

Zes

Opis zadania

Przygotowanie i wykonanie e-koncertu świątecznego przez festiwalową orkiestrę Masovia Baroque Orchestra oraz promocja zadania w mediach.

Program koncertu wypełnią utwory związane z tematyką okresu Bożego Narodzenia. Nagranie koncertu odbędzie się w Giżyckim Centrum Kultury. W trakcie koncertu przedstawiciele władz miasta Giżycka złożą życzenia wszystkim mieszkańcom.

Miejsce realizacji

Giżyckie Centrum Kultury

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przygotowanie i realizacja e-koncertu muzyki dawnej.	1 koncert	nagranie koncertu, fotorelacja
Podnoszenie kompetencji kulturowych miasta Giżycka oraz powiatu	wielokrotne odtwarzanie nagranych materiałów	liczba odsłon na portalach medialnych
Lagodzenie traumy społecznej związanej z przeżyciem pandemii COVID-19	dotarcie do nieograniczonej liczby odbiorców	liczba odsłon na portalach medialnych
Promocja miasta Giżycka	ogólnoświatowy dostęp do treści nagrania, współpraca z lokalnymi mediami	liczba odsłon na portalach medialnych

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Miłośników Kultury i Sztuki zostało powołane w 2001 roku jako wynik naukowych, artystycznych i badawczych dążeń założycieli. Od początku swej działalności było skoncentrowane na kultywowaniu i odkrywaniu utraconych, zaginionych tradycji muzycznych Polski. W centrum zainteresowań członków i współpracowników leży szereg zaginionych utworów muzycznych, tekstów literackich i teoretycznych oraz tradycji wykonawczych. Wybitni naukowcy współpracujący ze Stowarzyszeniem dokonali ważnych dla kultury polskiej odkryć muzykologicznych spośród których warto wyróżnić twórczość Benedykta Cichoszewskiego, czy rekonstrukcję pierwszej polskiej opery „Heca, czyli polowanie na rajcę”.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Muzycy związani z Miłośnikami Kultury i Sztuki wykonali setki koncertów przybliżając utracone

działa szerokiej publiczności. Powstał również szereg nagrań fonograficznych na tle których szczególnie odznacza się cykl Musica Restituta poświęcony przede wszystkim XVIII-wiecznym zabytkom muzycznym Wielkopolski. Płyty powstałe we współpracy ze Stowarzyszeniem wielokrotnie były prezentowane na antenie Polskiego Radia, doczekały się wielu znakomitych recenzji, były nagradzane i nominowane do międzynarodowych nagród fonograficznych. Działalność Stowarzyszenia wspierana jest regularnie przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, urzędy marszałkowskie, urzędy miast i gmin oraz prywatnych sponsorów. Miłośnicy są organizatorami festiwalu i koncertów w Polsce i za granicą, warto wymienić wieloletni cykl Muzyka w Dawnej Wielkopolsce, Festiwal Händlowski w Poznaniu, Uckermärklische Musik Festwochen, Głizycko Baroque Festival. Stowarzyszenie organizuje również warsztaty, konferencje, sesje naukowe. Warto spośród nich wyróżnić współpracę merytoryczną z Akademią Muzyczną im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu na kanwie której pogłębione zostały badania nad twórczością Józefa Elsnera oraz cykliczne sesje naukowo-wykonawcze poświęcone działalności Pohlische Capelle. Praca członków Stowarzyszenia to również działalność wydawnicza i popularyzatorsko-naukowa w której wyróżnić należy pierwszy polski przekład Szkoły skrzypcowej Leopolda Mozarta.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

- szerokie, autentyczne instrumentarium historyczne,
- klawesyn,
- środki transportu,
- historyczne materiały nutowe,
- zaplecze biurowe,
- sprzęt sceniczny,

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honoraria dla muzyków i solisty – 9 osób	10000,0		
2.	Transport dla muzyków i solisty – 9 osób	1350,0		
3.	Transport klawesynu	500,0		
4.	Opracowanie i przygotowanie materiałów nutowych	500,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		12350,0	10000,0	2350,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;

- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.



(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data... 6.12.2020

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Potwierdzenie złożenia oferty

Konkurs: Nabór ofert w trybie art. 19a - kultura i ochrona dziedzictwa narodowego
Urząd: Urząd Miejski w Giżycku
Departament: Wydział Ogólny
Zadanie: Koncert muzyki dawnej w wykonaniu orkiestry festiwalowej Masovia Baroque Orchestra
Numer wniosku: 234808
Suma Kontrolna: a373-3e5e-5865
Data złożenia wersji elektronicznej: 04.12.2020 10:13:41
Nazwa składającego: Stowarzyszenie Miłośników Kultury i Sztuki

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów Informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.