

Biała Rawska, dnia 13.09.2019r.

Accepting
16.09.2019
16.09.2019
Z up. BURMISTRZA
Marek Palasz
SEKRETARZ BIAŁEJ RAWSKIEJ

Pan Burmistrz
Urzędu Miasta i Gminy
Biała Rawska
Jacek Adamczyk

URZĄD MIASTA I GMINY W BIAŁEJ RAWSKIEJ		
DATA WPŁYWU	13.09.2019	
Ilość zał.	Załatwia	Podpis
	ouj	R

2-7849

Sprawa: **ZAPISKI Z OKUPACJI REALIZACJA FILMU DOKUMENTALNEGO**

Szanowny Panie Burmistrzu.

Zwracam się z prośbą o pozytywne rozpatrzenie złożonej oferty zadania publicznego, jakim jest projekt relizacji serialu dokumentalnego pt: „Zapiski z okupacji” Projekt ten zawierać będzie m.in elementy animacji, archiwalne filmy, zdjęcia i wypowiedzi świadków. Dokument przedstawiać będzie ważne wydarzenia historyczne na terenie Gminy Biała Rawska poczynając od wybuchu wojny aż po wyzwolenie. Czołowymi postaciami w tym filmie będą Polacy z Białej Rawskiej i okolic, którzy przeżywali trudne czasy, ratując swoje rodziny a także poświęcali swoje życie w ocalaniu białskich żydów. W tym roku przedstawimy ogólny zapis audio-wideo pilotażowego zwiastuna serialu, który opowiadać będzie o ogólnej tematyce serialu pt. „Zapiski z okupacji”
Szczegóły oferty w załączonym wniosku.

Z góry dziękuję za pozytywne rozpatrzenie złożonej prośby.

Z Poważaniem

Andrzej Chęć

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta i Gminy Biała Rawska
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Z ZAKRESU KULTURY, SZTUKI, OCHRONY DÓBR KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	FUNDACJA „GENERATOR KULTURY” ul. Jana Pawła II 2 96-230 Biała Rawska KRS: 0000396185 nr NIP: 8351603024 nr REGON: 101294294 numer rachunku bankowego: 78 9291 0001 0012 0955 2000 0020 Bank Spółdzielczy w Białej Rawskiej. Podstawa prawna: Prezes zarządu i Kanclerz zarządu samodzielnie do kwoty 5000 zł, powyżej kwoty reprezentacja łączna Prezesa i Kanclerza zarządu, par – 17 statutu Fundacji Generator Kultury.		
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Łukasz Chojecki – Prezes Zarządu Fundacji // 607-488-833 Damian Wenta – Kanclerz Zarządu Fundacji e-mail: generatorokultury@gmail.com http:// www.generatorokultury.eu		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	ZAPISKI Z OKUPACJI REALIZACJA FILMU DOKUMENTALNEGO			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	30.09.2019	Data zakończenia	15.12.2019

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Fundacja Generator Kultury po udanej produkcji filmu „Dzik”, który został wsparty też między innymi ze środków publicznych Urzędu Miasta i Gminy Biała Rawska, przystąpiła do realizacji kolejnego obrazu filmowego, odnoszącego się do nurtu kina dokumentalnego i animowanego. Kolejna produkcja będzie już serialem edukacyjno-historycznym z przeznaczeniem m.in. na lekcje historii w placówkach oświatowych Gminy Biała Rawska i Sadkowice. Realizacja serialu pt. Zapiski z Okupacji, przyczyni się do zachowania pamięci o osobach, które przeżywały trudne czasy podczas II Wojny Światowej w powiecie rawskim a dokładniej w gminie Biała Rawska i Sadkowice. Potrzeba jest dokumentacji, zapisków i relacji osób, dla których Bóg Honor i Ojczyzna stały się ważnym elementem życiowym w trudnych czasach. Chcielibyśmy udokumentować filmowo ostatnich żyjących świadków, potomków rodzin, którzy walczyli, lub przeżywali trudne chwile, tak by Świat o nich nie zapomniał. Realizując ten dokumentalno edukacyjny serial przyczynimy się do poszerzenia wiedzy z zakresu patriotyzmu lokalnego szczególnie prześlemy wiedzę dzieciom i młodzieży a także pozostałym osobom w różnej kategorii wiekowej i społecznej. Serial będzie opowiadał m.in. o sprawiedliwych wśród narodów świata o osobach pochodzących z naszych terenów gminy Biała Rawska i Sadkowice, którzy ratowali ludność żydowską. Serial także będzie źródłem wiedzy na temat okresu przedwojennego, wojennego i wyzwolenia na terenach Ziemi rawskiej. Każdy z odbiorców tego obrazu filmowego będzie brał udział w propagowaniu niepodległości, gdzie jeszcze bardziej doceni swoich ojców, dziadków, matki i babcię, wszystkich którzy walczyli i ginęli za jego i naszą wolność. Po skończonej finalnej realizacji zadania publicznego w roku 2020 dotrzemy do większości widzów w powiecie rawskim, włączając w to uczniów placówek oświatowych i pozostałych mieszkańców powiatu. Zapiski z okupacji to zadanie publiczne, które opierać się będzie na realizacji serialu edukacyjnego o tematyce historycznej. Będzie to obraz dokumentalny z elementami animacji i materiałów archiwalnych, ilustrujących opisane relacje naocznych świadków. Długość serialu jednego odcinka oszacowana jest na długość od 20 do 50 minut formatu telewizyjnego. Produkcję całego serialu zaplanowano na minimum trzy odcinki. W roku bieżącym zaplanowano premierę jednego z nich oraz oficjalny zwiastun pilotażowy wszystkich odcinków. Głównymi bohaterami filmu są świadkowie zdarzeń, lub potomkowie osób, którym udało się przeżyć lata okupacji hitlerowskiej. Realizacja filmu odbywać się będzie w powiecie rawskim w gminie Biała Rawska, Sadkowice. Do tej pory udało nam się nagrać takie osoby jak: Tadeusz Adamczyk, Marian Chmielewski, Jacek Dolecki, Józef Walaszczyk, Halina Bieniek, Danuta Eliaz, Jan Kartus, Józef Bartosiak oraz osoby pochodzenia żydowskiego jak: Hanna Sztubert, Hanna Gofrit, Ronnie Harpaz, Lilka Elbaum, Marek Artman. Wymienione osoby a także pozostali są znani w środowisku lokalnym, jak i regionalnym i światowym. Film przedstawi relacje osób, które przeżyły trudne i dramatyczne chwile, począwszy od wybuchu Wojny, aż do jej zakończenia. Potomkowie zaś opowiedzą o

wydarzeniach, jakie zostały im przekazane przez rodziny. W skład rekonstrukcji wejdą materiały archiwalne w tym zdjęcia a także obrazy animowane w stylu Motion Design, czy animacja 2D. Wykorzystamy w tej realizacji wszelkie możliwości, które spełnią wymogi dla filmów dokumentalnych a także przedstawią obraz godny emisji w szkołach, festiwalach czy telewizji regionalnej, tematycznej. Dzięki realizacji filmu, relacje świadków pozostaną na długo w naszej pamięci a lekcja historii wprowadzi w patriotyczno lokalną atmosferę wydarzeń z lat okupacji na naszych terenach. Dzięki filmowi utrwalimy pamięć o losach ludzi, którzy wnieśli cały swój wkład życiowy, by przeżyć Wojnę a także pokażemy odbiorcom ważną historię, lekcje patriotyzmu lokalnego. Celem projektu jest także promowanie postaw patriotycznych wśród dzieci i młodzieży z Powiatu rawskiego i pozostałym mieszkańcom w różnej kategorii społecznej i wiekowej. Zrealizowany materiał będzie stopniowo przekazywany na nośniku dvd gminnym placówkom oświatowym na terenie gminy Biała Rawska i Sadkowice a także ukaże się w bibliotekach publicznych miejsko-wiejskich. Udostępnienie odcinków nastąpi dopiero w roku 2020, ponieważ twórcy filmu muszą poddać film profesjonalnej postprodukcji z elementami animacji, montażem filmowym i udźwiękowieniem. Produkcja wymaga czasu i nakładów finansowych. Zapiski z okupacji to historia, którą powinno się upowszechniać i wpisać do wydarzeń lokalnych niewątpliwie ważnych, jak film Dzik, ponieważ pamięć o osobach z naszych terenów gminnych przepadnie bez pamięci bez szczegółowej dokumentacji. Producent filmu po skończonej realizacji zadania i wydaniu środków w roku bieżącym na produkcje serialu przedstawi pełny zapis audio-video zapowiedzi całego serialu, pilota w profesjonalnym zapisie w formacie zwiastuna filmowego w czasie do 10 minut. Następnie w roku 2020 pozostałe odcinki będą systematycznie realizowane i poddane postprodukcji a na koniec roku zostaną przygotowane do dystrybucji i wyświetlane na pokazach specjalnych w lokalnym kinie oraz dla szkół i mieszkańców gminy Biała Rawska.

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego			
	Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
	Broszura informacyjna o filmie	100 egzemplarzy	Gminne placówki oświatowe w gminie Biała Rawska, biblioteka publiczna.
	Pokazy specjalne zwiastuna filmu	Ponad 1000 osób	Strona internetowa fundacji, media społecznościowe

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Generator Kultury otrzymywała dotacje w latach 2013-2018 od Gminy Biała Rawska na podobne projekty związane z tematyką historyczną m.in. Realizacja filmu Dzik a także inne projekty publiczne jak: Bialski Blok Kulturalno Rozrywkowy.

Łukasz Chojecki - Główny twórca filmu "Zapiski z okupacji" - scenarzysta i reżyser. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi, kierunek Wydział Organizacji Sztuki Filmowej oraz Wydziału Reżyserii Filmowej i Teatralnej w Akademii Filmowej w Warszawie.

Jan Kazimierz Barnaś - student wydziału sztuk wizualnych Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi w specjalności Fotografia i Multimedia. Operator do filmu „Zapiski z Okupacji”

Animatorzy – Paulina Adaszek.

Szczegółowy opis zasad oraz sposób wykorzystania wkładu rzeczowego w realizację poszczególnych działań – brak działań.

Kalkulacja przewidywanych kosztów obejmuje wycenę wkładu rzeczowego, opis sposobu jego wyceny wraz z podaniem cen rynkowych lub zasad wyliczenia, na podstawie których szacowany jest koszt – brak działań.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Projekt i przygotowanie broszur informacyjnych	450,00 zł	450,00 zł	0,00 zł
2.	Druk broszur informacyjnych	850,00 zł	850,00 zł	0,00 zł
3.	Montaż obrazu i dźwięku	5 000,00 zł	5 000,00 zł	0,00 zł
4.	Reżyseria filmu Zapiski z okupacji	4 200,00 zł	2 200,00 zł	2 000,00 zł
5	Muzyka do odcinka serialu	1 500,00 zł	1 500,00 zł	0,00 zł
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		12 000,00 zł	10 000,00 zł	2 000,00 zł

Oświadczam(-my), że:

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / ~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / ~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Data 13.09.2019

Ambrase Chojcheri
Darmian Zetter

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)