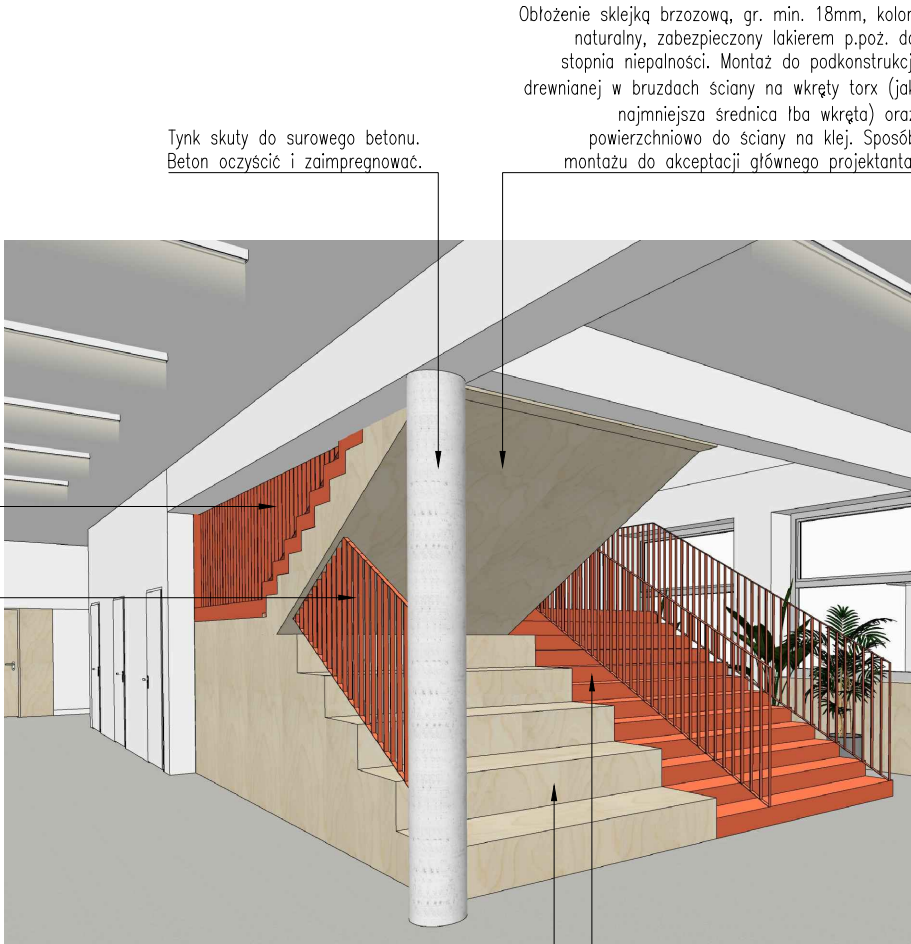


Materace i poduszki wykonane z trwałej tkaniny wypełnionej gąbką. Kolor: RAL K7 Classic. Wymiary materaca dopasowane do wymiarów wnętrza (~288x435cm). Wymiary do zweryfikowania na placu budowy.

mata dywanowa trudnospalająca. Kolor: RAL K7 Classic. Wymiary dostosowane do wym. wnętrza (~288x435cm). Wymiary do zweryfikowania na placu budowy.

Istniejąca metalowa poręcz schodowa malowana natryskowo na kolor RAL K7 Classic.

Projektowana metalowa poręcz schodowa malowana proszkowo na kolor RAL K7 Classic.



konstrukcja murowana, stopnie z płyty prefabrykowanej żelbetowej obłożonej sklejka brzoza, gr. min. 18mm, kolor: naturalny, zabezpieczony lakierem p.poz. do stopnia niepalności. Montaż do podkonstrukcji drewnianej w brzdach ściany na wkręty torx (jak najmniejsza średnica łba wkręta) oraz powierzchniowo na klej. Stopnie trybuny zlicowane ze stopniami klatki schodowej. Stosunek wysokości stopnia trybuny do stopni klatki schodowej 1:2. Szerokość biegu 220cm, gł. = 60cm, h=30,2cm. Wymiary do zweryfikowania na placu budowy. Sposób montażu do akceptacji głównego projektanta.

schody pokryte żywicą epoksydową w kolorze RAL K7 Classic

3 Detal strefy ogólnodostępnej, bud. 1, poziom +1

brak skali

- PRZYPIS:
- WSZYSTKIE ELEMENTY WYPOSAŻENIA ZABEZPIECZYĆ DO STOPNIA TRUDNOZAPALNOŚCI
 - KOLOR I MATERIAŁ NALEŻY KAŻDORAZOWO POTWIERDZIĆ Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM PRZED REALIZACJĄ

4 Detal strefy ogólnodostępnej; trybuny, bud. 5, parter

brak skali

- Uwagi:
- rysunki architektury należy rozpatrywać łącznie z rysunkami branżowymi, wszystkie elementy konstrukcji, instalacji wg projektów branżowych – wszelkie rozbieżności należy zgłosić i uzgodnić z projektantem
 - projekt jest chroniony prawem autorskim
 - przed rozpoczęciem prac budowlanych dokumentację należy zweryfikować a o rozbieżnościach poinformować projektanta. Elementy nieokreślone w projekcie należy każdorazowo ustalić z projektantem
 - wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie
 - wymiar otworów drzwiowych dostosować do systemów producenta. Wykonać obmiar otworów przed zamówieniem okien i drzwi

- kolorystyka, faktura i forma widocznych materiałów budowlanych zastosowanych w obiekcie należy każdorazowo uzgodnić z głównym projektantem
- przykładowo wyspecyfikowane materiały, przy zmianie na inne należy każdorazowo uzgadniać z projektantem
- wszelkie instalacje mające wpływ na wygląd budynku lub wnętrza, a w szczególności takie jak kanały wentylacyjne, grzejniki, elementy oświetleniowe, biały montaż, wyposażenie stałe i ruchome należy skonsultować z głównym projektantem przed przystąpieniem do robót
- wszystkie przepusty instalacyjne zgodnie z pkt. 234 z Dz.U.2019.0.1065 a tam gdzie jest to wymagane w klasie EIS
- wszystkie elementy dokumentacji projektowej i przetargowej stanowią łącznie kompletną dokumentację. Wykonawca ma obowiązek powiadomić głównego projektanta o zauważonych różnicach w poszczególnych elementach dokumentacji. Rozbieżności lub braki w poszczególnych elementach nie zwalniają wykonawcy od obowiązku wykonania robót zawartych w dokumentacji projektowej lub jednym z jej elementów.

projekt	project
Remont i termomodernizacja Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Domaniowie wraz z robotami budowlanymi towarzyszącymi, z uwzględnieniem wytycznych w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami	
ul. Sportowa 6, 55-216 Domaniów, działki nr 142/4 AM-2 w obrębie Domaniów, gmina Domaniów	
inwestor	investor
Gmina Domaniów	Domaniów 56, 55-216 Domaniów
grupa projektowa	design team
PORT	
Józef Franczok, Marcin Kolanus	
ul. Cybulskiego 10/1, 50-206 Wrocław	
tel. +48 690 539 737	biuro@portinfo.pl, www.portinfo.pl

opracowanie	mgr inż. arch. Józef Franczok
team	mgr inż. arch. Dominika Rembielak
	inż. arch. Julia Kochańska
	inż. arch. Karol Gorczyca
	inż. arch. Anna Kosmala
projektant	mgr inż. arch. Józef Franczok
designer	nr upr. 07/DSOKK/2012
sprawdzający	mgr inż. arch. Marcin Kolanus
designer	nr upr. 74/DSOKK/2017

branża range:	ARCHITEKTURA
stadium stage:	remont
rysunek	sheet title:
DETAL	
skala scale:	brak
nr No.:	A_D2
data date:	Wrocław, 07.2022