



- P1** Linoleum w kolorze jasnoszarym NCS 2502-Y
P2 Linoleum w kolorze ciemnoszarym NCS 6502-B
P3 Linoleum w kolorze zielonym NCS 5020-G90Y
P4 Posadzka z żywicy epoksydowej w kolorze pomarańczowym NCS 2050-Y60R
P5 Płytki gresowe w kolorze ciemnoszarego linoleum
P6 Renowacja istniejącego parkietu z paneli drewnianych – należy zachować odpowiednie parametry antypoślizgowe i przeciwpożarowe.
P7 Panele drewniane – należy zachować odpowiednie parametry antypoślizgowe i przeciwpożarowe.

- P8** Wycieraczka systemowa wpuszczona w posadzkę z rozróżnieniem szczotek wewnętrznych i zewnętrznych
L1 – cokół z linoleum (na 10 cm wysokości)
L2 – sklejka drewniana (do wysokości górnej krawędzi drzwi)
Ł1 – listwa łączeniowa (pomiędzy żywica a linoleum)
Ł2 – listwa łączeniowa (pomiędzy linoleum i płytkami)
Ł3 – listwa łączeniowa (pomiędzy linoleum i panelami drewnianymi)

UWAGI:
1. Na etapie realizacji należy ocenić możliwość renowacji istniejącego lastryko.
2. Szczegółowa specyfikacja materiałowa znajduje się w opisie.
3. Rodzaj płytek gresowych do akceptacji przez głównego projektanta na etapie realizacji.
4. Podczas rozmierzania płytek należy dopasować fugi na ścianach oraz na podłodze.
5. Wymagane specjalne oznakowanie pierwszego i ostatniego stopnia każdego biegu schodowego.
6. Należy zastosować posadzki posiadające certyfikat niepalności.

1 Rzut posadzek - poziom -1
skala 1:100 / scale 1:100

Uwagi:
– rysunki architektury należy rozpatrywać łącznie z rysunkami branżowymi, wszystkie elementy konstrukcji, instalacji wg projektów branżowych – wszelkie rozbieżności należy zgłosić i uzgodnić z projektantem
– projekt jest chroniony prawem autorskim
– przed rozpoczęciem prac budowlanych dokumentację należy zweryfikować a o rozbieżnościach poinformować projektanta. Elementy nieokreślone w projekcie należy każdorazowo ustalić z projektantem
– wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie
– wymiar otworów drzwiowych dostosować do systemów producenta. Wykonać obmiar otworów przed zamówieniem okien i drzwi
– kolorystyka, faktura i forma widocznych materiałów budowlanych zastosowanych w obiekcie należy każdorazowo uzgodnić z głównym projektantem
– przykładowo wyspecyfikowane materiały, przy zmianie na inne należy każdorazowo uzgodnić z projektantem
– wszelkie instalacje mające wpływ na wygląd budynku lub wnętrza, a w szczególności takie jak kanały wentylacyjne, grzejniki, elementy oświetleniowe, biały montaż, wyposażenie stałe i ruchome należy skonsultować z głównym projektantem przed przystąpieniem do robót
– wszystkie przepusty instalacyjne zgodnie z pkt. 234 z Dz.U.2019.0.1065 a tam gdzie jest to wymagane w klasie EIS
– wszystkie elementy dokumentacji projektowej i przetargowej stanowią łącznie kompletną dokumentację. Wykonawca ma obowiązek powiadomić głównego projektanta o zauważonych różnicach w poszczególnych elementach dokumentacji. Rozbieżności lub braki w poszczególnych elementach nie zwalniają wykonawcy od obowiązku wykonania robót zawartych w dokumentacji projektowej lub jednym z jej elementów.

projekt / project

Remont i termomodernizacja Szkoły Podstawowej Fundacji "Świat Dzieci i Dorosłych" w Goszczynie wraz z robotami budowlanymi towarzyszącymi

Goszczyna 28, dz. nr 72/3, AM-1
55-216 Domaniów, gmina Domaniów

inwestor / investor

Gmina Domaniów
Domaniów 56, 55-216 Domaniów

grupa projektowa
design team

PORT
Józef Franczok, Marcin Kolanus

ul. Cybulskiego 10/1, 50-206 Wrocław
tel. +48 690 539 737
biuro@portinfo.pl, www.portinfo.pl

opracowanie team	mgr inż. arch. Józef Franczok
	mgr inż. arch. Dominika Rembielak
	inż. arch. Julia Kochańska
	inż. arch. Karol Gorczyca
	inż. arch. Anna Kosmala
projektant designer	mgr inż. arch. Józef Franczok
	nr upr. 07/DSOKK/2012
sprawdzający designer	mgr inż. arch. Marcin Kolanus
	nr upr. 74/DSOKK/2017
opracowanie konstrukcji	mgr inż. Patryk Germata
	nr upr. 3/DOŚ/15
sprawdzenie konstrukcji	mgr inż. Piotr Ciesielski
	nr upr. DOŚ/BO/0240/15

branża range:	ARCHITEKTURA	
stadium stage:	PROJEKT WYKONAWCZY	
rysunek sheet title:	RZUT POSADZEK - POZIOM -1	
skala scale:	1:100	nr No.:
data date:	Wrocław, 03.2022	A_40