Damę Polskiego Jazzu. Artystka po kilku latach przerwy powróciła na scenę ze wspaniałymi koncertami w towarzystwie Kwartetu Andrzeja Jagodzińskiego, znakomitego pianisty, kompozytora i aranżera, z którym współpracuje od 1987 roku. Z Ewą Bem wystąpili: Andrzej Jagodziński – fortepian, Robert Majewski – trąbka, Adam Cegielski – kontrabas, Czesław Bartkowski – perkusja. Magii temu wydarzeniu dodało klimatycznie oświetlone wnętrze kościoła ewangelickiego, który tego wieczoru przemienił się w prawdziwą Świątynię Sztuki. Koncert Ewy Bem z kwartetem Andrzeja Jagodzińskiego zainaugurował nowy cykl artystycznych wydarzeń pod nazwą Bardzo Kulturalnie.



IX. 5.05.2022 Spektakl Fundacji Teatr IOTA "Tańce rodzinne" (GCK jako partner wydarzenia).

Spektakl autorstwa Zbigniewa Waszkielewicza. Komedia grozy w jednym akcie. Czteroosobowa rodzina znajduje się w sytuacji całkowitego lockdownu. Członkowie rodziny są izolowani nie tylko od świata zewnętrznego, ale także od siebie wzajemnie – znajdują się w osobnych pomieszczeniach, oddzieleni pancernymi szybami. Widzą siebie i słyszą, ale nie mogą się dotykać. Mogą ze sobą rozmawiać i mimo fizycznej separacji także tańczyć – muzyka, taniec pozwalają im znieść tę sytuację, przynajmniej jakiś czas. Kompensacją lockdownu są też rozmowy, ale bywają trudne, bo dotyczą skrywanych rodzinnych tajemnic.

X. 12.05.2022 "W hołdzie polskim romantykom" – koncert Olgierda Łukaszewicza przy akompaniamencie Witolda Łukaszewskiego (GCK jako partner wydarzenia).

W tym unikatowym i pięknym widowisku – wpisującym się w obchody ustanowionego przez Sejm Roku Romantyzmu Polskiego – 12 maja 2022 (czwartek) o g. 19:00 na scenie sali widowiskowej Giżyckiego Centrum Kultury wystąpił jeden z najwybitniejszych i najbardziej rozpoznawalnych polskich aktorów teatralnych i filmowych – OLGIERD ŁUKASZEWICZ. Artysta – w sposób mistrzowski i nieprzewidywalny! – będzie recytował poezję polskich poetów romantycznych: Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Zygmunta Krasińskiego i Cypriana Norwida. Recytacji towarzyszyć będzie nastrojowa i melodyjna muzyka w stylu flamenco & rock w wykonaniu WITKA ŁUKASZEWSKIEGO – wirtuoza gitary flamenco, pieśniarza i poety, autora m.in. muzyki i tekstów z ostatniej płyty Maryli Rodowicz ("Ach, świecie..." – Złota Płyta 2018).

Wydarzenie organizowane we współpracy z Europejską Fundacją Kultury i Ekologii.



XI. 27-29.05.2022 Dni Giżycka & Święto Miast Partnerskich (wydarzenie bezpłatne).

Program:

27.05. 2022, piątek

- Dzień Otwarty Twierdzy Boyen | Twierdza Boyen, ul. Turystyczna 1
- Wernisaż wystawy twórczości śp. Andrzeja Morawskiego
- Wernisaż wystawy lokalnego artysty "Abstrakcyjna rzeźba w metalu" |
- Recital fortepianowy, Julia Mazur – Fortepian, dr hab. Katarzyna Makal – Żmuda – Fortepian
- Koncert Trzech Tenorów
- Premiera wirtualnej wystawy „Z dziejów giżyckiej biblioteki” w ramach jubileuszu 75-lecia Miejskiej Biblioteki Publicznej

28.05.2022, sobota

- 75 lat Miejskiej Biblioteki Publicznej – Gra miejska „SZLAKIEM BIBLIOTEKI”
- Warsztaty Pumptrack – deskorolka, hulajnoga, rolki, BMX BXPEvent
- Pokazy motocykli V-Boyen Giżycki Klub Motocyklowy
- Koncerty na plaży miejskiej:
- Miętha
- Vito Bambino
- Mrozu

29.05.2022, niedziela

- Rozpoczęcie Sezonu Motoryzacyjnego z Warmińsko-Mazurskim Moto Clubem
- Koncerty:
- Chór Ukraiński Kamerton
- Small Band
- Kayah



28.05.2022, sobota

- 75 lat Miejskiej Biblioteki Publicznej – Gra miejska „SZLAKIEM BIBLIOTEKI”
- Warsztaty Pumptrack – deskorolka, hulajnoga, rolki, BMX BXPEvent
- Pokazy motocykli V-Bojen Giżycki Klub Motocyklowy
- Koncerty na plaży miejskiej:
- Miętha
- Vito Bambino
- Mrozu

29.05.2022, niedziela

- Rozpoczęcie Sezonu Motoryzacyjnego z Warmińsko-Mazurskim Moto Clubem
- Koncerty:
- Chór Ukraiński Kamerton
- Small Band
- Kayah



XI. 30.05.2022 Popołudnie z tańcem – prezentacja grup tanecznych Giżyckiego Centrum Kultury oraz solistek z Klubu Wojskowego w Węgorzewie (wydarzenie bezpłatne).

Podczas wydarzenia swoje umiejętności zaprezentowały grupy taneczne "Fantazja mini" oraz "Fantazja".

XII. 10.06.2022 Turniej szachowy (wydarzenie bezpłatne).

Na zakończenie zajęć szachowych zorganizowany został turniej, w którym wzięło udział kilunastu uczestników. Każdy zawodnik otrzymał dyplom uczestnictwa. Trenerem zajęć szachowych i opiekunem turnieju był pan Henryk Gudojć (trener II kl.państwowej).

XV. 15-16 lipca GIŻYCKO BAROQUE FESTIVAL | Muzyka Angielskiego Baroku (GCK jako partner wydarzenia).

15 lipca koncert w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej: Paweł Hulisz - trąbka barokowa, orkiestra festiwalowa - Masovia Baroque Orchestra;

16 lipca koncert w kościele św. Anny: Musica Warmiensis Capella Warmiensis Restituta.

XVI. 23 lipca Festiwal JABŁONKI SWAWOLE w Giżycku (GCK jako partner wydarzenia).

XVII. 29-30 lipca Ahoj Mazury: Lato Polsatu Mazurskim Szlakiem (GCK jako partner wydarzenia).

29 lipca, piątek - Ahoj Mazury 2022 – transmisja na żywo z plaży miejskiej w Giżycku prosto na antenę telewizji Polsat!

Wystąpiły zespoły: Komodo, BEMY, Sound'n'Grace, Lunaria, Big Cyc, Mechanicy Szanty, Ryczące Dwudziestki, Cztery Refy, Banana Boat, oraz Sabina Jeszka, Antek Smykiewicz, Mirosław Kalisiewicz, Roman Tkaczyk, Artur Andrus i Dawid Kwiatkowski.

Podczas koncertu zostały wręczone dwie nagrody – Debiut Ahoj Mazury 2022 oraz Nagroda Specjalna Ahoj Mazury 2022 (za promowanie muzyki szantowej).

Koncert poprowadzili dziennikarka telewizji Polsat – Paulina Sykut Jeżyna i charyzmatyczny muzyk – Krzysztof Skiba.

Sobota 30 lipca | godz. 15.00-18.00

W sobotę, 30 lipca na scenie zagościli Nezznalek, Alicja Szemplińska, Sabina Jeszka, oraz zespoły BEMY, Komodo oraz Lunaria. Premierowe albumy, najnowsze single i największe hity – autorskie koncerty na plaży miejskiej w Giżycku.

Koncert poprowadzili stand-uperka Aleksandra Radomska i finalista wielkiej czwórki najlepszych głosów w Polsce, wokalista Martin Fitch.



XVIII. 31 lipca Let's Jazz! Small Band, JBBO & Karen Edwards (wydarzenie bezpłatne).
Koncert, ze względu na złe warunki pogodowe został przeniesiony do sali widowiskowej GCK.

Podczas wydarzenia na scenie GCK wystąpili:

Big-band Północ-Południe, Masovia Jazz Quintet oraz Small Band. Gwiazdą wieczoru była Jazz Band Ball Orchestra z charyzmatyczną wokalistką jazzową Karen Edwards



XIX. 7 sierpnia FEST Coolturalnie: Recital Kabaretowy Artura Andrusa z zespołem, dziedziniec Twierdzy Boyen (wydarzenie biletowane).

Cykl koncertów FEST Coolturalnie to nowość, którą w 2022 roku udało się zrealizować Giżyckiemu Centrum Kultury. Założeniem cyklu (który będzie kontynuowany w 2023 roku) było zaprezentowanie największych polskich artystów sceny lirycznej w oryginalnej aranżacji. W ramach wydarzenia odbyły się dwa koncerty, łączące w sobie kulturę wysoką i poezję z mocnym rockowym brzmieniem oraz kabaretowym sznyttem. Wydarzenie zainaugurował bowiem recital kabaretowy Artura Andrusa z zespołem, podczas którego usłyszeliśmy znane, lubiane, wciąż przez publiczność oczekiwane utwory, będące już niekwestionowanymi przebojami piosenki kabaretowej. Piosenki przeplatane wierszami, humorystycznymi komentarzami, anegdotami, zawsze na najwyższym poziomie, sprawiły, że wieczór był wyjątkowo udany.

XX. 11-14 sierpnia – Operacja Boyen | Twierdza Boyen (wydarzenie biletowane).

W programie:

11.08 – 14.08 – jarmark z regionaliami, rękodziełem, oraz wieloma innymi stoiskami, strzelnica Stowarzyszenia Kolekcjonerów Broni Palnej "Zawisza" (w godzinach 10.00 – 18.00) - broń ostra – główny magazyn prochowy - (atrakcja płatna)

Czwartek 11.08

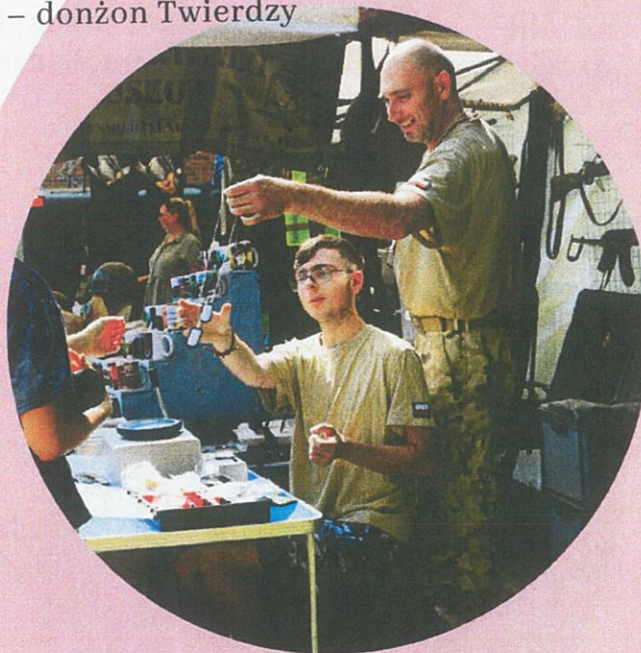
godz. 18.00 – otwarcie drugiej części wystawy "Abstrakcyjna rzeźba w metalu" - budynek Sereksu

Piątek 12.08

godz. 9.00 – 19.00 – dioramy historyczne

godz. 11.00 – 15.00 – warsztaty rękodzielnicze dla najmłodszych - "Strefa ciszy", obok Warsztatu Zbrojmistrza

godz. 18.00 – Wieczór Legend Słowiańskich – donżon Twierdzy



Sobota 13.08

godz. 9.00 – 19.00 – dioramy historyczne

od godz. 10.00 – oprowadzanie z przewodnikiem (zbiórki grup o pełnych godzinach na dziedzińcu Twierdzy – ostatnie wyjście o godz. 15.00)

godz. 11.00 – 15.00 – warsztaty rękodzielnicze dla najmłodszych - "Strefa ciszy", obok Warsztatu Zbrojmistrza

godz. 18.00 – koncert Tomasza Dolskiego – donżon Twierdzy

Niedziela 14.08

od godz. 10.00 - pokaz wyposażenia Wojska Polskiego w ramach obchodów Święta Wojska Polskiego – majdan Twierdzy

od godz. 10.00 - atrakcje dla dzieci i młodzieży przygotowane przez Klub 15 Giżyckiej Brygady Zmechanizowanej – majdan Twierdzy

od godz. 10.00 - oprowadzanie z przewodnikiem (zbiórki grup o pełnych godzinach na dziedzińcu Twierdzy - ostatnie wyjście o godz. 15.00)



XX. 20 sierpnia FEST Coolturalnie: Koncert zespołu Raz, Dwa, Trzy, dziedziniec Twierdzy Boyen (wydarzenie biletowane).

W ramach cyklu, 20 sierpnia na naszej scenie wystąpił zespół Raz Dwa Trzy! Zespół, który można zaliczyć do klasyki polskiej sceny muzycznej. Prostotą i szczerością trafiają do każdego, są uniwersalni. Bez względu na wiek – swój i odbiorcy. Potrafią trafić w sedno i uchwycić to coś szczególnego, tu i teraz. Ich utwory mają niesamowitą zdolność pobudzania do rozmowy, otwierają umysł i rozwiązują język. Niewiele zespołów w Polsce może pochwalić się tak bogatą historią wspólnego grania. Razem przeszli długą drogę przez wiele nurtów i stylistyk, od jarocińskiej sceny, po studio im. Agnieszki Osieckiej. Stale imponują wrażliwością, spostrzegawczością i dystansem. Koncertują nieprzerwanie od 1990 roku, a w roku 2020 obchodzili 30 lecie swojego istnienia.



XXI. 27 sierpnia Kolorowe Zakończenie Wakacji | Koncerty muzyki klubowej wyrzuty kolorów holi – plaża miejska (wydarzenie bezpłatne).

Święto Kolorów jest zaliczane do najbardziej radosnych i zdecydowanie do najbardziej barwnych wydarzeń, które odbywają się w sezonie letnim w Giżycku. Oprócz kolorowych proszków holi, na uczestników zabawy czekali DJ Łojo oraz Matt5ki z setami muzyki elektronicznej, kolorowe okulary, bazooki CO2, kolorowa wata cukrowa oraz bardzo dużo pozytywnej energii.

Tym wydarzeniem symbolicznie zakończyliśmy sezon letnich, plenerowych imprez w mieście.

Wrzesień w GCK to czas intensywnych podsumowań oraz przygotowania się na sezon jesienno-zimowy, podczas którego powracamy do zajęć edukacyjnych a wydarzenia plenerowe ustępują miejsca tym bardziej kameralnym – na sali widowiskowej.

XXII. 22 września Premiera spektaklu "Więcej niż wiatr" Teatru IOTA w reżyserii Zbigniewa Waszkielewicza (GCK jako partner wydarzenia).

Powroźnik, bohater jednoaktówki scenicznej, ma świadomość bliskiego kresu swej życiowej drogi – bliżej niż dalej, tak sam określa upływający czas. Spowiada się ze swego życia, czyni to w rozmowie z Nitką i Pętlą, które uosabiają jego głosy wewnętrzne. Próbuje zrobić bilans jasnych i ciemnych stron swej ziemskiej peregrynacji. Akcja przeradza się w swoisty sąd, w którym Powroźnik staje się podsądnym, ale też prokuratorem, adwokatem i sędzią.

Swoista sytuacja, gdy za rozmówców ma swoje głosy wewnętrzne w ludzkiej postaci sprawia, że nie wie, czy to przypadkiem nie jest sen: sen ziemski a może zaświatowy? Wyznając swoje grzechy stara się nie tracić rezonu, w tym humoru, gdy snuje swą opowieść o ścieżkach życia, którymi prowadziły go miłość, poezja i wiatr.

XXIII. 1 października "Ocalić od zapomnienia" - koncert Magdy Umer z zespołem (wydarzenie biletowane).

Ocalić od zapomnienia, to kolejna nowość w kalendarzu GCK. Tym razem pragniemy przybliżyć publiczności twórczość powoli zapominaną - poezję śpiewaną i nie tylko. Podczas pierwszej odsłony na scenie GCK wystąpiła prawdziwa dama poezji śpiewanej - Magda Umer. Mistrzyni interpretacji piosenki litenią piosenki stały się wręcz przebojami. W 2000 za „wybitne zasługi w działalności w ruchu studenckim, za osiągnięcia w pracy zawodowej i społecznej” została odznaczona Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. 28 kwietnia 2009 z rąk ministra kultury i dziedzictwa narodowego Bogdana Zdrojewskiego odebrała Złoty Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. Dzień później w Teatrze „Polonia” w Warszawie odbył się recital Umer z okazji jubileuszu 40-lecia pracy artystycznej. W 2015 zrealizowała i poprowadziła koncert „Scenki i obscenki, czyli Jeremiego Przybory piosenki” w ramach 52. KFPP w Opolu, gdzie dodatkowo otrzymała Grand Prix za „całokształt opolski”.

XXIV. 2 października koncert Pawła Adamskiego Keyboard & Drums Jazz (wydarzenie bezpłatne).

Koncert Piotra Adamskiego – bardzo cenionego jazzmana, który wiele lat koncertował po Stanach Zjednoczonych, by na stałe osiąść w Giżycku. W programie koncertu znalazły się w większości jego kompozycje oparte o rytmy jazzowe i latynoskie, na także utwory Duke’a Ellingtona i T. Monka we własnych aranżacjach.

XXV. 27 października Scena Słowa Teatru IOTA (GCK jako partner wydarzenia).

Tym razem Teatr IOTA (Scena Słowa 2022) zabrała nas w refleksyjną podróż w poszukiwaniu odpowiedzi na odwieczne pytania egzystencjalne. W tym celu reżyser sięgnął po tekst półlegendarnego chińskiego filozofa, domniemanego twórcy taoizmu, nurtu zarówno filozoficznego jak i religijnego w Chinach, Lao Tsy. Według tradycji żył w VI w. p.n.e., a więc był współczesny Konfucjuszowi. Potomni nazywali go Laozi („Stary Mistrz”), gdyż spośród wielkich mędrców wschodu pojawił się jako pierwszy. Z głosem sprzed 2,5 tysiąca lat wybrzmia harmonijnie słowa współczesnych poetek – Julii Hartwig i Anny Kamieńskiej. Oto dowód. Ta ostatnia w swoim Notatniku zapisała: „Proszę o taki nekrolog: Z radością przyjęła śmierć. Prosi bliskich o przyjęcie jej śmierci z radością.”

XXVI. 11 listopada Let's Jazz! "W hołdzie wolności" - koncert z okazji 11 listopada.
(wydarzenie bezpłatne).

Wydarzenie wpisane w miejskie obchody odzyskania niepodległości. Podczas koncertu wystąpił dla giżycczan Andrzej Jagodziński z zespołem:

Andrzej Jagodziński – aranżacje, fortepian, akordeon

Anna Stankiewicz – śpiew

Agnieszka Wilczyńska – śpiew

Janusz Strobel – gitara

Adam Cegielski – kontrabas

Czesław Bartkowski – perkusja

Robert Majewski – trąbka



XXVIII. Eliminacje miejskie XXIV Przeglądu wokalnego solistów, zespołów dziecięcych i młodzieżowych oraz muzykujących rodzin Śpiewadło 2022 (wydarzenie bezpłatne).

21 listopada na sali widowiskowej Giżyckiego Centrum Kultury odbyły się eliminacje miejskie XXIV Przeglądu wokalnego solistów, zespołów dziecięcych i młodzieżowych oraz muzykujących rodzin powiatu giżyckiego Śpiewadło 2022.

Tego dnia na scenie zaprezentowało swe umiejętności 11 solistów oraz 3 zespoły.

Jury w składzie Aneta Biłas, Bożenna Oleksiak oraz Mariola Jórzak oceniało nie tylko umiejętności wokalne, ale również interpretacyjne.

Laureaci:

soliści 10 – 13 lat:

I miejsce: Olaf Batko

II miejsce: Aurelia Kowalewska

soliści 13 – 16 lat:

I miejsce: Bartosz Skórny

II miejsce: Julia Matyjasek ex aequo Gabriela Typyło

wyróżnienie: Tatiana Gajewska

soliści powyżej 16 roku życia:

I miejsce: Aleksandra Bielak

II miejsce: Natalia Narwojsz

III miejsce: Kacper Sadowski

zespoły 10 – 13 lat:

wyróżnienie: Patryk Buszko & Wiktor Andzulewicz

zespoły powyżej 16 roku życia:

I miejsce: Far Space w składzie: Jakub Romanek, Michał Leoniuk, Hubert Makara, Filip Bajkowski.

XXVIII. Premiera spektaklu autorskiego "W poszukiwaniu..." Teatru Formy Tenebris (wydarzenie bezpłatne).

Spektakl autorski "W poszukiwaniu..." opowiada o młodej kobiecie, która utraciła wiarę w siebie, a co za tym idzie, radość, spokój i zamiłowanie do tego, co najbardziej kocha. Szuka wsparcia wśród ludzi, ale oni też przecież mają swoje problemy... Czy pomimo tego, uda jej się odnaleźć to, co straciła?

/Pola Jurgielewicz/

Wystąpili:

Weronika Smółka, Anita Pawelczyk, Oliwia Kokocińska, Milena Sulewska, Pola Jurgielewicz, Maja Ciecuch, Kacper Sadowski, Michał Kurzynowski, Kacper Hilarczuk

Opieka artystyczna: Grażyna Darska



XXIX. 10 grudnia finał powiatowy XXIV Przeglądu wokalnego solistów, zespołów dziecięcych i młodzieżowych oraz muzykujących rodzin Śpiewadło 2022 (GCK jako partner wydarzenia).

Finał organizowany przez Powiatowy Zespół Obsługi Szkół i Placówek Oświatowych w Giżycku.

XXX. 6 grudnia Mikołajki z GCK, sala widowiskowa GCK

Filmowe Mikołajki w kinie Nowa Fala, podczas których można było obejrzeć: "Kierunek: księżyc", "Szybcy i śnieżni", "Bella i Sebastian"

Giżyckie Centrum Kultury wsparło w 2022 roku wsparło również:

- Przegląd kołęd SP 1 (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- wykłady Giżyckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- Stand-up Wiolki Walaszczyk (najem komercyjny)
- 25-lecie Klubu Seniora "Mazury" (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- Inauguracja projektu SP 4 "Z Podróży" (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- Zakończenie projektu PORE (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- Święto Tworczości Ukrainkiej (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- pokaz specjalny filmu "Mistrz" oraz spotkanie z Eleonorą Szafran Pietrzykowską – córką sławnego Tadeusza "Teddy'ego" Pietrzykowskiego (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- koncert organizowany przez IPN delegatura Białystok (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- podsumowanie i zakończenie projektu Polska-Litwa (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- przegląd teatralny "Kurtyнка" (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- Dni Kultury Ukrainkiej (obsługa techniczna wydarzenia);
- Gala rozdania nagród burmistrza Giżycka (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- konferencja prasowa burmistrza Giżycka (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);
- koncert charytatywny na rzecz dzieci z Charkowa (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia);

Giżyckie Centrum Kultury wsparło w 2022 roku wsparło również:

- Mazury Air Show (obsługa techniczna);
- „Śląskie na Mazurach”, czyli prezentacje artystyczne i kulinarne w ramach współpracy regionalnej (udostępnienie mobilnej sceny GCK, obsługa techniczna wydarzenia);
- Stand up (wynajem komercyjny);
- spektakl "Kwartet dla czterech aktorów" (udostępnienie sali widowiskowej);
- "Święto ziemniaka" (udostępnienie mobilnej sceny GCK, obsługa techniczna wydarzenia);
- Stand up Daniela Midasa (wynajem komercyjny);
- Koncert muzyki i piosenki francuskiej Jacek Merchelski i przyjaciele (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia)
- Spektakle Narodowego Teatru Edukacji (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia)
- II Ogólnopolski Przegląd Zespołów Muzycznych "Giżycka Fabryka Dźwięków" (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia)
- Premiera kinowa filmu "Śladami Bogusława Domaniewskiego" (udostępnienie sali widowiskowej, obsługa techniczna wydarzenia).

Giżyckie Centrum Kultury w okresie zimowo-wiosennym (od stycznia do maja) oraz jesienno-zimowym (od września do końca grudnia) prowadzi również różne zajęcia edukacyjne.

Zajęcia chóru Cantabile

Na próbach głosowych realizowano następujące zagadnienia wykonawcze w zakresie impostacji śpiewu i nauczania nowego repertuaru w układzie 3 głosowym o głosach równych i mieszanych:

- uzyskanie naturalnej emisji głosu,
- rozszerzenie skali głosowej,
- zwiększenie siły głosu,
- wykształcenie barwy głosu

Wykonywano ćwiczenia:

- poprawnej postawy śpiewaka
- oddechowe (świadome kontrolowanie, podparcie przepony, tempo wdechu)
- intonacji głosowej
- dykcji
- dynamiki śpiewu

Nauczano tekstu muzycznego (linii melodii i tekstu) dla właściwych głosów chóru pracując w grupie i z poszczególnymi osobami osobno. Dokonano przeniesienia osób do innej grup głosowej w zależności od ich predyspozycji.

Prowadzący dokonał nagrań melodii poszczególnych głosów utworów do nauczania domowego oraz objaśnił metodę ćwiczeń z nagraniami Mp3.

Próby całego zespołu polegały na:

- integracji wszystkich grup głosowych w jeden zespół
- łączeniu głosów wg danej partytury
- ćwiczeniu poprawnej intonacji głosowej
- realizacji założeń interpretacyjnych
- połączeniu partii chóralnej z akompaniamentem

Prowadzenie: Bogusław Paliński i Danuta Maksimowska

Zajęcia wokalne zespołu "Z wiatrem"

Próby wokalne zespołu „Z WIATREM” odbywały się z częstotliwością dwóch godzin tygodniowo. Stały skład zespołu liczy 5 osób i jest to młodzież w wieku 13-18 lat.

W repertuarze grupy znajdują się piosenki turystyczne i popularne. W maju czworo członków przystąpiło do swojego pierwszego konkursu wokalnego, jednak bez sukcesów.

Prowadzenie: Danuta Maksimowska

Taniec Hip Hop Dance, Street Dance

Zajęcia taneczne w Giżyckim Centrum Kultury odbywały się łącznie dla 5 grup :

Hip Hopki Tip Topki (dzieci w wieku 8-10 lat)

Harmider Crew (dzieci w wieku 10-12 lat)

Harmiderki (dzieci w wieku 6-10 lat)

Red Devil's (młodzież od 13 r.ż.)

Jumping Angels (młodzież od 12 r.ż.) - grupa, która w ubiegłych sezonach tanecznych nastawiona była na jeden styl taneczny, jednak rok temu została rozbudowana również o inne style taneczne z rodziny Street Dance (m.in. : dancehall oraz elementy tańca klubowego - house dance), podczas tegorocznych zajęć style te były kontynuowane.

W trakcie zajęć wszystkie grupy przygotowywały choreografie, ucząc się nowych kroków podstawowych tańca Hip Hop a także podstaw innego stylu tańca - breakdance. Odbywały się również treningi freestyle, podczas których uczestnicy zajęć pracowali nad improwizacją w tańcu. Treningi taneczne zakończyły się dn. 31.05.2022 r.

Swoją wspólną pracę z instruktorem wszystkie grupy miały okazję przedstawić podczas Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy dnia 30 stycznia 2022 r. oraz podczas wydarzenia Wielkie Otwarcie Sezonu, które rozpoczęło majówkę oraz sezon turystyczny w Giżycku dnia 1 maja 2022 r.

Kilkunastu solistów zaprezentowało się podczas zawodów „Hip Hop Christmas Party” w Kętrzynie, które odbyły się 11 grudnia 2021 r. Zawody były poprzedzone warsztatami tanecznymi z utytułowaną instruktorką z Białegostoku - Żanetą Żynel Kozłowską, podczas których uczestnicy nabywali nowe umiejętności. Na zawodach pojawiło się wielu tancerzy z okolicznych miejscowości, m.in z : Ełku, Mrągowa, Wilkas, Bartoszyce, Reszla oraz z Kętrzyna i Giżycka. Tancerze z Giżyckiego Centrum Kultury zajęli następujące miejsca podczas rywalizacji solowych :

1 miejsce Hip Hop do lat 8 - Pola Szczepińska z grupy Hip Hopki Tip Topki

2 miejsce Hip Hop powyżej 13 lat - Dominika Gołaś z grupy Red Devil's / Jumping Angels.

Kolejną okazją do zaprezentowania się na zawodach był wyjazd do Mrągowa na turniej „Mazurskie Transformacje Taneczne”, wyjazd ten ufundowany został przez Giżyckie Centrum Kultury. Tym razem zawody odbyły się w formie prezentacji choreografii, na Mrągowskiej scenie zaprezentowały się wszystkie grupy trenujące hip hop oraz street dance.

Zauważając rosnące zainteresowanie solowymi pojedynkami tanecznymi instruktorka zajęć wyszła z inicjatywą zorganizowania mini turnieju tanecznego dla Giżyckich tancerzy oraz najbliższych sąsiadów. Giżyckie Centrum Kultury wspólnie z Biblioteką i Ośrodkiem Kultury Gminy Kruklanki wyraziło zgodę i wsparcie na realizację tego wydarzenia. Dnia 8 maja 2022 r. w Ośrodku Kultury w Kruklankach zorganizowany został mini turniej taneczny „Hip Hop Battles”, podczas którego grupy z Gck oraz Kruklanek na scenie zaprezentowały choreografie taneczne oraz soliści wzięli udział w bitwach tanecznych. Tancerze z Giżycka mocno zaznaczyli swoją obecność na scenie, gdzie w solowych potyczkach konkurowali z tancerzami z Wilkas, Kętrzyna, Kruklanek oraz Elku. Na podium znaleźli się :

3 miejsce hip hop do lat 8 : Miłosz Maksimowicz z grupy Hip Hopki Tip Topki

2 miejsce hip hop do lat 8 : Cyprian Choiński z grupy Hip Hopki Tip Topki

1 miejsce hip hop do lat 8 : Pola Szczepińska z grupy Hip Hopki Tip Topki

1 miejsce hip hop do lat 12 : Julia Borzymowska z grupy Jumping Angels

4 miejsce hip hop powyżej 13 lat: Wiktoria Borzymowska z grupy Red Devil's

3 miejsce hip hop powyżej 13 lat: Katarzyna Fiedczak z grupy Red Devil's

2 miejsce hip hop powyżej 13 lat : Dominika Gołaś z grupy Red Devil's.

Instruktorka współpracując ze Stowarzyszeniem Hip Hop Mazury zorganizowała Taneczny Biwak, który odbył się w dniach 20-22 maja 2022 r. w Ośrodku AZS Wilkasy. Na biwak wybrało się 16 tancerzy z Giżyckiego Centrum Kultury. Podczas 3 dni biwaku tancerze oprócz integracji i zabaw mieli wiele warsztatów tanecznych a także zajęcia sportowe

z akrobatyki. Finałem biwaku był turniej taneczny, gdzie instruktorka z Giżyckiego Centrum Kultury miała okazję sędziować solowe potyczki w bitwach tanecznych.

Ponownie tancerze z Giżycka znaleźli się na podium :

1 miejsce hip hop do 11 lat : Oliwia Sroka z grupy Harmiderki

1 miejsce hip hop powyżej 12 lat : Dominika Gołaś z grupy Red Devil's

2 miejsce hip hop powyżej 12 lat: Katarzyna Fiedczak z grupy Red Devil's.

Instruktorka zajęć również brała udział w zawodach w systemie walk tanecznych, w październiku 2021 r. wzięła udział w zawodach „Wirująca Strefa” w Łomży, gdzie spośród około 100 tancerzy udało jej się przejść do TOP20, czyli znaleźć się wśród dwudziestu najlepszych tancerzy wybranych przez jury.

Kolejnym małym sukcesem był wyjazd na Ogólnopolskie Konfrontacje Taneczne do Elbląga, gdzie w kategorii hip hop solo powyżej 16 lat zdobyła 2 miejsce.

Zainteresowanie zajęciami tanecznymi hip hop / street dance z roku na rok rośnie, w roku szkolnym 2021-2022 na treningi w Giżyckim Centrum Kultury uczęszczało około 50 osób.

Zajęcia po wakacyjnej przerwie rozpoczęły się 4 października i przed przerwą świąteczną trwały do 22 grudnia włącznie.

Do grup Harmiderki oraz Harmider Crew został uruchomiony nabór nowych osób, pozostałe grupy są już grupami zamkniętymi, w których uczestnicy zajęć tańczą od 2 i więcej lat, dzięki czemu grupy nastawione są na szybszy rozwój i podwyższanie swoich nabytych umiejętności.

Oprócz stałych treningów dnia 19.11. instruktorce udało się zorganizować dodatkowe warsztaty taneczne dla chętnych „Hip Hop Choreo” z instruktorką Oliwią Jankowską, która na co dzień trenuje w jednej z największych szkół tańca w Polsce - Studio Tańca Siemanko. Warsztaty zostały przeprowadzone w dwóch blokach : 1 - hip hop choreo dla dzieci w wieku 7-10 lat, 2 - warsztaty dla młodzieży z grupy Wonder. Frekwencja na warsztatach dopisała, łącznie udział wzięło 25 tancerzy.

W trakcie stałych zajęć wszystkie grupy przygotowywały choreografie, ucząc się nowych kroków podstawowych tańca Hip Hop a także podstaw stylu tańca - breakdance. Pierwszą okazją do zaprezentowania nowych choreografii był występ podczas Jarmarku Bożonarodzeniowego dnia 18 grudnia, gdzie w świątecznym klimacie zaprezentowały się wszystkie grupy a kolejna okazja do zatańczenia przed publicznością już niebawem podczas finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy dnia 29 stycznia 2023.

Prowadzenie: Elżbieta Buratyńska

Zajęcia fotograficzne.

Zajęcia odbywały się na terenie Twierdzy Boyen-Warsztat Zbrojmistrza i GCK od stycznia do 25.05 2022 oraz od października do grudnia 2022 roku.

Na zajęciach były omawiane następujące tematy: Teoria:

- najważniejsze pojęcia fotograficzne, programy do obróbki zdjęć
- podstawy kompozycji
- wieloplan i fotografia rodzinna
- reguły perspektywy
- zasady oświetlenia, naturalne i pozostałe
- sprzęt fotograficzny, jak dobierać, na co zwracać uwagę
- podział aparatów fotograficznych
- rodzaje z podziałem na różne zastosowanie obiektywów
- czyszczenie i przechowywanie sprzętu fotograficznego(ekstremalne warunki pogodowe)

Zajęcia praktyczne odbywały się na terenie Twierdzy Boyen jak i w Budynku Zbrojmistrza oraz sali GCK. Z wykorzystaniem statywu i bez. W trakcie szkolenia od razu ćwiczone fotografowanie z różnej perspektywy, różną głębią ostrości, a także omawiane było na czy polega fotografia kreatywna z wykorzystaniem sprzętu jaki się posiada.

Poruszone zostały także kwestie zachowania podstawowych zasad bezpieczeństwa w trakcie robienia zdjęć.

Prowadzenie: Mariusz Kuliś

Zajęcia plastyczne

Łącznie przeprowadzono 104 godzin zajęć plastycznych. Uczestniczyło w nich ogółem 81 osób w 6 grupach:

5-6 latki, 25 osób wtorki godz. 16.00 – 17.00

dzieci uczęszczające do klas 1-3, 19 osób, środy 16.00 – 17.00

dzieci z klas 4-6, 18 osób wtorki i środy 17.00 – 18.00

dorośli – grupa kursowa, 8 osób, wtorki 18.00 – 20.00

dorośli – Giżycka Amatorska Grupa Artystyczna, 11 osób, środy 18.00 – 21.00

Zajęcia odbywały się w pracowni w Koszarowcu nr 1 w Twierdzy Boyen

Tematyka i techniki zajęć

Grupy dziecięce:

Ćwiczenia z zakresu treningu twórczości w różnych technikach rysunkowych, malarskich i rękodzielniczych oraz podstawy rysunku i malarstwa: akryl na płycie, malowanie szpachelką, stemplem, gąbką, folią, sznurkiem, wielki format, miniatura akryl na płótnie. Ponadto papieroplastyka, plastyka obrzędowa – dekoracje świąteczne, decoupage i malowanie na tkaninie.

Grupa dorosła kursowa realizowała ćwiczenia warsztatowe w zakresie podstaw rysunku (kreska, proporcje) i malarstwa (teoria barw, palety barw: chromatycznych, pastelowych i zgaszonych) oraz elementy treningu twórczości. W technice akrylowej na płótnie powstały pierwsze obrazy – kopie pejzaży pozwalające w praktyce ćwiczyć uzyskiwanie odpowiednich barw i za ich pomocą głębi i przestrzeni (perspektywa barwna, perspektywa powietrzna)

Giżycka Amatorska Grupa Artystyczna (GAGA)

Głównym ćwiczeniem było „Studium mistrza – malarstwo polskie”. Uczestnicy mieli za zadanie wybrać malarza polskiego w oparciu o jego życiorys. Następnie zapoznawali się z jego twórczością i wybierali jeden konkretny obraz. Realizowali szkic kompozycyjny w ołówku i szkic kolorystyczny w pastelach, akwareli lub akrylu – oba na kartonie, a następnie olejem lub akrylem na płótnie starali się jak najwierniej skopiować obraz. Ostatnim elementem ćwiczenia było stworzenie drugiego obrazu na płótnie – tym razem autorskiego, inspirowanego oryginałem.

Członkowie tej grupy wzięli też udział w warsztatach Międzynarodowego Pleneru Malarskiego „Niegocin – Mazurskie inspiracje” Solidarni z Ukrainą. Ich prace można było obejrzeć na poplenerowej wystawie, której wernisaż miał miejsce 10 grudnia.

Wnioski z doświadczeń i obserwacji

Ze względu na ilość chętnych dzieci, zwłaszcza w dwóch najmłodszych grupach należałoby rozważyć ich podział co wiązałoby się z dodatkowymi terminami zajęć oraz zakup jeszcze dwóch sztalug studyjnych. Wtedy i sprzęt i lokal byłby dostosowany do grup maksymalnie 12 osobowych, co stanowi optymalne warunki do pracy twórczej.

Zajęcia szachowe

W zajęciach szachowych brało udział 12 zawodników.

Treningi, indywidualnie lub w parach, prowadzone były w następujących grupach :
zaawansowana, średnio zaawansowana, początkująca. Podział uzależniony był od siły gry zawodnika posiadanego rankingu. Daty zajęć i godziny uzgadniane były wspólnie z trenerem i uczestnikiem szkolenia.

Trening wynosił od 1,5 do 3 godz.

Uzyskane wyniki :

1.Mistrzostwa Woj. Warmińsko – Mazurskiego - Elk 2022

- chłopcy c.15 – Grzegorz Fil 5,5 pkt II m

- chłopcy c.9 – Witold Piotrowski 3 pkt IV m, V kat. szach

2.Turniej Szachowy z okazji Dni Giżycka – startowało 12 zawodników

1 m – Grzegorz Fil 5.5 pkt GCK

2 m – Igor Dubrowny 5,0 pkt Czarni Olecko

3 m – Marek Kuten 4,5 pkt GCK

4 m – Aleksandra Kulesza 3,5 pkt GCK

8 m – Witold Piotrowski 3,0 pkt GCK

9 m – Anna Fil 2,5 pkt GCK

Prowadzenie: Henryk Gudojć

Zajęcia teatralne

• Teatr WYOBRAŹNIA – 9 osób (8– 12 lat)

• Teatr Formy TENEBRIS – 10 osób (13– 18 lat)

W dwóch grupach odbywały się warsztaty teatralne udoskonalające warsztat młodego aktora. Poniżej tematyczny program zajęć:

- ćwiczenia dykcyjne
- ćwiczenia oddechowe
- ruch sceniczny
- praca nad plastyką ciała
- wprowadki pantomimiczne
- etiudy pantomimiczne
- etiudy teatralne na zadany temat
- ćwiczenia pobudzające wyobraźnię
- ćwiczenia na skupienie
- interpretacja tekstów
- realizacja następujących przedstawień teatralnych

Teatr WYOBRAŹNIA

- spektakl pt. „Zwariowane podwórko” wg Doroty Gellner –11 maja odbył się pokaz premierowy dla rodziców.

Komiczne przedstawienie ukazujące niezwykle perypetie młodych przyjaciół z podwórka osiedlowego rzekomo „dręczonych” przez wszechpotężną sąsiadkę panią Kowalską.

Teatr Formy TENEBRIS

14 maja w Kętrzynie (KCK) odbyły się eliminacje rejonowe 67.Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. Anita Pawelczyk reprezentantka Teatr Formy "Tenebris" zdobyła II miejsce

i tym samym otrzymała kwalifikację do udziału w eliminacjach wojewódzkich w Olsztynie.

- spektakl autorski pt. „W poszukiwaniu...”- 30 listopada odbyła się premiera spektaklu Spektakl autorski "W poszukiwaniu..." opowiada o młodej kobiecie, która utraciła wiarę w siebie, a co za tym idzie, radość, spokój i zamiłowanie do tego, co najbardziej kocha. Szuka wsparcia wśród ludzi. Ale oni też przecież ma swoje problemy... Czy pomimo tego, uda jej się odnaleźć to, co straciła?

Prowadzenie: Grażyna Darska

Zajęcia muzyczne

W pracowni muzycznej GCK pracują trzy stałe składy i dwa rotacyjne. Przyczyną rotacji jest niemożność pogodzenia obowiązków zawodowych i spraw prywatnych niektórych uczestników zajęć z ustalonym grafikiem korzystania z pracowni.

W związku z tym wprowadzono elastyczny system planowania prób umożliwiający zainteresowanym efektywną pracę. Zespoły pracują nad budową i rozbudową repertuaru, przygotowując się do prezentacji i sesji nagraniowych. Po sezonie letnim część muzyków wypoczywa; artyści pracują w sekcjach. W składach grup dochodzi niekiedy do zmian i przetasowań personalnych, co skutkuje przesunięciem planów własnych (występy, nagrania), bądź częściową z nich rezygnacją.

Grupy odwołują zajęcia, a sala jest wówczas udostępniana wspomnianym składom rotacyjnym.

Wspomnieć należy o sukcesie jednego z artystów big-bandu „Północ - Południe”. Otóż saksofonistka Wiktoria Górka cyt.: „znalazła się w grupie najlepszych studentów na kierunku instrumentalistyka na Wydziale Instrumentalno-Pedagogicznym Edukacji Muzycznej i Wokalistyki” i uzyskała stypendium naukowe na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

PREZENTACJE:

Masovia Jazz Quintet

- 31 VII, Giżycko, Let's Jazz

Big-Band „Północ-Południe”

- 31 VII, Giżycko, Let's Jazz

MOJRA:

- 09 IX 2022, Olsztyn, pub Carpenter Inn

- 10 IX 2022, Ełk, koncert prywatny

Duet piosenki aktorskiej i turystycznej

- 07 X 2022, występ w hotelu „Tajty”

- 03 XII 2022, występ w restauracji „Puzzle Smaku”

- 10 XII 2022, występ w restauracji „Puzzle Smaku”

- 17 XII 2022, występ w restauracji „Puzzle Smaku 2” w Węgorzewie

Opieka artystyczna: Dariusz Andrzejczuk.

Obsługa techn.- dźwiękowa wydarzeń własnych i zleconych

01. 13 IV – obchody Dnia Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej / działania zlecone
02. 14 IV – próba P. Maksimowskiej / działania zlecone
03. 21 IV – j/w, działania zlecone
04. 22 IV – jubileusz 25lecia Klubu Seniora / działania zlecone
06. 25 IV – otwarcie kanału na Pięknej Górze / działania zlecone
08. 02 V – Biegi Rodzinne / działania zlecone
09. 05 V – spektakl Teatru IOTA / działania zlecone
11. 08 V – Ukraiński Przegląd Twórczości Dziecięcej / impreza zlecona
12. 10 V – wykład UTW / działania zlecone
14. 16 V – IPN (wykład i koncert poświęcony żołnierzom wyklętym) / impreza zlecona
18. 29 V – Otwarcie sezonu motoryzacyjnego / impreza zlecona
19. 30 V – Zakończenie roku akademickiego UTW / impreza zlecona
20. 10 VI – próby giżyckich przedszkoli / działania zlecone
21. 14 VI – występy giżyckich przedszkoli / impreza zlecona
22. 18 VI – Rajd koguta / impreza zlecona
23. 19 VI – Charytatywny piknik rodzinny / impreza zlecona
24. 22 VI – Gala SP nr 1 / impreza zlecona
25. 25 VI – Dni kultury ukraińskiej / impreza zlecona
26. 26 VI – Dni kultury ukraińskiej / impreza zlecona
27. 30 VI – Gala rozdania nagród Burmistrza Giżycka / impreza zlecona
01. 02 VII – koncert Miki Urbaniak / impreza własna
02. 05 VII – otwarcie kina plenerowego / działania zlecone
03. 08 VII – nagrania aktorów Z. Waszkielewicz / działania własne
04. 31 VII – „Let's Jazz” / impreza własna
05. 05 VIII – prezentacje zespołu „Śląsk” / impreza zlecona
06. 06 VIII – prezentacje zespołu „Śląsk” / impreza zlecona
07. 06 VIII – AirShow / impreza zlecona
08. 07 VIII – prezentacje zespołu „Śląsk” / impreza zlecona
09. 07 VIII – AirShow / impreza zlecona
10. 07 VIII – „FestCoolturalnie” - Artur Andrus / impreza własna
11. 13 VIII – koncert Tomasza Dolskiego / impreza własna
12. 20 VIII – „FestCoolturalnie” – Raz, Dwa, Trzy / impreza własna
13. 27 VIII – Kolorowe zakończenie wakacji / impreza własna
14. 13 IX – Stand Up, Olka Szcześniak / działania zlecone
15. 17 IX – 50 lecie spektaklu Kwartet / działania zlecone
16. 18 IX – Festyn charytatywny / działania zlecone
17. 22 IX – Spektakl Z. Waszkielewicz „Więcej, niż wiatr” / działania własne
18. 24 IX – Piknik „Czyste lasy” / impreza zlecona
19. 01 X – „Ocalić od zapomnienia”, koncert Magdy Umer / impreza własna
20. 02 X – koncert Piotra Adamskiego / impreza własna
21. 10 X – inauguracja roku akademickiego UTW / impreza zlecona
22. 18 X – Wykład UTW / działania zlecone
23. 27 X – Scena Słowa – Spektakl Z. Waszkielewicz / impreza własna
24. 02 XI – Stand Up, Daniel Midas / działania zlecone
25. 08 XI – Wykład UTW / działania zlecone
26. 11 XI – „Let's Jazz” – W hołdzie wolności / impreza własna
27. 17 XI – Koncert piosenki francuskiej / impreza zlecona
28. 21 XI – „Śpiewadło”, eliminacje miejskie / impreza własna
29. 29 XI – Wykład UTW / działania zlecone
30. 30 XI – Spektakl teatru Tenebris „W poszukiwaniu...” / działania własne
31. 10 XII – „Śpiewadło”, eliminacje powiatowe / impreza zlecona
32. 14 XII – „Giżycka Fabryka Dźwięków” / impreza zlecona
33. 18 XII – Jarmark świąteczny / impreza zlecona

Zajęcia taneczne

Taniec Modern Jazz z elementami tańca współczesnego

Zajęcia przeznaczone są dla dzieci ,odbywają się w dwóch grupach wiekowych. Pierwsza grupa młodsza trenuje w godz. 16.15.-17.00. są to zajęcia przeznaczone dla dzieci w wieku 4-6 lat.

Druga grupa trenuje w godz. 17.00.-18.30. są to zajęcia przeznaczone dla dzieci starszych w wieku 7-13 lat.

Dwie grupy uczą się podstaw tańca klasycznego i jazzowego. Finałem pracy młodych tancerek są pokazy zdobytych umiejętności podczas Wieczoru z Tańcem.

Liczba uczestników dwóch grup (Fantazja Mini i Fantazja) 30 osób

Zajęcia dla dorosłych Aerobik Dance . Gimnastyka połączona z tańcem latino solo i tańcami integracyjnymi.

Treningi odbywają się w każdy poniedziałek w dwóch grupach.

Pierwsza grupa trenuje w godz. 19.00.-20.00.

Druga grupa trenuje w godz. 20.00.-21.00.

Liczba osób jest zmienna, obecnie w dwóch grupach trenują 22 osoby

Kurs Tańca dla dorosłych w miesiącach styczeń, luty (jeżeli zbierze się grupa chętnych) cały kurs w stopniu podstawowym to 10 h.

Instruktor: Grażyna Wojtkiw

Działalność Giżyckiego Centrum Kultury to również (oprócz wymienionych powyżej wydarzeń) całoroczna działalność repertuarowa Kina Nowa Fala, wydawanie bezpłatnego miesięcznika Moje Giżycko oraz realizacja materiałów video przez Giżycko.tv.

Kino Nowa Fala w 2022 roku oprócz filmów repertuarowych:

20.01.2022 Retransmisja koncertu Bożonarodzeniowego "Gwiazdka z Maestro André Rieu"

André Rieu i jego urocza Orkiestra Johanna Straussa przygotowali przepelnione świąteczno-noworoczną atmosferą magiczne show. Maestro „wybudował” własny Pałac Zimowy w swoim rodzinnym Maastricht. Wśród 200 lśniących weneckich kandelabrow i żyrandoli z sopli lodu, wśród lyżwiarzy i zasypanego śniegiem zimowego krajobrazu rozebrzmiały tradycyjne kolędy, romantyczne walce i inne nieśmiertelne bożonarodzeniowo-noworoczne przeboje.

24.04.2022 Pokaz specjalny dla rodzin z Ukrainy – "Kosmiczny Mecz 2" z ukraińskim dubbingiem.

15.05.2022 Przystanek Historia: pokaz specjalny filmu "Mistrz" o Tadeuszu "Teddy'm" Pietrzykowskim oraz spotkanie z córką pięściarza – Elwirą Szafran-Pietrzykowską / we współpracy z Instytutem Pamięci Narodowej oddział w Białymstoku.

Dodatkowo w 2022 roku kino Nowa Fala zrealizowało 50 zamkniętych seansów edukacyjnych (dla szkół, przedszkoli oraz innych grup zorganizowanych).

Twierdza Boyen

Giżyckie Centrum Kultury, jako jednostka zarządzająca zabytkową Twierdzą Boyen, powstałą w latach 1843-1855, postanowiła zorganizować w jednym z jej budynków (oddanym

do użytku w 2018 r. Warsztacie Zbrojmistrza) miejsce wymiany kulturalnych oraz artystycznych doświadczeń. Tak powstała "Kuźnia rzemiosła i sztuki Twierdzy Boyen" jest to cykl wydarzeń

o charakterze artystycznym, który twórcom daje możliwość zaprezentowania oraz rozwijania różnorodnych talentów i umiejętności, widzom z kolei – podziwiania powstałych prac. "Kuźnia rzemiosła i sztuki" nie ma żadnych tematycznych ograniczeń, w swoim założeniu ma być przestrzenią spotkań z kulturą i sztuką zarówno w postaci wystaw, recitali, koncertów, warsztatów jak i wszelkich innych przejawów działalności artystyczno – rzemieślniczej.

Na terenie Twierdzy Boyen działa kilka obiektów wystawienniczych, w których cyklicznie odbywają się różnego typu wystawy, warsztaty oraz inne wydarzenia około artystyczne. Galeria w Koszarowcu "Miecz", Warsztat Zbrojmistrza, Stajnia z Wozownią oraz budynek po byłym "Serekxie", gdzie obecnie ma swoją pracownię rzeźby lokalny artysta – Andrzej Trocki.

W 2022 roku Twierdza Boyen zorganizowała następujące wydarzenia:

18.02 – 13.03.2022 Wystawa akwarel Fridy Loren w Warsztacie Zbrojmistrza.

2-3.04.2022 oraz 9-10.04.2022 Kreatywne Warsztaty Wielkanocne: palemki lub stroiki.

22.04.2022 Wernisaż wystawy "Prusy Wschodnie malowane w oknach" autorstwa Danuty Sewruk.

14.05.2022 Noc Muzeów w Twierdzy Boyen

- Podczas tegorocznej edycji przygotowaliśmy dla Państwa:
- zwiedzanie Twierdzy z przewodnikiem w godzinach
- wernisaż wystawy fotografii Zbigniewa Biziewskiego "Podwodny Świat"
- wernisaż wystawy "Śladami Bogusława Domaniewskiego"

27.05.2022 Dzień Otwarty Twierdzy Boyen w ramach Dni Giżycka oraz wernisaże dwóch wystaw:

- Wernisaż wystawy twórczości śp. Andrzeja Morawskiego
- Wernisaż wystawy lokalnego artysty "Abstrakcyjna rzeźba w metalu" |

1.06.2022 Wernisaż wystawy prac powstałych na zajęciach dziecięcych grup plastycznych Giżyckiego Centrum Kultury.

2.06.2022 Wernisaż wystawy prac graficznych Wiesława Kulika.

1.07.2022 Wernisaż Giżyckiej Amatorskiej Grupy Artystycznej w Warsztacie Zbrojmistrza oraz wernisaż malarstwa Wioletty Radziejewicz w Stajni z wozownią.

5.08.2022 Wernisaż obrazów Barbary Mierzejewskiej i Barbary Wypustek w Warsztacie Zbrojmistrza oraz wernisaż prac Anny Sobolewskiej i Artura Wyszecckiego w Stajni z wozownią.

1.09.2022 Wernisaż prac Leny Jach – akwarele "Jaszki ptaszki" w Stajni z wozownią

23.09.2022 Wernisaż obrazów Magdaleny Hajnosz "Między ciszą a kolorem".

1.11.2022 Wernisaż plansz „Na polowaniu w puszczy, w lesie i na bagnach. Z dziejów łowiectwa pomiędzy Wisłą i Niemnem”, Centrum Kultury Prus Wschodnich z siedzibą w Ellingen/Bawaria.

Dodatkowo prowadzone były warsztaty edukacyjne i rękodzielnicze oraz gry terenowe dla szkół i grup zorganizowanych.

Wynajmy Amfiteatru Twierdzy Boyen:

14 – 16.07.2022 Talenta Arena B.Żołądkiewicz – HIP-HOP

20.07.2022 Adria Art - Kabaret Moralnego Niepokoju

24.07.2022 Wynajem dla Klubu Motycklowego V-Boyen

28.07.2022 Adria Art – koncert Pawła Domagały

30.07.2022 Kosmos sp. z o.o. Mazury Stand Up

6.08.2022 Adria Art - NEONÓWKA

19.08.2022 Adria Art - Koncert Lady Pank

W.2
P.O. DYREKTORA
GIŻYCKIEGO CENTRUM KULTURY

Piotr Wasniewski